



# ಹಿರಣ್ಮಯ



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಅರೆಭಾಷೆ ತ್ರೈಮಾಸಿಕ

ಸಂಪುಟ-3

ಸಂಚಿಕೆ-11

ದಿನಾಂಕ : 30.09.2019

ಕೊಡಗು

ರೂ. 20/-

ಜುಲೈ-ಆಗಸ್ಟ್-ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್

2019



ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ



ಹಳೆ ಕಾಲದ ವಸ್ತುಗ





ಹಿಂಗಾರ

ಜುಲೈ-ಆಗಸ್ಟ್-ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-2019

**“HINGARA”** A quarterly on Arebashe Language, Litereature and Culture, Published by 'Karnataka Arebashe Samskruthi Mathu Sahithya Academy' Madikeri - 571201

**ಪ್ರಕಟಣೆ : ಜುಲೈ-ಆಗಸ್ಟ್-ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-2019**

**ಪುಟಗಳು : 80**

**ಬೆಲೆ : ರೂ. 20/-**

ಎಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿದೆ.

All Rights Reserved.

**ಪ್ರಕಟಣೆ :**

**ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ,**

**‘ಕಾಫಿ ಕೃಪಾ’ ಕಟ್ಟಡ, 1ನೇ ಮಹಡಿ, ರಾಜಾಸೀಟ್ ರಸ್ತೆ,**

**ಮಡಿಕೇರಿ, ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆ.**

**ಪುಸ್ತಕ ಸಿಗುವ ಸ್ಥಳ :**

**ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ,**

**‘ಕಾಫಿ ಕೃಪಾ’ ಕಟ್ಟಡ, 1ನೇ ಮಹಡಿ, ರಾಜಾಸೀಟ್ ರಸ್ತೆ,**

**ಮಡಿಕೇರಿ, ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆ.**

**ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 08272-223055**

**ಮುದ್ರಕರು:**

**ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ಸ್ & ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್,**

**ಪೂಜಾ ಆರ್ಕೇಡ್,**

**ಜೂನಿಯರ್ ಕಾಲೇಜ್ ರಸ್ತೆ, ಮಡಿಕೇರಿ.**

**Ph. 08272-224919, 9448135592**



# ಹಿಂಗಾರ

ಕರ್ನಾಟಕ  
ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ  
ಮಡಿಕೇರಿ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರ್  
ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣ ಕಚಿಗದ್ದೆ

ಸಂಪಾದಕರ್  
ಬಾರಿಯಂಡ ಜೋಯಪ್ಪ

ಪ್ರಕಾಶಕರ್  
ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ





## ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ನುಡಿ

ಎಲ್ಲವುಕೂ ನಮಸ್ಕಾರ



ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಸೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2019ರಲ್ಲಿ ನೂತನವಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ನಮ್ಮ ತಂಡಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಸವಾಲುಗಳಿದ್ದವು. ಸದಸ್ಯರುಗಳ ಕೊರತೆ ಹಂಗೇನೆ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ನೇಮಕಕ್ಕೆ ವಿಳಂಬವಾದರೂ ಕಮ್ಮಿ ಅವಧಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕಂಡ್ ಅದನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಕಾರ್ಯಗತ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಯುವಜನಾಂಗ ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯ ವಾರಸುದಾರರ ತೇಳುವಂತದ್ದು ನಮ್ಮ ಬಲವಾದ ನಂಬಿಕೆ. ಆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಂಡ್ ಈಗಾಗಲೇ ಅರೆಭಾಷಿಗರು ಹೆಜ್ಜೆಹಾಕುವಂತಹ ದ.ಕ. ಕಡಬ ತಾಲೂಕಿನ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ, ಕಾಲೇಜು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಘಟನೆ ಕೂಡ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿಯೇವೆ. ಆ ಸಂಘಟನೆ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಾರ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ನಡೆದದ್ದೆ ಅನ್ನೋ ಭರವಸೆ ನಮ್ಮದ್ದು. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿಸ್ತರಣೆಗೆ ನಾಟಕ ಒಂದ್ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಮಾಧ್ಯಮ. ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಈಗಾಗಲೇ ಸುಳ್ಯದ ರಂಗಮನೆಲಿ ರಂಗಕರ್ಮಿ ಜೀವನ್ ರಾಂ ಅವರ ನೇತೃತ್ವಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆಗಳಿಂದ ಬಂದಿರುವಂತ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ರಂಗತರಬೇತಿ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ನಡೀತಾ ಉಟ್ಟು. ಇಂತಹ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಯೋಜನೆಗಳ ಕೊಡಗಿನ ಕಡೆಗೂ ಕೂಡ ತರುವ ಆಲೋಚನೆ ನಮ್ಮದ್ದು. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹಬ್ಬಗಳ ನೆಂಪು ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಆಚರಿಸೋಕು ಅಂತ ಈಗಾಗಲೇ ಮಡಿಕೇರಿಯ ಅವಂದೂರಲಿ ಕಿಡ್ಲಾಸ ಹಬ್ಬದೊಟ್ಟಿಗೆ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕೂಡ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದೋ. ಕೊಡಗಿನ ಚೆಂಬು ಗ್ರಾಮಲಿ ಕೂಡ ಕಿಡ್ಲಾಸದ ಆಚರಣೆನೊಟ್ಟಿಗೆ ಅರೆಭಾಷಿಗರ ಹುಟ್ಟು ಸಾವಿನ ನಡುಲಿ ಬರುವ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳ ಕುರಿತಂತ ಕತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೂಡ ನಡ್ತು. ಅದರೊಟ್ಟಿಗೆ ಕೊಡಗಿನ ಆಲೂರು ಸಿದ್ಧಾಪುರಲಿ ಅರೆಭಾಷೆಯ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಕವಿಗಳಾದಂತಹ ಶ್ರೀಯುತ ಭವಾನಿ ಶಂಕರ ಹೊದ್ದಟ್ಟಿ ಇವರ ಸಾರಥ್ಯಲಿ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡೆವೆ. ಮೂರು ಅರೆಭಾಷೆ ಕೃತಿಗಳ ಇದೇ ಸಮ್ಮೇಳನಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಂಡದ್ದೆ. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಸೃಜನಶೀಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವ ಆಶಯ ನಮ್ಮದ್ದು. ನಮ್ಮದ್ದು ಕಾರ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆ ಶುರು ಗೊಂಡ 2-3 ತಿಂಗಳ ಒಳಗೆ ನಾವು ಪೂರ್ಣ ಮೌಲಿಕ ಬರಹಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ಕೊಟ್ಟೆವೆ. ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಚಿತ್ರಣ ಕಾಲ ಕಾಲಕೂ ಉಳಿವ ರೀತಿಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವಂತ ಒಂದು ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೀತಾ ಉಟ್ಟು.

ನಮ್ಮದ್ದು ಶ್ರೀಮಂತ ಭಾಷೆ. ಈ ಭಾಷೆಲಿ ಸಂಗೀತದ ನಾದ ಉಟ್ಟು. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಗಂಧ ಉಟ್ಟು. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಇಡೀ ಬದುಕಿನ ಸತ್ವ ಅಡಗಿಟ್ಟು. ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿಸ್ತರಣೆ ಮತ್ತು ಉಳಿವಿಗೆ ನಮ್ಮೊಟ್ಟಿ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ.

ಶುಲಕ್ವೀ ನಾರಾಯಣ ಕಜೆಗದ್ದೆ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷರ

## ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸರ್ವ ಓದುಗ ಬಾಂಧವಕೆ ನಮಸ್ಕಾರ,

'ಹಿಂಗಾರ'ದ ಹನ್ನೊಂದನೆ ಸಂಚಿಕೆನ ನೀವೆಲ್ಲಾ ಕಾಯ್ದಿದ್ದರಿತ ಗೊತ್ತು. ಹೌದು, ತಡ ಆಗಿ ಕೈ ಸೇರುತ್ತಾ ಉಟ್ಟು, ಸರಕಾರ ಬದಲಾದಂಗೆ ಸಮಿತಿನೂ ಬದಲಾತ್. ಹೊಸ ಸಮಿತಿನ ಸರಕಾರ ರಚನೆ ಮಾಡಕನ ತಡ ಆತ್.



ಅದರಲ್ಲೂ ಸನ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಸಮಿತಿ ಇನ್ನೂ ರಚನೆ ಆತ್ಲೆ. ಇನ್ನೆಂತ ಮಾಡ್ತು ಹೊಸ ಸಮಿತಿ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ತ್. ಇನ್ನೂ ಹಿಂಗ ಕುದ್ದರೆ ಆಕಿಲೆತ ಇದ್ದದರಲ್ಲೆ ಸುಧಾರಣೆ ಮಾಡ್ತೊತ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ತ ಈ ಸಮಿತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರೂಪಿಸಿತ್. ಈಗ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೀತಾ ಉಟ್ಟು, ಈ ಹಿಂದೆನ ಸಮಿತಿಗಳಿಗೆ ನೀವೆಲ್ಲ ಸಲಹೆ ಸಹಕಾರ ಕೊಟ್ಟಂಗೆ ಈಗನ ಸಮಿತಿಗೂ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಲಹೆ ಸಹಕಾರ ಬೇಕೆತ ಕೇಳಿಕಂಡವೆ.

ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಸಮಿತಿ ರಚನೆ ಆಗದ ಕಾರಣಂದ ಈ ಹಿಂದೆನ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದ, 'ಹಿಂಗಾರ'ದ ಸಂಪಾದಕತ್ವದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸಿಕಂಡ್ ಕಾರ್ಯ ನೇಸಿದ ನನ್ನನ ಈ ಸತಿನೂ ಸಂಪಾದಕತ್ವದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸಿಕಂಬಕೆ ಕೇಳಿಕಂಡೊಳೊ.

ನೀವೆಲ್ಲ ಹಿಂದೆ ಹೆಂಗ ಸಹಕಾರ ಕೊಟ್ಟೊಳಿಯೊ ಹಂಗ ಇನ್ನ ಮುಂದೆ ಸನ ಬರವಣಿಗೆನ ಕಳ್ಳಿಕೊಟ್ಟ ಸಹಕರಿಸಿತ ಕೇಳಿಕಣೆ.

ಜಬಾರಿಯಂಡ ಜೋಯಪ್ಪ,  
ಸಂಪಾದಕ

ಪ್ರಕಟ ಆದ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಆಯಾ ಬರಹಗಾರರೆ ಜವಾಬ್ದಾರರೆ.

### ಮಾನ್ಯ ಓದುಗರ ಗಮನಕ್ಕೆ

ಸರಕಾರ ಬದಲಾದಂಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸಮಿತಿನೂ ಬದಲಾವಣೆ ಆತ್. ಹಂಗಾಗಿ 2019 ರ ಜುಲೈ-ಆಗಸ್ಟ್-ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ಮತ್ತೆ ಅಕ್ಟೋಬರ್-ನವೆಂಬರ್-ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳ ಹಿಂಗಾರ ಸಂಚಿಕೆನ ತಾಕಾತ್ಲೆ. ಇದೀಗ ರಚನೆ ಆದ ನಾಕನೇ ಸಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಲ್ಲುಟ್ಟು. ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಹಿಂಗಾರ ತ್ರೈಮಾಸಿಕ ನಿಲ್ಲಿಕೆ ಬತ್ತತ ಹಿಂದೆನ ಬಾಕಿ ಸಂಚಿಕೆನ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಿ ಮಾನ್ಯ ಓದುಗರ ಕೈಗೆ ಕೊಡ್ತೊಳೊ. ಈ ಸಂಚಿಕೆಲಿ ಹೊಸ ಸಮಿತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ್ ಮತ್ತೆ ಸದಸ್ಯರ ಪರಿಚಯನ ಮಾತ್ರ ಕೊಟ್ಟೊಳೊ. ಮುಂದೆನ ಸಂಚಿಕೆಲಿ ಈ ಹೊಸ ಸಮಿತಿ ನಡ್ತಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ವಿವರ ಕೊಟ್ಟವೆ. ಮಾನ್ಯ ಓದುಗರ್ ಸಹಕರೊಕುತ ಮನವಿ ಮಾಡಿಕಂಡವೆ.

- ಪ್ರ. ಸಂ.



## ಹಿಂಗಾರ ಒಡ್ವಕ್ಕನ

|     |                                     |                                   |    |
|-----|-------------------------------------|-----------------------------------|----|
| 1.  | ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮಾತ್                       |                                   |    |
| 2.  | ಸಂಪಾದಕೀಯ                            |                                   |    |
| 3.  | ಕತಾ ಜೊಂಬೆ                           |                                   |    |
|     | 1. ವನವಾಸ                            | - ಪಿ.ಜಿ. ಅಂಬಿಕಲ್                  | 1  |
|     | 2. ನಮ್ಮ ಕನ್ನಿಕೆ ಹಸ್ತ ಪ್ರಸಂಗ         | - ವಿಶ್ವನಾಥ್ ಎಡಿಕೇರಿ               | 5  |
| 4.  | ಕವನ ಜೊಂಬೆ                           |                                   |    |
|     | 1. ದೇವರ ದಯೆ                         | - ಕುತ್ಯಾಳ ನಾಗಪ್ಪ ಗೌಡ (ಕಿರಣ)       | 7  |
|     | 2. ಕಾಡ್‌ನ ಪಾಟಸಾಲೆ                   | - ಲೀಲಾ ದಾಮೋದರ                     | 8  |
|     | 3. ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ         | - ತಕ್ಕಡ ಬಿ. ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿ          | 11 |
|     | 4. ಅರೆಬಾಸೆನ ಮಳೆ                     | - ಕಾರ್ತಿ ಪದೇಲ                     | 16 |
|     | 5. ಬುಡೋಕು ಹಗತನ                      | - ಅಪೂರ್ವ ಕೊಲ್ಕೆ                   | 17 |
|     | 6. ನೀ.....                          | - ವಂದನಾ ಜಿ.                       | 18 |
| 5.  | ಕಥನ ಕಾವ್ಯ                           |                                   |    |
|     | 1. ನಮ್ಮೂರ್ನ ಗದ್ದೆಗೋರಿ               | - ಮಾಧವ ಗೌಡ ಮಡಪ್ಪಾಡಿ               | 19 |
| 6.  | ಲೇಖನ                                |                                   |    |
|     | 1. ಕಾಲ                              | - ಕುಯಿಂತೋಡು ದಾಮೋದರ                | 21 |
|     | 2. ಹಿಮ ಕರಗುವಿಕೆ-ಜ್ವಲಂತ ವಿಚಾರ        | - ಕಟ್ಟತನ ಲಲಿತಾ ಅಯ್ಯಣ್ಣ            | 31 |
|     | 3. ನೆಂಪುನ ಕೊಂಡಿ                     | - ಕಣಜಾಲ್ ಪೂವಯ್ಯ                   | 33 |
|     | 4. ಗಾಂಧೀಜಿಯ ನೆಂಪುಗ                  | - ಕೊಟ್ಟಕೇರಿಯನ ಲೀಲಾ ದಯಾನಂದ         | 34 |
|     | 5. ಫಿಟ್ಸ್ ಇಂಡಿಯಾಗೆ ಆಯ್ಕೆ            | - ಕಟ್ಟತನ ಕೆ. ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ             | 39 |
|     | 6. ಪ್ರಕೃತಿನ ಋಣ ತೀರಿಸುದು ಹೆಂಗೆ?      | - ಉಳುವಾರನ ರೋಶನ್ ವಸಂತ              | 40 |
|     | 7. ಹಿಂಗಾರನ ಹಿಗ್ಗಿದ ಜಯರಾಮಣ್ಣ         | - ಎ.ಕೆ. ಹಿಮಕರ                     | 43 |
|     | 8. ತಾರಸಿ ತೋಟಲಿ "ಪೀರೆ"               | - ಎಂ.ಜಿ. ಕಾವೇರಮ್ಮ                 | 46 |
| 7.  | ಅನುಭವ                               |                                   |    |
|     | 1. 'ಕಳ್ಳದರ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ಲೇ ಕುಸಿ!'      | - ಕಾಳೆಯಂಡ ತಂಗಮ್ಮ ಅಪ್ಪಚ್ಚ          | 48 |
| 8.  | ಚಿಂತನೆ                              |                                   |    |
|     | 1. ಹಬ್ಬಗಳ ಕೊಂಡಿ ಮತ್ತೆ ಆಚರಣೆ         | - ಉದಯ ಕುಮಾರಿ, ಚಿಂಬು               | 53 |
| 9.  | ಕಿಮಿ ಮಾತ್                           |                                   |    |
|     | 1. ನೀರ್ ಬೊದ್ದಾಗೆ ಬೇರ್               | - ಡಾ. ಪುನೀತ್ ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಕುಂಟುಕಾಡು | 56 |
| 10. | ಪುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆ                      |                                   |    |
|     | 1. ಕಾಟಿ ಬೆಟ್ಟದ ಕತೆಗಳು               | - ಸಂಗೀತ ರವಿರಾಜ್                   | 58 |
| 11. | ಅಡುಗೆ                               |                                   |    |
|     | 1. ಖಾರ ರೊಟ್ಟಿ                       | - ಎನ್.ಎಸ್. ಕವಿತ                   | 61 |
| 12. | ಕೃಷಿ ಸಂಬಂಧಿತ ಗಾದೆಗ                  | - ಕುಲ್ಲಚನ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ                | 62 |
| 13. | ಗಾದೆ ಗಮ್ತು                          | - 'ಮಾಲಾಗೌ'                        | 64 |
| 14. | ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶ                        |                                   | 65 |
| 15. | ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮತ್ತೆ ಸದಸ್ಯರ ಪರಿಚಯ |                                   | 66 |
| 16. | ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮತ್ತೆ ಸದಸ್ಯರ ವಿಳಾಸ |                                   | 72 |
| 17. | ಲೇಖಕರ ಹೆಸ್ರ ಮತ್ತೆ ವಿಳಾಸ             |                                   | 73 |
| 18. | ಅಕಾಡೆಮಿದ್ ಪ್ರಕಟಣೆಗ                  |                                   | 74 |



## ವನವಾಸ

ರೆಂಕೆ ಮುದರ್ ಹಕ್ಕಿ ಪಿಳ್ಳೆನಾಂಗೆ ವಿಲವಿಲ ಒದ್ದಾಡ್ತಾ ಮೃದುಲನ ಹೂವುನಂತ ಮನ್ನ್. ಎಂದೂ ಯಾವ ಕಾಯಿಲೆನೂ ಬಾರದ, ಸೀತ, ನೆಗ್ಗಿ, ಜರಗಿರಾಂತ ಒಮ್ಮೆನೂ ಮಲ್ಲದ ಗಂಡ ಇಂದ್ ಒಮ್ಮಲೇ ಹೊಟ್ಟೆ ಬೇನೆಂತ ಹೊಟ್ಟೆನ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಒದ್ದಾಡ್ತರ ನೋಡಿ ಮೃದುಲ ಕಂಗಾಲಾತ್. ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಯಾವ ಬೇನೆಗೇನೆಗಳ ಹೇಳಿಕಣದ ಗಂಡ ಇಂದ್ ಇತ್ತ ಕುದ್ರಿಕೂ ಆಗದೆ, ಮಲ್ಲಿಕೂ ಆಗದೆ ಕಂಗಾಲಾದರ ಕಂಡ್ ಜೀಪುನ ಬಾಕೆ ಹೇಳಿ ಪೇಟಿನ ದೊಡ್ಡ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಕರ್ಕಂಡ್ ಹೋದೊಂತ ನಿಗಂಟ್ ಮಾಡ್.

ಮೃದುಲ ಮತ್ತೆ ದಿವಾಕರನವರ್ಡ್ ಒಳ್ಳೆ ಚೋಡಿ. ಮೊದುವೆ ಆಗಿ ಆರೇಳ್ ವರ್ಸ ಕಳ್ಳದ ಪೊರ್ಲುನ ಎರ್ಡ್ ಹೆಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕಳು ಆಗಿದ್ದೊ. ಹುಟ್ಟಿದ ಊರ್ನ ಬುಟ್ಟ್ ಈ ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲ್ಸಂದಾಗಿ ಪರ ಊರಿಗೆ ಬಾಕಾಗಿ ಬಾತ್. ಇಬ್ಬೊರೂ ಮಾಸ್ತ್ರಿಗ ಈಗನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೆರಿಯಾಗಿ ಬೊದ್ಡೊಕುತಾರೆ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಕೆಲ್ಸ ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಇಲ್ಲರೆ ಸಂಸಾರದ ತೇರ್ ಮುಂದೆ ಹೋಕಿಲ್ಲೆ. ಗಂಡ ಹೆಣ್ಣ್ ಹೊಂದಾಣಿಕೆನವು. ಇಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ ರೀತಿನ ಆಸೆ ಆಕಾಂಸೆಗ, ಸಾದಾರ್ಣದ ಜೀವನ ಮಟ್ಟ. ಹಾಸಿಗೆ ಇದ್ದಷ್ಟ್ ಕಾಲ್ ನೀಂಡುವ ಸೊಬಾವ. ನವಿಲ್ ಕೊಣ್ಣೆಂತ ಕುಪ್ಪಳು ಮುಲ್ಲೆ ಆದ್ಲಿರೆ ಆದನಾ? ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಗಂಡಂಗೆ ಬೀಡಿ ಸಿಗ್ಗೇಟ್, ಕುಡಿಗಿಡೀಂತ ಯಾವ ಚಾಳಿನೂ ಇಲ್ಲೆ. ಹಂಗಾಗಿ ಇವರ್ಡ್ ಸುಖ, ಸಂತೋಸಂದ ಇದ್ದ ಸಂಸಾರ, ಗಂಡನ ನೆಳ್ಳಾಂಗೆ ನಡೆವ ಸಾದು ಹೆಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕಳೂ ಅಸ್ತೆ, ತುಂಟಿಗ ಆಗದೆ ಬೆಳೆವ ಸಿರಿ ಮುಂಗಲಿ ಕಂಡದೇಂತ ಹೇಳುವ ಹಾಂಗೆ, ಅಯ್ಯೆ ಅಪ್ಪನ ಗುಣಾನೆ ಹೊಂದಿದ್ದೊ. ಒಟಾರೆ ಹೇಳ್ತುತಾರೆ ಬೇರೆವು ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚಿ ಪಡುವ ಹಾಂಗೆ ಇದ್ದ ಸಂಸಾರ ಇವರ್ಡ್.

ಆದರೆ ಇಂದ್ ಗಂಡನ ಹೊಟ್ಟೆ ಬೇನೆ ಮೃದುಲನ ಕಂಗಾಲ್ ಮಾಡ್. ಪರ ಊರು, ಪರ ಜನ, ತನ್ನೊವೂಂತ ಹೇಳೊವು ಈ ಊರ್ಲಿ ಯಾರು ಇಲ್ಲೆ. ಆದರೂ ಹೆದ್ರದೆ ಬಂದದರ ಎದುರ್ಸೋಕೇಂತ ಮನ್ನ್ನ ಗಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಕಂಡತ್. ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಸೇರ್ಪಿದ ಮರ್ದಿನೇ ಆಪರ್ಸನ್ ಆಕೂಂತ ಹೇಳ್ತೊ ಡಾಕ್ಟರ್. ಗಟ್ಟಿ ಮನ್ನ್ನ ದಿವಾಕರ ಇದಕ್ಕೆ ಸುಲ್ಪಲೇ ಒಪ್ಪಿಕಂಡತ್. ಆದರೆ ಒಂದು ಇಂಜೆಕ್ಷನಿಗೂ ಹೆದ್ರಿ ಕಂಗಾಲಾವ ಪುಕ್ಕಲ್ಲಿ ಮೃದುಲ ಇದರ ಹೇಂಗೆ ಸಯಿಸಿಕೊಂಬೊದು. ಆದರೆ ಏನೂ ಮಾಡಿಕೂ ಬೊತ್ತದ ಸ್ಥಿತಿ. ಮನ್ನ್ನ ಗಟ್ಟಿ



ಮಾಡಿಕೊಂಡು. ಗಂಡ ಉಸಾರಾಗಿ ಮುಂದೆನಾಂಗೆ ಆಕುತಾದರೆ ಧೈರ್ಯ ತಕಣದೆ ಬೇರೆ ಉಪಾಯ ಇಲ್ಲೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಪ್ಪ ಬೇಕು, ನಂಗೆ ಗಂಡ ಬೇಕುಂತ ದೇವ್ರ ಮೇಲೆ ಬಾರ ಹಾಕಿ ಆಪರ್ಸನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿತ್ ಮೃದುಲ.

ಗಂಡ ಆಸ್ಪತ್ರೆಲಿ ಬೇನೆ ಕಮ್ಮಿ ಮಾಡುವ ಇಂಜೆಕ್ಷನ್ ಕುತ್ತಿಸಿಕಂಡ್ ನರಳಾಟ ಇಲ್ಲದೆ ಮಲ್ಲಿಯೊಳೊಂತ ಗ್ರೇಸಿಕಂಡ್ ಇರ್ಕನ ಗಂಡ ಹೇಳ್ತಿದ್ದ ಅವು ಹೈಸ್ಕೂಲಿಗೆ ಹೋವ ಸಮೆಲಿ ನಡ್ಡ ಸಾವು ಬೊದ್ಕನ ಹೋರಾಟದ ಕತೆ ನೆನ್ನಾತ್. ಅವು ಹದ್ದೆದ್ ದಿನ ಇತ್ತನ ಸೊಯೇನೆ ಇಲ್ಲದೆ ಟೈಫಾಯಿಡ್ ಜರಂದ ಕಂಗಾಲಾಗಿದ್ದೊ ಗಡ. ಹತ್ತ ಮೈಲ್ ನಡ್ಡ ಸಾಲೆಗೆ ಹೋಕಾದ ಕಾಲ! ವಾರಕ್ಕೆ ಎರ್ಡ್ ಸತ್ತಿ ಈ ನಡಿಯಟ, ಮೂರು ಗಂಟೆನ ನಡಿಯಟ. ಒಂದು ಶನಿವಾರ ಮನೆಗೆ ಜರಲಿ ಬೊಳ್ಳುಗೆ 9 ಗಂಟೆಗೆ ಹೊರ್ಟವುಕೆ ಮನೆಗೆ ಎತ್ತಕನ ಹಿಂಬೊತ್ 6 ಗಂಟೆ!? ಮನೆಗೆ ಬಂದ್ ಹತ್ತಿದೇ ಗೊತ್ತು. ಮಲ್ಲಿದವಂಗೆ ಇತ್ತನ ಸೊಯೇನೇ ಇಲ್ಲೆ. ಕೆಂಡದಾಂಗೆ ಸುಡುವ ಜೆರ. ಕಾಡ್‌ದಾರಿಲಿ ಬಾಕನ ಯಾವುದೋ ಪೀಡೆನೊ, ಪಿಸಾಚೆನೊ ಸೋಂಕಿರೊಕೊಂತ ಅಪ್ಪ ಮಂತ್ರ ತಂತ್ರ ಮಾಡ್ಲಿ, ನೂಲು ಬೊಸ್ತ ತಾಕೆ ಓಡ್ಲೊ. ಅವ್ವ ಇದ್ದ ದೆವ್ವ ದೇವಿಗೆ ಹರ್ಕೆ ಹೊತ್ತ್, ತಲೆ ಮೇಲೆ ಕೈ ಹೊತ್ತ್ ಕುದ್ಲೊ. ಯಾರೋ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಉರ್ನ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಚಿನ್ನಪ್ಪನವು ಆ ದಾರಿಲಿ ಬಂದೊವು, ವಿಸಯ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಹೈದನ ನೋಡಿ, ನೀವು ಏನೇ ನೂಲು ಕಟ್ಟಿ ಬೊಸ್ತ ಹಾಕಿ, ಆದರೆ ನಾಳೆ ಬೊಳ್ಳುಗೇ ಸುಳ್ಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಕರ್ಕಂಡ್ ಬರೋಕೆಂತ ಅಪ್ಪಣೆನೇ ಮಾಡ್ಲೊ. ವಾಹನಲಿ ಬಂದರೂ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಮೈಲ್ ನಡ್ಲೇ ಬರಕಾದ ಹಾಳ್ ಕೊಂಪೆ. ಡಾಕ್ಟರ್ ನಾರಾಯಣ ದೇವ್ರ ಹಂಗೆಂತ ಹೇಳುವಾಂಗೆ ಆ ಕಾಡ್ ದಾರಿಲಿ ಕಲ್ಲ ಮುಳ್ಳುಗಳ ಮೆಟ್ಟಿಕಂಡ್ ಬಂದ ಡಾಕ್ಟರ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ ಇದ್ ಟೈಫಾಯಿಡ್ ಜ್ವರಾಂತ ಹೇಳಿ, ಇಂಜೆಕ್ಷನ್ ಕುತ್ತಿ, ಬಾಕಿ ಮೊದ್ದನೆಲ್ಲಾ ಕೊಟ್ಲೆ ಯಮನ ದೊಡೆಂದ ಬಚಾವು ಮಾಡ್ ಕತೆನ ನೆನ್ನಿಕಂಡ್ ಇದ್ ಇವರ ಎರ್ಡನೇ ಸಾವು ಬೊದ್ಕನ ಹೋರಾಟ! ಇದರ್ಲೂ ಅವು ಬಚಾವಾದವೆ. ಈಗನ ಕಾಲದ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ದೊಡ್ಡ ಡಾಕ್ಟರ್ ಇರ್ಕನ ನಾ ಹೆದ್ದೊಕೊಂತೇನೂ ಇಲ್ಲೆಂತ ತನಿಗೆ ತಾನೇ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿ ಕಂಡತ್ ಮೃದುಲ.

ಹಕ್ಕಲೆ ತನ್ನೊವು ಯಾರು ಇಲ್ಲೆ! ಕರ್ಕನ ಕೊಡಿಗರ್ಡ್ ಕೋಳಿ ಪಿಳ್ಳೆಗಳಾಂಗೆ ಚಿಯೊ ಪಿಯೋಂತ ಹೇಳ್ತು ಬುಟ್ಟರೆ ಎಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ನಿಸಬ್ಬ. ಎಲ್ಲಾ ಸೊನ್ನ. ಒಂದು ಕೂಸು ಅಪ್ಪ ಬೇಕು, ನಾ ಅಪ್ಪನೊಟ್ಟಿಗೇ ಚಾಚೊದೊಂತ ಹೇಳ್ತೆ, ಅದರ್ಂದ ಹಂಚ ದೊಡ್ಡ ಕೂಸು ಆಪ್ರೇಸನ್ ಕೋಣೆನ ಬಾಗ್ಲನೇ



ನೋಡಿಕಂಡ್ “ಅಪ್ಪ  
ಯಾಕಮ್ಮ ಇನ್ನೂ ಹೊರಗೆ  
ಬಾತ್ರೆ ಅಪ್ಪಂಗೆಂತ ಆಯಿ?  
ಬೇಗ ವಾಸಿಯಾಗಿ ಮನೆಗೆ  
ಬಂದವೆ ಅಲ್ಲಾಂತ ಆಸೆಂದ  
ಕೇಳ್ತಾ. ಮಕ್ಕ ದೇವಿಗೆ ಸಮ!



ಅವರ ಮಾತ್ ಸಂಜೀವಿನಿ ಹಾಂಗೆ ಕೆಲ್ಲ ಮಾಡ್ತೊಂತ ಮೈದುಲ ಸಮಾಧಾನ  
ಪಟ್ಟಾಕಂತ.

ದೇವ್ರೇ ಈ ಎಳೆ ಚಿಗ್ರಗ ಬೆಳ್ಳೆ ದೊಡ್ಡ ಮರ ಆಕು. ಅದಕೆ ಅಯ್ಯೆ ಅಪ್ಪನ  
ಪ್ರೀತಿನ ದಾರೆ ಯಾಗೊಳೂ ಇರೊಕು. ಈ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ಗಂಡ ಬೇಗ  
ಹುಷಾರಾಗಲಿ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಏನಾರ್ ಹೆಚ್ಚಿಕಮ್ಮಿ ಆದರೆ? ಇಲ್ಲೆ ಹಾಂಗೆ  
ಖಂಡಿತಾ ಆಕಿಲ್ಲೆ. ಹಂಗೆ ಆಕೆ ಆಗದ್. ಹಂಗೇನಾದರೂ ಆದರೆ ಅವರ  
ಹಿಂದೆನೇ ಹೋದ ಕಸ್ತ ಏನಲ್ಲ. ಮನೆ ಹಿಂದೆನೇ ಬಾಮಿ ಬಾಯಿಬುಟ್ಟಾಕಂಡ್  
ಉಟ್ಟು. ಛಿ! ನಾ ಏನ್ ಗೇನ ಮಾಡ್ತೆ? ಈಗ ಆಪರ್ಸನ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಇಚಾರ.  
ಆಗ ತಾನೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಾಸದ ಬೊಮ್ಮಟಿನೂ ಆಪರ್ಸನ್ ಮಾಡಿ ಬೊದುಕುಸುವೆ.  
ನಾ ಹೆದ್ದೊಕಾಗಿಯೇ ಇಲ್ಲೆ!

ಹೀಂಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಗಿಗಳ ತಾಕಲಾಟಲಿ ಕಂತಿ ಎದ್ದಾಕಂಡ್ ಇರ್ಕನ  
ದೇವ್ರ ಹಾಂಗೆ ಬಾತ್ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿನ ಅಣ್ಣ. ವಿಸಯ ಯಾರ್ಂದನೊ ಗೊತ್ತಾಗಿ  
ಓಡೋಡಿ ಬಾತ್. ಬೇಜಾರ್ ಸಂಕಟ ಒಂಚೂರು ಕಾಣದಾಂಗೆ ನೆಗೆ ಮೋರೆ  
ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಅಣ್ಣನ ಮಾತಾಡ್ತಿತ್ ತಂಗಿ. ದುಃಖ ಸಂಕಟಲಿರುವ ತಂಗಿನ  
ಹೇಂಗಪ್ಪಾ ಕಾಂಬೊದೊಂತ ಹಂಇ ಅಳ್ಳಲೇ ಬಂದ ಅಣ್ಣಂಗೆ ತಂಗಿನ ಮೋರೆ  
ನೋಡಿ ಉಸ್ಸಪ್ಪಾಂತ ಉಸುರು ಬುಡುವಾಂಗೆ ಆತ್.

ಹಳ್ಳಿನ ಬೊದ್ವ್, ಗದ್ದೆ ತೋಟಾಂತ ದಿನಾ ಇಡೀ ದುಡ್ಡ. ಬಿಸ್ಸ್ ಮಳೆ  
ಬಂದರೂ ಕ್ಯಾರ್ ಮಾಡದೆ ದುಡ್ಡ ಸರೀರ. ಅದರ್ಂದ ನೋಡಿಕೆ ಒರ್ಟಾಗಿ  
ಕಂಡರೂ ಮನ್ಸ್ ಮಾತ್ರ ಮೆದು. ಯಾವುದೋ ಗಳಿಗೆಲಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದ  
ಡಾಕ್ಟ್ರಿ “ರಕ್ತ ಕೊಡಬೇಕಾದರೆ ನಿಮ್ಮವರು ಯಾರಿದ್ದಾರೆ?” ಅಂತ ಕೇಳ್ತನ ಈ  
ಬಡಪಾಯಿ ಅಣ್ಣ “ಎಷ್ಟು ರಕ್ತ ಬೇಕೊ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ...” ಅಂತ ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ  
ಬಾತ್. ಹಂಗೇನೂ ಪುಡಿಕನೆ ಇರದ ಅಣ್ಣನ ಸರೀರಂದ ನೆತ್ರೆ ತೆಗಿಯೊದಾ?  
ಬೇಡಪ್ಪಾ ಬೇಡ. ನೆತ್ರೆ ಕೊಡುದರ್ಂದ ಇಬ್ಬೊರಿಗೂ ಕಸ್ತನೆ. ನೆತ್ರೆ ತೆಕಣಕಾದ  
ಪಚೀತಿ ಗಂಡಂಗಾದರೆ, ನೆತ್ರೆ ಕೊಡಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಅಣ್ಣಂಗೆ! ಆ

ಹೆಣ್ಣು ಮನ್ಸನ ಬೇನೆ ದೇವಿಗೆ ಗೊತ್ತಾತೊ ಏನೋ ನೆತ್ತ ಕೊಡುವ ಪ್ರಸಂಗನೇ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಾತ್ಲೆ.

ಮನೆಲಿ ಕೂಸುನ ನೋಡಿಕಂಬ ಗೂಡೆನೊಂದರ ಬುಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲೆ. ಸಣ್ಣ ಕೂಸುನ ಕಟ್ಟಿಕಂಡ್ ಆಸ್ತಲಿ ಇರಿಕೆ ಬೊತ್. ಏನ್ ಮಾಡ್ತು, ಹೇಂಗಿ ಸುದಾರ್ಸುದಾಂತ ಮೃದುಲಂಗಿ ಎತೆ. ಹೇಂಗಾರ್ ಕೆಲ್ಲ ಗಿಲ್ಲ ತೂಗ್ಗಿಕಂಡ್ ಹೋಕು. ನಂಗಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿಯೊದ್ಲೆ, ಕುಡಿಯಕೆ ಆದುಲೆ. ತಾನೊಂದು ಮರದ ಕುಂಟೆಂತ ಹೇಳುವಾಂಗಿ ಆಗಿತ್. ಆದರೆ ಮೃದುಲನ ಒಳ ಮನ್ಸ ಚೇರಿ ಚೇರಿ ಎಚ್ಚರ ಮಾಡ್ತಿತ್. ನೀ ಈ ಸಮೆಲಿ ಚೈತನ್ಯದ ಚೆಲುಮೆ ಆಕು, ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಎಸ್ಸೋ ಕೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗ ಬಿದ್ದುಟ್ಟು. ಕೆಲ್ಲ ಮಾಡೊಕುಂತಾದರೆ ಊಟ, ನಿದ್ರೆ, ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಮೊನ್ನಂಗಿ ಬೇಕೆ ಬೇಕು. ಆದಸ್ಸು ಮನ್ಸನ ಗಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಇರಿಕೆ ನೋಡು. ಆ ದಿನ ಇರ್ಲ್ ಬಾರಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿತ್. ಎಸ್ಸು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬೊಳಿ ಆದೇಂತ ಕಾಯುವ ಹಾಂಗಿ ಆತ್. ಅಂತೂ ಇಂತೂ ಅಕೇರಿಗೊಮ್ಮೆ ಬಾನಲಿ ಬೆಳಿ ಚುಕ್ಕಿ ಮೂಡ್ತ. ಕೋಳಿ ಕೂಂಗಿತ್... ಅರೆ ನಿದ್ರೆಲಿದ್ದ ಮೃದುಲ ಎದ್ದತ್.

ವಿಸಯ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಊರವು ಆಸ್ತರೆಗೆ ದಾಳಿ ಇಸಿದೊ. ಸಾಲೆ ಮಕ್ಕಳ ಪಟಲಾಮು ಬಂದ್ ತಮ್ಮ ನೆಚ್ಚಿನ ಗುರುಗಳ ನೋಡಿ ಹೋತ್. ಜೋಸ್ತಿಗ, ಸಾಲೆನ ಮಾಸ್ತಾಗ ಎಲ್ಲಾ ಬಂದ್ ಕಾಯಿಲೆಲಿ ಮಲಗಿದ ಮಾಸ್ತ ನೋಡಿ ಹೋದೊ. ಮೊನ್ನನ ಪ್ರೀತಿ, ಪ್ರೇಮ ಎಂತದಾಂತ ಗೊತ್ತಾತ್. ದಿನಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಸುಕ್ಷ ಪಕ್ಷದ ಚಂದ್ರನಾಂಗಿ ಹುಷಾರಾಗ್ತಾ ಬಂದೊ ದಿವಾಕರ.

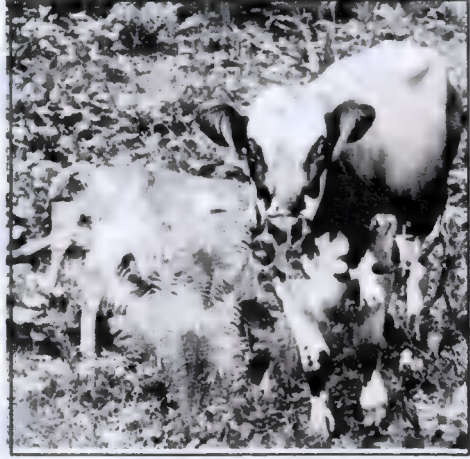
ತೌರುಗೆ ಹೋಗಿ ನಾಲ್ಕಾರ್ ದಿನ ಗಂಡನ ಬುಟ್ಟ್ ಇರಿಕೆ ಆಗದ ಮೃದುಲ ಹನ್ನೊಂದು ದಿನಗಳ ದೀರ್ಘ ಕಾಲದ ವನವಾಸನ ಯುಗದ ಹಾಂಗಿ ಕಳಿಯಕಾಗಿ ಬಾತ್. ರಾಮಂದ್ ಕಾಡ್ಲಿ ವನವಾಸ ಆದರೆ ಮೃದುಲಂದ್ ನಾಡ್ಲಿ ವನವಾಸ! ಬಡ್ಕಲಾದ ಎರ್ಡ್ ಕೈಗಳೊಂದ ತಮ್ಮ ಪ್ರೇಮದ ಪುತ್ಥಳಿಗಳ ತಬ್ಬಿ ಮುದ್ದಾಡಿಕಂಡ ದಿವಾಕರ ಉಸ್ಸಪ್ಪಾಂತ ಉಸುರು ಬುಟ್ಟೊ. ಹೊರಗೆ ತುಂತುತು ಮಳೆ ಬಂದ್ ಬಾನ ತೆಳ್ಳೆಕಂಡ್ ಬಾತಿತ್. ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಾಲೆ ಆಡಿಕಂಡಿದ್ದ 'ದಿವಾಕರ' ಒಮ್ಮೆ ಮೋಡದ ಮರೆಂದ ನಿಲ್ಕಿತ್.

ಪಿ.ಜಿ. ಅಂಬಿಕಲ್



## ನಮ್ಮ ಕನ್ನಿಕೆ ಹಸ್ಯ ಪ್ರಸಂಗ

ನಮ್ಮ ಕೆಂಚ ಕರ್ನ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರಲಿ. ಅದೇ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಿಕೆ ಹಸ್ಯದ ಎರಡನೇ ಕರ್. ಹಿಂಗೇ ಹೇಳಿರೆ ಸಹ ಪೂರ ಹೇಳ್ವಂಗೆ ಅದುಲೆ. ನಮ್ಮ ಹಟ್ಟಲಿ ಇರುವ ಕನ್ನಿಕೆ ಹಸ್ಯ, ದಿನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಚೂಂಬು ಹಾಲ್ ಕೊಟ್ಟದಲೆ....., ಅದರ ಕಥೆನ ನಾನ್ ಈಗ ಹೇಳಿಕೆ ಹೊರಟದ್. ದಿನಾ ಸಾಯಂಕಾಲ ಹಟ್ಟಿಗೆ ಬರ್ತಿದ್ದ ಹಸ್ಯ ಅಂದ್ ಬಾತ್ಲೆ. ದನ ನೋಡಿಕೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಕುಂಚಾಂಬು ಹೈದನ ಕೇಳಿರೆ, “ನಾಕ್ ಗಂಟೆವರೆಗೆ ಕಾಡ್ ಕರೇಲಿ ಬೇರೆ ದನಗಳ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮೇಯ್ತಾ ಇತ್, ಮತ್ತೆ ಅದರ ಕಂಡತ್ಲೆತ್ ಬುಕ್ಕಿಕಂಡ್ ಹೇಳಿ ವರ್ಡಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡಿತ್. ಅಪ್ಪ ಮೂಲೆಲಿದ್ದ ಬೆತ್ತ ಕೋಲ್ ನ ಒವ್ವೆ ನೋಡಿತ್.



ಕನ್ನಿಕೆ ಹಸ್ಯಗೆ ಒಂದ್ ಚಾಳಿ ಇತ್. ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದ್ ಸಲ ಆದರೂ ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡಪ್ಪನ ತೋಡು ಕರೆ ಗದ್ದೆಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಬೆಳೆ ತಿಂಬದು ಮತ್ತೆ ಅಂದೆ ರಾತ್ರಿ ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಸ್ತಿ ಡೋಸ್ ಹಾಕಿ ದೊಡ್ಡಮನೆ ಅಂಗಳಲಿ ನಿಂತ್ ತಾರಾಮಾರಾ ಬಾಯಿ ಬಡಿಯದು ಮಾಮೂಲು. “ಗದ್ದೆಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿಕಂಡ್ ಬಾ” ತ ಅಪ್ಪ ನನ್ನ ಓಡಿಸಿತ್. ನಾನ್ ದೊಡ್ಡಪ್ಪನ ಗದ್ದೆ ಹತ್ತ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಸುತ್ತಾಡಿ ನೋಡ್ತು ಹಸ್ಯ ಪತ್ತೆ ಇಲ್ಲೆ. ಹಂಗೆ ಓಡಿಬಂದ್ ಅಪ್ಪಂಗೆ ಹೇಳ್ಲೆ. “ದಿನ ತುಂಬಿದ ಗಬ್ಬದ ಹಸ್ಯ, ಎಲ್ಲಿ ಕರ್ ಹಾಕುಟ್ಟೋ.. ಏನೋ..ತ” ಅವ್ವ ಪಿರಿ ಪಿರಿ ಹೇಳಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ತ್. ಕತ್ತಲೆ - ಕತ್ತಲೆ ಆಗಿತ್. ಅಪ್ಪ ತಲೆಗೆ ಹೆಡ್ಲೈಟ್ ಕಟ್ಟಿಕಂಡ್, ಕೋವಿಗೆ ಎರಡನೇ ನಂಬರ್ ತೋಟ ತುಂಬುಸಿ, “ಬಾನೆ... ಹಸ್ಯ ಎಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಸಿಕಂಡುಟ್ಟು, ಕರ್-ಗಿರ್ ಹಾಕುಟ್ಟೋ.. ಏನ್ ಕಥೆನೋ”ತ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ನನ್ನ ಕರ್ಕಂಡ್ ಕಾಡಿಗೆ ಹೊರಟತ್. ಹಸ್ಯ ಹೆಸರ್ ಹೇಳಿ ಜೋರಾಗಿ ಕರ್ಕಂಡ್ ಅಪ್ಪ ಮುಂದೆ ನಾನ್ ಹಿಂದೆ ಕಾಡ್ ದಾರಿಲಿ ಹೊರಟೋ. ಅಪ್ಪನ ಹೆಡ್ಲೈಟ್ ಗಿಡ ಮರಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕು ಬೀಳ್ತನ ಕಾಡೊಳಗೆ ಚರಪರ ಸದ್ದು ಆಕನ ನಂಗೆ ಚಾಮವ್ವ ಹೇಳ್ತಿದ್ದ ದವ್ವದ ಕಥೆ ಗ್ಯಾನಾಗಿ ಹೆದರಿಕೆ ಸುರು ಆತ್. ಕಾಡ್ ದಾರಿಲಿ ಎತ್ತರ ತಗ್ಗ-ಕಲ್ಲು ಬೇರ್ ಇದ್ದರಂದ ನಡಿಯಕನ

ಎಡ್ಲಿ ಕಾಲ್‌ದ್ ಹೆಬ್ಬೆರಳ್ ಗಾಯ ಆಗಿ ಕುಂಟಿಕಂಡ್, ಮರ್ತ್ಕಂಡ್ ಅಪ್ಪನ ಹಿಂದೆ ಕತ್ತಲೆಲಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕ್ತಿದ್ದೆ. ಎಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಕನ್ನಿಕೆ ಹಸುನ ಪತ್ತೆಯಿಲ್ಲೆ. ಕಾಡು ಸುತ್ತಿ ಸಾಕಾಗಿ ವಾಪಸ್ಸು ಪೋಯಿ, ಅದರನ ಎಲ್ಲಿ ಹುಲಿ ಹಿಡ್ತೊತ ಅಪ್ಪ ಬೈಕ್ಕಂಡ್ ಮನೆಕಡೆ ತಿರುಗಿದೊ. ಹಂಗೇ ಪುನಃ ಒಮ್ಮೆ ದೊಡ್ಡಪ್ಪನ ಗದ್ದೆಗಾಗಿ ಪೋಯಿತ ಅಪ್ಪ ಹೇಳ್ವಾಕನ ನಾನ್ ಕತ್ತಲೆಲಿ ತಲೆ ಆಡಿಸಿದೆ. ಕಾಡು ದಾಟಿದಂಗೆ ಕಾಪಿ ತೋಟ, ಒಂದ್ ಪಾಲ ಹಾಕಿದ ತೋಡು ದಾಟರೆ ದೊಡ್ಡಪ್ಪನ ಗದ್ದೆ. ಅದರ ಕೆಳಗೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಗದ್ದೆಗ.

ಕಾಡ್‌ಕರೆಲಿ ಕಾಫಿತೋಟದ ಬೇಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸುರ್ಕುಳಿ ಉಟ್ಟು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಾಕನ ಯಾಕೋ ಆಟಿತಿಂಗಲಿ ಸತ್ತ ಮೇಲೆ ಮನೆ ಅಜ್ಜನ ಅಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟದ್ ನೆನ್ನಾಗಿ ದೆವ್ವ ಕೊಲೆಗಳ ಹೆದರಿಕೆ ಸುರು ಆತ್. ಅಪ್ಪ ತಲೆಗೆ ಹೆಡ್ಲೈಟ್ ಕಟ್ಟಿಕಂಡ್ ಕೈಲಿ ಕೋವಿ ಹಿಡ್ಡ್ ಮುಂದೆ ನಡ್ದರೆ ನಾನ್ ಕತ್ತಲೆಲಿ ಎಡಿಗಿಕಂಡ್ ಹಿಂದೆಂದ ಕುಂಟಿಕಂಡ್ ಹೋಕನ, ಆಕಡೆ-ಈಕಡೆ ಸೊಪ್ಪು ದರ್ಗ್ ಚರಪರ ಸದ್ದ್ ಕೇಳ್ವಂಗೆ ಆಗ್ತಿತ್. ಅಪ್ಪನ ಕರ್ದರೆ “ಸುಮ್ಮನೆ ಬಾನೆ” ತ ಬೈತ್. ಆದರೂ ಚರಪರ ಸದ್ದ್ ಜೋರಾಗಿ ಕೇಳಿದಂಗೆ ಆಗಿ ಪುನ “ಅಪ್ಪ... ನಂಗೆ ಹೆದರಿಕೆ ಆದೇ”ತ ಜೋರಾಗಿ ಕಿರ್ಚಿದೆ. “ಇಂವ ಒಂದ್ ಸನಿ, ಹೆದುರಿ ಸತ್ತದೇತ” ಅಪ್ಪ ನನ್ನ ಕಡೆ ಲೈಟ್ ಬುಟ್ಟ್, “ಎಂತನೆ ನಿಂದ್”ತ ಕೇಳ್ತ್. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಹತ್ತಲೇ ಬುಸುಗುಟ್ಟಿದಂಗೆ ಸದ್ದಾಕನ ಅಪ್ಪನ ಲೈಟ್ ಅತ್ತ ತಿರ್ಗಿತ್. ಅಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಲಿ ಎರಡ್ ಕಣ್ಣೆಗ ಹಸ್ತ್ ಲೈಟ್‌ನಂಗೆ ಹೊಳಿತಾ ಉಟ್ಟು! ಇದ್ ಆಟಿ ತಿಂಗಲಿ ಸತ್ತ ಮೇಲೆ ಮನೆ ಅಜ್ಜನ ದೆವ್ವತ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ನಂಗೆ ಹೆದರಿಕೆಗೆ ಮೈಯೆಲ್ಲಾ ರೋಮಗ ಎದ್ದ್ ನಿಂತತ್. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ “ಸುಟ್ಟದ್ ಇಲ್ಲಿ ಮಲಿಗುಟ್ಟು”ತ ಅಪ್ಪ ಬೈಕ್ಕಂಡ್, “ಕನಿಕೆ... ಬಾ”ತ ಕರಿಯಕನ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅತ್ತಂದ ಬುಸುಗುಟ್ಟಿದ ಸದ್ದ್ ಕೇಳಿಸಿತ್. ಈಗ ಪಳಪಳ ಹೊಳಿತಾ ಇದ್ದ ಕಣ್ಣೆಗ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಿಕೆದ್ ಗೊತ್ತಾಗಿ ನಂಗೆ ಕುಸಿ ಆತ್. ಹತ್ತ ಹೋಗಿ ನೋಡರೆ ಹಸುನೊಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದ್ ಕೆಂಪು ಕರ್ ಬಾಲ ಆಡ್ತಿಕಂಡ್ ಅಪ್ಪನ ಹಾಲ್ ಕುಡ್ಕಂಡ್ ನಿಂತಿತ್. ಕನ್ನಿಕೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಿಂಡ್ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂತತ್. ಅಪ್ಪ ಅದರ “ಬಾತ” ಕರಿಯಕನ ಒಮ್ಮೆ ಬಾಲ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿತ್. ಅಪ್ಪ ಕೋವಿನ ನನ್ನ ಕೈಗೆ ದಾಟಿಸಿ ಮೆಲ್ಲಂಗೆ ಬಗ್ಗಿ ಕರ್‌ನ ಎರಡ್ ಕೈಲಿ ಎತ್ತಿಕಂಡ್ ಮುಂದೆ ಹೊರಡುಕನ ಕನ್ನಿಕೆ ಹಸ್ ಕರ್‌ನ ಮೂಸಿಕಂಡ್ ಅಪ್ಪನ ಹಿಂದೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿತ್. ಈಗ ಕೊಲೆ ದೆವ್ವದ ಹೆದರಿಕೆ ನಂಗೆ ಇತ್ತಲೆ. ಕೊತ್ ಎಳಿಯಕೆ ಆಗದಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ಕೈಲಿ ಕೋವಿ ಇತ್. ಜೊತೆಲಿ ನಮ್ಮ ಹಸ್-ಕರ್ ಎರಡೂ ಇದ್ದೊ. ದನಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಇದ್ದರೆ ಎಂಥಾ ದೆವ್ವ ಬೂತಗ ಮನುಷ್ಯರ ಮುಟ್ಟುದುಲೆತ ಚಾಮವ್ವ ಹೇಳ್ತಿದ್ದ ಕಥೆ ಗ್ಯಾನಾತ್. ಹಸ್-ಕರ್ ನ ಹಟ್ಟಿಗೆ ತಂದ್ ಕಟ್ಟಿ, ಹುಲ್ಲ್ ಹಾಕಿದೊ. ಕೆಂಪು ಕರ್ ಹೆಣ್ಣ್ ಕರ್‌ತ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಅಪ್ಪನ ಮುಖ ಕುಸಿಲಿ ಮೊರದಪ್ಪ್ ಅಗಲ ಆತ್.

✍ ವಿಶ್ವನಾಥ್ ಎಡಿಕೇರಿ.



## ದೇವರ ದಯೆ

ಮುಳ್ಳ ಕೊಡಲಿ ಮೂರು ಕೆರೆ ಕಡ್ಡಿದೊ  
ಎರಡ್ ಖಾಲಿ ಒಂದು ತುಂಬಿತೇ ಇಲ್ಲೆ.

ತುಂಬದ ಕೆರೆಗೆ ಬಂದೊ ಮೂವರೊಡ್ಡರ್  
ಇಬ್ಬರ್ ಅಂದಗರ್ ಒಬ್ಬಗೆ ಕಾಲೇ ಇಲ್ಲೆ  
ಕಾಲಿಲ್ಲದ ಒಡ್ಡಂಗ ಕೊಟ್ಟೊ ಮೂರು ಎಮ್ಮೆಗಳ  
ಎರಡ್ ಗೊಡ್ಡ ಒಂದಕೆ ಕರುನೇ ಇಲ್ಲೆ

ಕರ್ ಇಲ್ಲದ ಎಮ್ಮೆಗೆ ಬಂದೊ ಮೂವರ್ ಗಿರಾಕಿಗ  
ಇಬ್ಬರ್ ಕುರ್ಡರ್ ಒಬ್ಬಗೆ ಕಣ್ಣೇ ಇಲ್ಲೆ.  
ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದ ಗಿರಾಕಿಗೆ ಕೊಟ್ಟೊ ಮೂರು ಊರು  
ಎರಡ್ ಹಡಿಲ್ ಒಂದರ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲೇ ಇಲ್ಲೆ.

ಒಕ್ಕಲಿಲ್ಲದ ಊರಿಗೆ ಬಂದೊ ಮೂವರ್ ಕುಂಬಾರರ್  
ಇಬ್ಬರ್ ಚೊಂಚರ್ ಮತ್ತೊಬ್ಬಗೆ ಕೈಯೇ ಇಲ್ಲೆ  
ಕೈ ಇಲ್ಲದ ಕುಂಬಾರ ಮಾಡ್ತ ಮೂರು ಮಡಕೆ  
ಎರಡ್ ಒಡಕ್ ಮತ್ತೊಂದಕೆ ಅಡಿಯೇ ಇಲ್ಲೆ.

ಅಡಿ ಇಲ್ಲದ ಮಡಕೆಗೆ ಹಾಕಿದೊ ಮೂರು ಅಕ್ಕಿ ಕಾಳ್  
ಎರಡ್ ಹಾಂಗೇ ಒಳ್ತ ಮತ್ತೊಂದು ಬೇತೇ ಇಲ್ಲೆ  
ಬೇಯದ ಅಕ್ಕಿಗೆ ಮೂರು ಜನ ನೆಂಟ್ ಬಂದೊ  
ಇಬ್ಬರ್ ಊಟ ಮಾಡ್ತಿಲ್ಲೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬಗೆ ಹಸಿವೇ ಇಲ್ಲೆ.

ಹಸಿವಿಲ್ಲದ ನಂಟಂಗ ಬೀಸಿ ಮೂರು ಗುದ್ದು ಹಾಕಿದೊ;  
ಎರಡ್ ತಪ್ಪಿ ಹೋತ್ ಮತ್ತೊಂದು ತಾಂಗಿತೇ ಇಲ್ಲೆ.  
ತಾಂಗದ ಗುದ್ದುಗಳ ತಾಂಗಿಸಿ ಸದ್ಗತೀನ  
ಕೊಡೋಂವ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಸ್ವಾಮಿ.

ಶುಕುತ್ಯಾಳ ನಾಗಪ್ಪ ಗೌಡ (ಕಿರಣ)

(ಮೂಲ : ಪುರಂದರದಾಸರ ಹಾಡು)

## ಕಾಡ್‌ನ ಪಾಟಸಾಲೆ



ಕಾಡ್‌ನ ಪ್ರಜೆಗಳ ಸಭೆನಕರ್ತ  
ಪಟ್ಟಲಿ ಕುದ್ಡ ಮೃಗರಾಜ  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ತಯಾರ್ ನಡ್ವಿತ್  
ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ಹುಲಿರಾಯ  
ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗ ಹಿಂದೆ ಬೀಳಿಕೆ  
ವಿದ್ಯೆ ಇಲ್ಲದ್ದೆ ಕಾರಣತೇಳಿ  
ಕಲಿದರ ಕಡ್ಡಾಯ ಮಾಡಿಕೆ ಕೇಸರಿ  
ಕಾಡ್‌ನ ಸಭೆನ ಕರ್ತ ನೋಡಿ  
ಕಾಡ್‌ನ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳೊಂದ  
ಹಕ್ಕಿಗ ಬಂದೊ ಹಾರಿ  
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕುರೆಗ ಕೂಡಾ  
ಬಂದೊ ಮರಗಳ ಏರಿ



ಸರಸರ ಬಂದೊ ಹಾವುಗ ಹರ್ಡ್  
 ಇರಇರಗೆಲ್ಲನ ಆನೆಗ ಮುರ್ಡ್  
 ಕರಿಕರಿ ಬಣ್ಣದ ಕರ್ಡಿಗ ಕೂಡಾ  
 ಪಿರಿಪಿರಿ ಮಾಡದೆ ಬಂದೊಗಡಾ  
 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗ ಸುಸೂತ್ರ ನಡಿಯಕೆ  
 ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಗೀತೆನ ಕೋಗಿಲೆ ಹಾಡ್ತ  
 ಸೊಂಡಿಲ್ ನೇಚಿ ವಾಲಗ ಉರ್ಗಿ  
 ಸರ್ವರ ಸ್ವಾಗತ ಗಜಪಡೆ ಮಾಡ್ತ  
 ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಲಿ ರಾಜ ಸಿಂಹ  
 ವಿದ್ಯೆನ ಅಗತ್ಯನ ಹೇಳ್ತ  
 ಕೊಣ್ಣ ಸಂಗೀತ ಈಜು ಸರ್ಕಸ್  
 ಎಲ್ಲೊವು ಕಲಿಯೊಕುತೇಳ್ತ  
 ಸಂಗೀತ ಪಾಠನ ಕಲ್ಪುವ ಕೆಲ್ಸ  
 ಕೋಗಿಲೆ ಪಾಲ್ಗೆ ಹೇಂಗಿ  
 ನವುಲಕ್ಕಂಗಿ ನಾಟ್ಯನ ಕಲ್ಪುವ  
 ಕೆಲ್ಸನೂ ಬಾತ್ ಹಾಂಗೇ  
 ಸರ್ಕಸ್ ಕಲ್ಪಿಕೆ ಮಂಗಣ್ಣಂಗಿ  
 ಎಲ್ಲರ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತ  
 ಮೀಸಿಕೆ ಕಲ್ಪುವ ಮೊಸಳೆ ಮಾವನ  
 ಹುಸಿ ನೆಗೆಲಿ ಏನೋ ಸಂಚಿತ್ತ  
 ಸಂಗೀತ ಸಾಲೆಗೆ ಕತ್ತೆ ಕುದ್ಡಂಗ  
 ಎಲ್ಲೊವೂ ಬಂದ್ ಸೇರಿಕಂಡೊ  
 ಅರ್ಚಿಕಂಡ್ ಕಿರ್ಚಿಕಂಡ್ ಸರಿಗಮ ಹೇಳ್ಳನ  
 ಕೇಳೊವು ಕೆಬಿಗಳ ಮುಚ್ಚಿಕಂಡೊ  
 ನವುಲುನ ನಾಟ್ಯ ಸಾಲೆಗೆ ಬಾತ್  
 ಕೆದಾರಿಕಂಡ್ ಗೆರಿಗಳ ಕೆಂಬೂತ  
 ನರ್ತನ ಮಾಡಿ ನಾಚಿಕೆಲಿ ಓಡಿ

ಕಾಲ್‌ನ ಮುರ್ಕಂಡತ್ ಹೋಂತ  
ಮರಂದ ಮರಕೆ ಹಾದರ್ ಕಲ್ನಿತ್  
ಸರ್ಕಸ್ ಮಾಸ್ತ್ ಮಂಗಣ್ಣ  
ಹಾರಿಕೆ ಹೋಗಿ ಆಗದೆ ಏಗಿ  
ಹೋಣ್‌ಕಿ ಬೀತ್ ಕರಿಕೋಣ

ಮೀಸುವ ನೆವನಲಿ ಒಂದೊಂದೇ  
ಮಿಕಗಳ ನೂಂಗಿತ್ ಕಪಟಿ ಮೊಸಳೆ  
ತಿರ್ಗಿ ಬಂದ್ ಕಣ್ಣೀರ್ ತಂದ್  
ಹೇಳ್ತಿತ್ ತಾನ್ ಹಸುಳೆ

ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿನ ಗೆಲುವುನ ಅಳಿಯಕೆ  
ನೇಮಕ ಆತ್‌ಚಿರತೆ

ವಿಸ್ತೃತ ವರದಿ ಬೇಗ ಬೇಗ ತರ್ಸಿ  
ತೋರ್ಸಿ ಕೊಟ್ಟತ್ ಕೊರ್ತೆ

ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯೆನ ಎಲ್ಲೊವು ಕಲಿದು

ಅಗತ್ಯ ಇಲ್ಲತೆ ಮನಗಂಡ್

ಸೊಬಾವ ಸಹಜ ಕೌಶಲಗಳ್ಳೆ

ಕಲಿಯಕೆ ಹೇಳ್ತ್ ತಿಳ್ಕಂಡ್

ರಾಜನ ಆಜ್ಞೆ ಹೊರ್ಟಕೂಡ್ಲೆ

ಚಂಗನೆ ಮರ ಏರ್‌ತ್ ಮಂಗ

ತಕಧಿಮಿ ಕೊಣ್ ಬಣ್ಣದನವುಲು

ಬುಡ್ಡಿಕಂಡ್ ಗೆರಿಗಳ ಲಂಗ

ಯಾಗೊಳುನಾಂಗೆ ಜೇನ್‌ನ ದೆನಿಲಿ

ಹಾಡಿಕೆ ಕೋಗಿಲೆ ಸುರುಮಾಡ್ತೆ

ಗುಟ್ಟು ರಟ್ಟಾದುತ ಹೆದೊರಿದ ಮೊಸಳೆ

ನಾಚಿಕೆಲಿ ಮಡು ನೊಡುಗೋಡ್!!

ಪ್ರಲೀಲಾ ದಾಮೋದರ



## ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ



ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ  
ನಾ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳ ಮುತ್ತಾರ್‌ಮುಡಿ ಗ್ರಾಮ  
ಅರೆಬಾಸೆಲೇ ಆಡಿ ಪಾಡಿ ಕಲ್ತ ಈ ಶಾಲೆ

ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ದೇವಜನ ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಮಾಸ್ತ್ರಿ ಗಿಂಗ್ಯಾಂಗೋ ಪದ್ಯ  
ಪಾರೆಮಜಲು ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಿ ಟೀಚರ ಭತ್ತ ಬಂತು ಬಯಲಿಗೆ  
ತಮ್ಮಚನ ಗೋಪಾಲ ಮೆಸ್ತ್ರಿ ಸೈಕಲ್ ಗಂಟಿನ ಶಬ್ದ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಆತ ಗಣಪ, ಈತ ಈಶ, ಈಶನ ಮಗ ಗಣಪ

ಕಮಲಳ ಲಂಗ ಝಳ ಝಳ

ಥಣ ಥಣ ಗಂಟೆ ಹೊಡೆತ್ತಿದ್ದದ್ದಾ

ನಂಗೆ ಒಂದೊಂದೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಹಗ್ಗ ಕಟ್ಟಿ ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕ ಬಾವಿಂದ ನೀರ್ ಎಳ್ಳದ್  
ಬಕೆಟ್‌ನ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತೆಕ್ಕಡೆ ರಮೇಶ ಹೈದ ಬಾವಿಗೆ ಬಿದ್ದದ್ದಾ  
ಕೋಡಿ ನೇಮ್‌ರಾಜ ಅವನ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎಳ್ಳದ್

ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಪಾರೆಮಜಲ್‌ಂದ ಬೆಂಕಿ ಕೆಂಡ ತಕಬಾತ್ತಿದ್ದದ್ದಾ

ಬೆಂಕಿ ಮುಟ್ಟಿ ನಾವೇ ಉಪ್ಪಿಟ್ವ್ ಮಾಡ್ತಿದ್ದದ್ದಾ

ನಿಂಬುಳಿ ಹಿಂಡಿ ಅದರ್ಮ ಓಂ ಸಹನಾಭವತ್ತು ಹೇಳಿ ತಿಂಬತ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಬೆಣ್ಣೆ ಕಡ್ಡಿನ ಚಡ್ಡಿ ಜೋಬುಂದ ತೆಗ್ಗೊ ಬರೆತ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಸ್ಲೇಟ್‌ಲಿ ಅಕ್ಷರ, ಮಗ್ಗಿ, ಕೂಡಿ ಕಳ್ಳೊ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ನೀರ್ ಕಡ್ಡಿ ಉಜ್ಜಿ, ಎಂಜಿಲ್ ಹಾಕಿ ಅದರ್ಮ ತಿಕ್ಕತ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ನಾಯಿಮೂಳೆ, ನರಿದ್ವಾಕ್ಷಿ ಕತೆ  
ಬಾರಲೆ ಹಕ್ಕಿ, ನಾಯಿ ಮರಿ ತಿಂಡಿಬೇಕಾ  
ಸೋಮಣ್ಣ ಗೌಡ್ರ ನಾಯಿ ಪಾಠ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಸ್ಯೂಟ್ರ ಜೇಪು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕೆಳಗೆ ದಾರಿಲಿ ಓಡಾಡ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಯಾಗಾರ ಒಮ್ಮೆ ಯಿಮಾನ ಆಕಾಶಲಿ ಹಾರ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಆಗ ಕೂಗು ಹಾಕಿ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಟಾಟಾ ಮಾಡ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಚೆಣಿದಾಂಡ್, ಕಬಡಿ ಕಬಡಿ ಚಂಡ್ ಆಡ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಹೊಟ್ಟೆ ಹಾಕಿ ಗೋಲಿ ಹೊಡೆತ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಭೂತಾಳಿ ಹುರಿ ಹಗ್ಗ ಮಾಡಿ ಬುಗುರಿ ಬುಡ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಕಳ್ಳ ಪೋಲಿಸ್, ಲಗೋರಿ, ಬೆರ್ದುವ ಆಟ  
ಕುಂಟೆಬಿಲ್ಲೆ, ಚಿಲ್‌ಕಿ ಲಗೋರಿ ಆಟ  
ಉಪ್ಪು ಮೂಟೆ, ಗಾಡಿ ಹೊಡ್ಡ್ ಓಡುವಾಟ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಇಪ್ಪಲಿ, ರಂಜಳ, ಕರ್ಮಜ ಹಣ್ಣೆ  
ಹಾಲೆ, ಹುಣ್ಣುಳಿ, ಮಾಯನ ಕಾಯಿ  
ಬಡಿಗಲಿ ಬಡ್‌ಚ ಜೋಬುಲಿ ತುರ್ಕ್‌ತ್ತಿದ್ದದ್ದ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಹಲ್ಲನ ಹಣ್ಣಾದ್ ಕೂಗಲೆ ಹಿಟ್  
ಪತ್ರೆ ಒಡೆ, ಬಾಳೆಹಣ್ಣೆ ಕಜಾಯ, ಸೂಸಲೆ ಹಿಟ್



ಹಲ್ಲನಕ್ಕಿ ಪೊಜ್ಜಿ ಪೊಕ್ಕಳ ರೊಟ್ಟಿ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ನಾಯಿ ಮರಿ ಅಳುಂಬುಗೆ ಉಪ್ಪು ಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟದ್  
ಎಸಂಡ್ ಒಲೆಗೆ ಹಾಕ್‌ಕಾಕನ ಕರ್‌ಂಟ್ ಬಾತಿದ್  
ಕೊಟ್ಟು ಮುಡುಚಿ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಉಪ್ಪು ಮೆಣಸ್ ಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟ ತಿಂದದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಡೋಂಟ್ ಕಪ್ಪೆನ ಕೊಂದ್ ಕಪ್ಪೆಕೋಲ್ ಹಾಕಿದ್  
ಎಸಂಡ್ ಕೊಂಬ್‌ಲಿ ಕೈಗೆ ಅಂಬುಸಿದ್  
ಮಾಟಿ ಒಳಗಿಂದ ಮೊರಟಿ ಮೀನ್ ಎಳ್ಳ ನೆಲಕೆ ಬಡ್ತದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಹಲ್ಲನ ಮರಲಿದ್ದ ಕುಂಡತಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲ ಹೊಡ್ತದ್  
ಕಿರ್ ಕೋಳಿನ ಸಿಡಿಹಾಕಿ ಹಿಡಿಯತ್ತಿದ್ದದ್  
ತೋಡಲಿ ಚರಂಗ್ ಮೀನ್‌ನ ಪಚ್ಚಿಲಿ ಗೊಂಚ್‌ತ್ತಿದ್ದದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಪೇರ್ದಕಾಯಿ, ಚೋಳಿಕಾಯಿ, ಪೊಪ್ಪಾಯಿಂದ ಹೊಟ್ಟಿ ತುಂಬ್‌ತ್ತಿದ್ದದ್  
ಹುಳಿಚೊಲ್ಲಿ ತೋಳಿಬುಡ್ತಿ ಉಪ್ಪು ಸಣ್ಣಮೆಣ್ಣ್ ಹಾಕ್‌ತ್ತಿದ್ದದ್  
ನೀರ್ ಆಂಬರ, ಮಾಯನ ಹಣ್ಣ್ ಚಂಡ್ರಪುಳಿ  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಬೆಳ್‌ಜ್‌ರ ಅಳುಂಬು ಹೆಗ್ಗಳಳಂಬು ಹುಡ್ಕುತ್ತಿದ್ದದ್  
ಕಲ್ಲ ಮಗ್‌ಚಿ ಎಸಂಡ್ ಹಿಡಿತಿದ್ದದ್  
ಮುಜೆಂಟಿ, ಕೋಲ್ ಜೇನ್ ತಿಂದ್ ತಲೆಗೆ ತಿಕ್ಕಿದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಸಾಯಂಕಾಲ ಬಂದಂಗೆ ಒಣ್‌ಗಿಲ್ ರೊಟ್ಟಿಗೆ ಜಗಳ ಆಡ್ತಿದ್ದದ್  
ತರಕಾರಿ ತೋಟಂದ ಸೋಂತೆಕಾಯಿ ಕದ್ದ ತಿಂಬತ್ತಿದ್ದದ್  
ಅಕ್ಕಿ ಗೆಣ್, ಚೀನ ಗೆಣ್ ಕಾಡ್‌ಂದ ಎಳ್ಳಿ ತಾತಿದ್ದದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಆಲದ ಮರದ ಬುಡಲಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ತಿದ್ದದ್  
ಕೊಡೆಕಲ್ಲ ಗಣಪತಿ ಮಾವಂಗೆ ದೇವುರು ಬರ್ತಿದ್ದದ್

ಪ್ರಸಾದ ತಿಂದ ನೈವೇದ್ಯ ಕುಡ್ಡದರ್ನ್ ಚೆಡ್ಡಿಗೆ ತಿಕ್ಕಿದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಶಿವರಾತ್ರಿ ಹಬ್ಬಲಿ ದನದ ತಟ್ಟೆಕಟ್ಟಿ ಕುಣಿಯುತ್ತಿದ್ದದ್  
ಹುತ್ತರ ಹಬ್ಬಲಿ ಕಾಪಳ ಕಾಂಬಕನ ಓಡ್ತಿದ್ದದ್.

ಕಿಡ್ಡಾಸ ಹಬ್ಬಲಿ ಮೂಳೆ ಗಟ್ಟಿಯಾದೆತ ಕೋಳಿ ಮಾಸ ತಿಂದದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಹಂದಿಗೆ ಮರ್ಗಿಲ್‌ಲಿ ಗಂಜಿ ಹೊಯ್ದ ಕುಟ್ಟಿ ಬಾತ ಕರೆತಿದ್ದದ್.  
ಕುದುಕ ಹೂಂಜ ಕೋಳಿನ ಹೊತ್ತಾಕಂಡ್ ಹೋತಿದ್ದದ್  
ಟಾಮು, ಟೈಗಾ ಕರಿಯಾ ನಾಯಿನ ಬುಟ್ಟ್ ಚೂ ಕೂಡ್ತಿದ್ದದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಹಂದಿ ಸುಡಿಕೆ ಹುಲ್ಲು ಕಂತೆ ಹೊತ್ತಾಕಂಡ್ ಬಾತಿದ್ದದ್  
ಅಪ್ಪ ಕೋಳಿನ ಕುತ್ತಿಗೆ ಮುರ್ದ್ ಅಚ್ಚ್ಚೆಕಟ್ಟ್ ಮಾಡ್ತಿದ್ದದ್  
ಆಲೋಗಂಡೆ, ಲಾತ್‌ಕಾಳ್ ಹಾಕಿ ಅವ್ವ ಕೋಳಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಸಾನ್ ಮಾಡ್ಡ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ನಾಟಿ ಗದ್ದಲೆ ನಾಟಿ ಮಾಡವು ಹೊಯ್ಯೋ ಹಾಕತಿದ್ದದ್  
ಓಡಿ ಮುಂದೆ ಬಂದವುಕೆ ಬಾಳೆಗೊನೆ, ಕಾಯಿ ಕೊಡ್ತಿದ್ದದ್  
ಹಲ್ಲಿನಕ್ಕಿ, ಹೊದ್ರಿ, ಬಾಳೆಹಣ್ಣ್ ಕಾಯಿ ಹೋಳ್ ತಿಂದದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಬಾಣಲಿ ಕೇರೆ, ಕಾಟಮುರ್ಕ ಹಾವು ಎಣೆ ತೆಗೆತಿದ್ದದ್  
ಸತ್ತ ದನ ತಿಂಬಕೆ ಗದ್ದಲಿ ಹದ್ದಾಗಳ ಹಿಂಡ್ ಬಾತಿದ್ದದ್  
ಕೋಳಿ ಪಿಳ್ಳೆಗಳನ್ನ ಕಾಗೆ, ಕೀರಿ ಹೊರಿಕೆ ಬಾತಿದ್ದದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಕಟ್ಟ್ ಅಡಿಲಿ ಅಡ್‌ಂಗಿ ಕುದ್ದವರ್ದ ಹುಡ್‌ಕತಿದ್ದದ್  
ಕತ್ತಲೆ ಕೊಂಬರೆಲಿ ಗುಮ್ಮ ಆಟ ಆಡ್ತಿದ್ದದ್  
ಅಟ್ಟಂದ ಬಾಳೆಹಣ್ಣ್ ಮುರ್ದ್ ತಿಂಬತ್ತಿದ್ದದ್  
ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಚಾಂಪನ ಸಾವುಲಿ ನೆಕ್ಕಿ ಸೊಪ್ಪು ಮುರ್ಕಂಡ್ ಬಂದದ್  
ನೀರ್ ನೆರಳ್ ಮಡಿಗಿದಲ್ಲಿ ಚಾಮೆವ್ವನ ಕೊಲೆ ಬಂದದ್



ಹೆಣ ನೋಡಿ ರಾತ್ರಿ ಇಡೀ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡದೆ ಒದ್ದಾಡ್ತೆ

ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಚೊಂಬುಲಿ ನೀರ್ ತಕಂಡ್ ತೋಟಕೆ ಒಡ್ತಿದ್ದದ್

ಓದಿಕಾದೆತ ಸುಮಾರ್ ಹೊತ್ತ್ ಅಲ್ಲೆ ಕೂರಿದ್ದದ್

ಹಿಂದೆದ ಹಂದಿಬಂದ್ ಉಂದಿ ಹಾಕಿದ್

ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಬೀರಿ ಹಿಡ್ನ್ ಕಾಲಿ ಬೆಂಕಿಪಟ್ಟಿ ಒಳಗೆ ಹಾಕ್ತಿದ್ದದ್

ಜೇನ್ ನೋಣಕ್ಕೆ ನೂಲ್‌ಕಟ್ಟಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರ್ಸಿದ್ದದ್

ಬೆಂಗಳಣ ಗೂಡಿಗೆ ಕಲ್ಲ್ ಹೊಡ್ನ್ ಓಡ್ತಿದ್ದದ್

ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ

ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳ ಕೊಡೆಗೆ ಉರ್ದೊಳಿ ಮಕ್ಕ ಗುನ್ನ ಹಾಕ್ತಿದ್ದದ್

ಹೆಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕಳ ಲಂಗಕ್ಕೆ ಪೋಲಿಮಕ್ಕ ಕೆಸ್‌ರ್ ಹಾರ್ಸಿದ್ದದ್

ನೀರ್‌ಲಿ ಆಟ ಆಡ್ತಕ್ಕೆ ಸೀತ, ಚಳಿಜ್ವರ ಬಂದದ್

ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

ಪೆಬ್ಬುಲಿ ಕಾಡ್, ದೊಡ್ಡಕಾಡ್ ದೇವುರ ಕಾಡ್ ಇದ್ದದ್

ಎಲ್ಲವೂ ಗದ್ದೆ ಹೂಡಿ, ಬೀಜ ಹಾಕಿ, ನಾಟಿ ಮಾಡ್ತಿದ್

ಹಿರಿಯವರ ಮೇಲೆ ಕಿರಿಯವುಕೆ ಭಯ ಭಕ್ತಿ ಇದ್ದದ್

ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ....

ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ...

..... ಒಂದೊಂದೆ ನಂಗೆ ಈಗ ಗ್ಯಾನಾದೆ.

✍ ತಕ್ಕಡ ಬಿ. ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿ

## ಅರೆಬಾಸೆನ ಮಳೆ

ಮಳೆ ಬುಟ್ಟು ಸೂರಡಿಲಿ ಹನಿ ಹನ್ನಿದೆ..  
ಹೊಯ್ದದ್ದೆ ಇಂದಲ್ಲ ಬಾರಿ ಪಂಡ್ಲೇ  
ಮಡ್ಕೆ ಗಡ್ಕೆನ ಇಸಿದ್ ಹನಿ ತುಂಬುವೆ..  
ಏನ್ನಾಡ್ತು ಸುಖ ಇಲ್ಲೆ ನೀರೂಜಿದೆ..  
ಮಳೆ ಬುಟ್ಟು ||೧||

ಸಂಸಾರ ಸಮ್ಮಂದ ಅದ್ ಬೊರಿ ಲೊಟ್ಟಿಯ  
ಪಂಡ್ ತಿಂದುಂಡದ್ ಕೂಡ್ಯಾಡ್ಡ್ ಎಲ್ಲ ಮರ್ತಲೇ....  
ಇಂದ್ ಒಬ್ಬೊಂಗು ಬುದ್ದಿಲ್ಲೆ ಐಸುರಲಿ ತಲೆ ಕೆಟ್ಟ್ ಯಾ  
ಮತ್ತೇಂಗ್ ತುಂಬುಸುದ್ ಈ ದಬ್ಬೆ ಮಡ್ಕಲೇ..  
ಮಳೆ ಬುಟ್ಟು ||೨||

ಗಡ್ಕೆ ಮಡ್ಕೆ ಕೆಡ್ಕಿಕೆ ಒಸಿ ಜನ ಕಾದವೆ  
ಮತ್ಯಾರಲ್ಲ ಜನಗ ನಮ್ಮೊವು ಮತ್ತು ನೆರೆಕರೆವೇ  
ಮನೆಗೆ ಕಿಚ್ಚಿಬಿದ್ದೊರು ಅವು ಅದರ್ಲೇ ಚೆಳಿ ಕಾಸೋವೆ..!  
ಬೇರೇನ್ ಪಣಿ ಇಲ್ಲೆ ಜಾತಿ, ಬಾಸೆಗಳ ನೊಡುಲಿ  
ದಿನ ವಿಸ ಕಕ್ಕೊವೇ  
ಮಳೆ ಬುಟ್ಟು ||೩||

ಎಲ್ಲವು ಎದ್ದ್ ಕುದ್ದಿ  
ಕುಂಡೆಡಿಗೆ ನೀರ್ ಬಾತ್ ಯ..!  
ಎಲ್ಲಾದ್ ಒಟ್ಟೇಂತ  
ನೀವೆ ಹುಡ್ಕಿಯ...||  
ಮಡ್ಕೆನನೆ ಕಂಕ್ಲಿಹಾಕಿ ನೋಡಿ  
ನೀವ್ಗೆ ಪುರ್ಸೊತ್ತಾದರೆ...!!!  
ಅಕೇರಿಗೆ ಬರ್ಕ್ ಎಲ್ಲೇಂತ  
ನೀವ್ಗೆ ಗೊತ್ತಾದರೆ...!!!!  
ಮತ್ತೆ ಸೆರಿಯಾದು ಮಡ್ಕೆ  
ಎಲ್ಲೊವು ಸೇರಿ ಬೆಸ್ಸೆ ಹಾಕಿರೆ..!!!!  
ಮಳೆ ಬುಟ್ಟು ||೪||

ಮಳೆ ಬುಟ್ಟು ಸೂರಡಿಲಿ ಹನಿ ಹನ್ನಿದೆ..  
ಇಂದಲ್ಲರ್ ನಾಳೆಂತು ಸಂಮ್ಮಂದ ಕೈಂತದೆ..



ಪ್ರಕಾಶ್ ಪದೇಲ



## ಬುಡೋಕು ಹಗೆತನ

ಹಗೆಕಾರಿ ಬೆನ್ನು ಹಾಕಿ ಅವ ಹೋವು  
ನಾ ಹೋಗಿ ಮಾತಾಡೋಕು  
ಯಾರ್ಗೇ ಗೊತ್ತುಟ್ಟು!  
ನಾಳೆ ನಾ ಸಾಯಕನ  
ನನ್ನ ಹೊರಿಕೆ ಅವನು ಹೆಗ್ಗ ಕೊಡ್ತು  
ನಿನ್ನ ನನ್ನೊಟ್ಟಿಗೆ ಜಗಳ ಆಡಿ  
ಮಾತು ಬುಟ್ಟ ತಂಗೆಗೆ  
ಒಂದ್ವಾರು ಪ್ರೀತಿ ಕೊಡೋಕು  
ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತುಟ್ಟು!  
ಅಂಗಾತ ಬಿದ್ದ ದೇಹದ ಮೇಲೆ  
ಅವಳು ಹೊರಳಾಡ್ತ ಇರ್ತು

ಬಟ್ಟೆ ಒಳ್ಳೆದಿಲ್ಲಂತ ಅಂಗಡಿಯವಂಗೆ  
ನಿನ್ನ ಬೊಯ್ತು ಬಂದಿದ್ದೆ  
ಒಮ್ಮೆ ಹೋಗಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳೋಕು  
ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತುಟ್ಟು!  
ನಾಳೆ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಹೊದಿಸುವ ಬಟ್ಟೆ  
ಅವನ ಅಂಗಡಿದೆ ಆಗಿರ್ತು

ನನ್ನ ತೋಟಕ್ಕೆ ದನ ಬುಟ್ಟು  
ಹಾಳ್ ಮಾಡ್ತಾ ನೆರೆಮನೆಯವನೊಟ್ಟಿಗೆ  
ಜಗಳ ಕಾರಿದ್ದೆ  
ಅವನ ಮನೆಗೊಮ್ಮೆ ಹೋಕು  
ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತುಟ್ಟು!  
ನಾಳೆ ಬಳ್ಳುವ ಸಾಲಲಿ ಅವನು ನಿಂತಿರ್ತು

ಇರುವ ಮೂರು ದಿನದ ಬದ್ತಲಿ  
ಹಳ್ಳಲ್ ಹಗೆನ ಸಾಧಿಸುದು ಯಾಕೆ?  
ಸತ್ತ್ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲವೂ ಆದು ಬೂದಿನೇ  
ಇರ್ಕನ ಮುಟ್ಟು ಪ್ರೀತಿ ಕೊಟ್ಟು  
ಒಳ್ಳೆತನಲಿ ನಾವು ಬಾಳೋಕು

ಶ್ರೀಅಪೂರ್ವ ಕೊಲ್ಕೆ

ನೀ.....



ಕಡಲ್ ನೀ...

ಭೋರ್ಗರ್ದ್ ಸಿಡ್ಡ್  
ಹಾಲ್ಕೊರೆಗೈದ್ ನಿನ್ನ ಕಾಯುವ ಶಾಂತ ಅಲೆ ನಾ..

ಭೂಮಿ ನೀ...

ನೀಲಿ ಬಾನ್ಲಿ ಕತ್ತಲಾಗಿ

ಗುಡ್‌ಗ್ ಮಿಂಚಿಗೆ

ಚದ್ರಿ ಹನಿಯಾಗಿ

ನಿನ್ನೊಳಗೆ ಲೀನಾ ಆದ ಬಾನ್ ನಾ..

ಸಾಗರ ನೀ..

ಹಾರಿ ಕುಣ್ಡ್ ದುಮ್ಮಿ ಹರ್ಡ್

ನಿನ್ನ ಸೇರಿಕೆ

ಓಡಿ ಬರ್ವ ನದಿ ನಾ....

ಅವ್ವ ನೀ..

ಅತ್ ಕರ್ಡ್ ರಚ್ಚೆ ಹಿಡ್ಡ್

ನಿನ್ನ ಮಡಿಲ್ಲಿ

ಜಗವ ಮರ್ತ ಕೂಸು ನಾ...

ಶ್ರವಂದನಾ ಜಿ.

## ಕಥನ ಕಾವ್ಯ

### ನಮ್ಮೂರ ಗದ್ದೆಗೋರಿ

ತುಂಬಾ ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮೂರಿ ಅಡಿಕೆ ತೋಟ ಕಮ್ಮಿತ್  
ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿರೂ ಗದ್ದೆಗಳಿಂದ ಕೂಡ ಬೈಲ್ ಪ್ರದೇಶನೆ ಕಾಂಬೊತ್ತಿತ್  
ನೋಡ್ಕನ ಪಚ್ಚೆ ಪೈರಂದ್ ಕಾಂಬೊತ್ತಿತ್, ಮನ್ನಿಗೆ ಕುಸಿ ಆತಿತ್  
ಆಗನ ರೈತರ್ ಬೇಸಾಯ ಕಾಲಲಿ ಗದ್ದೆಗೋರಿನ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೊ

ಬೇಶೆ ತಿಂಗಳಲಿ ಗದ್ದೆನ ಹೂಡಿ ಗದ್ದೆಲಿ ಬತ್ತನ ಬಿತ್ತ್ತಿದ್ದೊ  
ಆ ನೇಜಿನ ಮುಂದೆನ ಕಾರ್ತಿಂಗಳ್ಲಿ ಗದ್ದೆಲಿ ನಾಟಿ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೊ  
ಗದ್ದೆನ ಹೂಡ್ಕು, ನೇಜಿನ ನೆಡ್ಕು ಅಲ್ಲಲಿ ಬೈಲ್ಲಲಿ ಕಾಂಬೊತ್ತಿತ್  
ಕೆಲ್ಲದ ಅವರ ಇದ್ದರೂ ಆಗ ಎಲ್ಲರ ಮನ್ನಿಲಿ ಕುಸಿ ತುಂಬಿತ್



ಬೊಳ್ಳಿಗೆ ಕೋಳಿ ಕೂಂಗುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅಪ್ಪಂಗೆ ಎಚ್ಚರ ಆತಿತ್  
ಎಲಡ್ಕೆ ತಿಂದ್ ಹಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಗಿ ಎತ್ತ್ತೆಗಳ್ಲೆ ಮೊಡ್ಡಿ ಇಸ್ತಿದ್ದೊ  
ಮೊಡ್ಡಿ ತಿಂದ್ ಮುಗ್ಗ ಮೇಲೆ ಹುಲ್ಲೋ. ಬೆಳ್ಳಿಲೋ ಹಾಕ್ತಿದ್ದೊ  
ಮನೆಗೆ ಬಂದ್ ನಮ್ಮನ ಕರ್ಡ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಬಾಕೆ ಹೇಳ್ತಿದ್ದೊ.



ನಾವು ಕೂಡ ಎತ್ತಗಳ ಹೊಡ್ಡಂಡ್ ಕುಸೀಲಿ ಗದ್ದೆಗೆ ಹೋತಿದ್ದೊ  
ಮುಂದೆನೆ ಕೇಳಿಕನ ಒಪ್ಪಿದ ಮನೇವು ಗದ್ದೆಗೋರಿಕೆ ಎತ್ತಗಳ ತಾತಿದ್ದೊ.  
ಅವರವರ ಎತ್ತಗಳ ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ನೊಗ ನೇಗಿಲ್ ಕಟ್ಟಿದ್ದೊ  
ಗದ್ದೆ ಗೋರುವ ಆ ದಿನ ನಾವು ಖಾಲಿಗೆ ಚಕ್ಕರ್ ಹೊಡೆತಿದ್ದೊ, ಕೆಲಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೊ.

ಲಾಯ್ಕ್ ಹೂಡೊವನ ಒಳ್ಳೆ ಎತ್ತಗ ಎಲ್ಲದರ್ಂದ ಮುಂದೆ ಹೋತಿದ್ದೊ  
ಉಳ್ಳ ಎಲ್ಲವು ಅವರವರ ಎತ್ತಗಳ ಸರತಿಲಿ ಹಿಂದೆಂದ ಹೊಡೆತಿದ್ದೊ  
ಬಾರೀ ಕುಸೀಲಿ, ಎಲ್ಲವು ಶಿಸ್ತುಲಿ ಅವರ್ಡೆ ಗದ್ದೆಂತ ಹೂಡ್ತಿದ್ದೊ.  
ಒಬ್ಬನೊಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬನ ಹಾಂಗೆ ರಾಗಲಿ ದನಿ ಕೊಡ್ತಿದ್ದೊ ||

ಹೂಡುವ ಎಡೇಲಿ ಒಸಿ ಹೊತ್ತು ನಿಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಫಿ ಕುಡೇಕೆ ಹೋಗ್ತಿದ್ದೊ  
ಮಧ್ಯಾಹ್ನದೊರೆಗೆ ಗದ್ದೆನಿಡೀ ಹೂಡಿ ಗದ್ದೆಗೋರಿನ ಮುಗ್ಗ್ಸಿದ್ದೊ  
ಹೂಡ್ತಾದ ಮೇಲೆ ಎತ್ತಗಳ ಹೊಡ್ಡಂಡ್ ಹಳ್ಳಕೋ, ಚೋಡಿಗೋ ಹೋಗ್ತಿದ್ದೊ  
ಎತ್ತಗಳ ತೊಳ್ಳ, ಅವುನೂ ಮೀದ್ ಮೇಯಕೆ ಎತ್ತಗಳ ಬುಡ್ತಿದ್ದೊ ||

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಎಲ್ಲವು ಗದ್ದೆವನ ಮನೆಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಊಟಕೆ ಹೋಗ್ತಿದ್ದೊ  
ಹಸಿವಿನ ನಡುಲಿಯೂ ಊರ್ನ ವಿಷಯ ಮಾತಾಡ್ಂಡ್ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಉಂಬೊತ್ತಿದ್ದೊ  
ನಾವುನೂ ಕೂಡ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುದ್ದ ಬಾಳ್ಲೆಲಿ ಊಟ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೊ  
ಅವ್ವನು ಕೂಡಾ ಹುಗ್ಗೆ, ಗೈಮನ ತಕ್ಕಂಡ್ ಉಣೆ ಉಣೆಂತೇಳಿ ಇತ್ತಿದ್ದೊ ||

ಹೂಡ್ತಾದ ಹಾಂಗೇ ಹೆಳ್ಳಕ್ಕ, ಗಳ್ಳಕ್ಕ ಎಲ್ಲವು ಸೇರಿ ಗದ್ದೆಲಿ ನೇಜಿ ನೆಡ್ತಿದ್ದೊ  
ರಾಗಲಿ ಹಾಡುವ ಹೆಳ್ಳಕ್ಕ ನೇಜಿ ಪದ್ಯ ಹೇಳ್ತಿದ್ದೊ, ಗಳ್ಳಕ್ಕ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಡ್ತಿದ್ದೊ.  
ಮಂಜಟಿಗೋಣ, ದೂಜಿ ಕೆಮ್ಮಾಯ್ದಂತ ತರತರ ಪದ್ಯ ಹೇಳ್ತಿದ್ದೊ.  
ಪದ್ಯಕೆ ಸರ್ಯಾಗಿ ಗಳ್ಳಕ್ಕ ಓಡಿ ಮೈಮೇಲೆ ಚೋಳ್ ರಟ್ಸಿದ್ದೊ, ಕುಸಿ ಪಡ್ತಿದ್ದೊ||

ಎಲ್ಲವೂ ಸೇರಿ ನೇಜಿನ ನೆಟ್ಪ್ ಹಿಂಬೊತು ಕೆಲ್ಸ ನಿಲ್ಸಿದ್ದೊ  
ಒಳ್ಳರೆ ಮಾರ್ಣೆ ದಿನ ಬಂದ್ ಒಳ್ಳ ನೇಜಿನ ನೆಡ್ತಿದ್ದೊ, ಇಲ್ಲರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆ ಕೆಲ್ಸಕೆ ಹೋಗ್ತಿದ್ದೊ  
ಆಗನ ಕಾಲಲಿ ನೆರೆಕರೆವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿಕಂಡ್ ನೇಜಿ ಕೆಲ್ಸ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೊ. ಸಂಬಳದ ಜನ ಕೂಡ ಬರ್ತಿದ್ದೊ.  
ಕಷ್ಟ ಸುಖಲಿ, ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಲಿ ಆಚೇಚಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೊ, ಕಷ್ಟಲೂ ಸುಖನ ಕಾಂಬೊತ್ತಿದ್ದೊ||

**ಈ ಮಾಧವ ಗೌಡ ಮಡಪ್ಪಾಡಿ**

## ಕಾಲ

ನಾವು 'ಕಾಲ' ಅಂತ ಹೇಳಿವೆ ಅಲ್ಲ, ಈ ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಏನ್? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಕೊಡುವ ಸರಳ ಉತ್ತರ ಅಂದರೆ ಗಡಿಯಾರ ತೋರುತ್ತದೇ 'ಕಾಲ' ಅಂತ.

ಹಾಂಗಾದರೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲ ಗಡಿಯಾರಗಳ ಒಮ್ಮೆಗೆ ನಿಲ್ಲೋನ. ಆಗ ಏನಾದು? ಸೂರ್ಯ ಮೂಡ್ಲೆ ಅಲ್ಲ! ಗೊತ್ತಿದ್ದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದನೋ ಯಾರಾದ್? ಈ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿರೆ ಅದ್ ನಿಜವಾದ ಮಾತಾದೆ. ಎಲ್ಲ ಗಡಿಯಾರಗ ಮಾಡುವ ಕೆಲ್ಸ ಏನ್? ಸೂರ್ಯನ ಸರಿತನ ಯಾ ಚಲನೆನ ಅಳೆವ ಕೆಲ್ಸ. ಹಾಗಂತೇಳಿರೆ ಸೂರ್ಯ ಮುಳ್ಳಿತ್‌ಂತ ಹೇಳಿವೆ. ನಿನ್ನನೂ ಹೀಗೆ ಆಗುಟು. ನಾಳೆನೂ ಹೀಗೆ ಆದಂತ ಊಹಿಸುವೆ. ಆಗ ಕಾಲತೇಳಿರೆ ಏನ್?

ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಬದಲಾವಣೆ. ಇಂದ್ ನಿನ್ನನ ಹಾಂಗೆ ಇದ್ದದೆ ನಿಜ. ಆದರೆ ಪೂರ ಹಾಂಗೆನೆ ಇದ್ದದನೋ? ನಿನ್ನ ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಿಸ್‌ಲ್ ಇತ್ತ್. ಇಂದ್ ಮೋಡ ಉಟ್ಟು, ಓ ಅಂದ್ ಚಳಿ ಇತ್ತ್. ಈಗ ತುಂಬಾ ಸೆಕೆ ಆದೆ. ನಿನ್ನ ಇದ್ದ ಎಷ್ಟೂ ಜನ ಇಂದ್ ತೀರಿ ಹೋಗೊಳೊ. ನಿನ್ನ ಇಲ್ಲದೊವ್ ಇಂದ್ ಹುಟ್ಟಿ ಕಣ್ಣ್ ಬುಟ್ಟೋಳೊ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಯ ನಿನ್ನಿಗಿಂತ ಇಂದ್ ಜಾಸ್ತಿ ಆಗುಟ್. ಹಾಂಗಾಗಿ ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಏನ್? ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಬದಲಾವಣೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕಾಲನ ನಾವ್ಗೆ ತಿಳ್ಕಂಬಕೆ ಆದೆ.

ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಹೊತ್ತು, ಸಮಯ, ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಹೇಳುವೆ. ಕಾಲ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ 'ಯಮ' ಅಂತಲೂ ಹೇಳುವ ಕ್ರಮ ಉಟ್ಟು. ಕಾಲದ ದೂತರ್ ಬಂದ್ ಅವನ ಪ್ರಾಣ ತಕಂಡ್ ಹೋದೋ. ಕಾಲ ಬಾತ್ ಜೀವ ಹೋತ್. ಸಾಯುವ ಕಾಲ - ಸಮಯ ಬಾತ್‌ಂತ ನಾವ್ ತಿಳ್ಕಂಡವೆ.

'ಯಮ' ಯಾರ್? ಯಮಲೋಕದ ಯಜಮಾನ. ಅಷ್ಟ ದಿಕ್ಪಾಲಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ. ಇವನ ಗುಮಾಸ್ತನೇ 'ಚಿತ್ರ ಗುಪ್ತ'. ಮನುಷ್ಯರ ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಗಳ ಲೆಕ್ಕ ಇಸಿಕಂಡ್ ಯಮಂಗೆ ವರದಿ ಮಾಡಂವ. ಅದರ ಮೇಲೆ ಶಿಕ್ಷೆ, ಸಮ್ಮಾನ ಎಲ್ಲ. ಇದ್ ನಮ್ಮ ಪೌರಾಣಿಕ ನಂಬಿಕೆ. ಆದರೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ 'ಮನಶಾಸ್ತ್ರ' ಉಟ್ಟು; ಮನಸ್ಸಿನ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಉಟ್ಟು. ಇಲ್ಲಿ ಹಂಚಿ ಯೋಚನ ಮಾಡಿಕೆ ಉಟ್ಟು. ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ ಅಂದರೆ ಅಡಗಿರುವ, ಗುಟ್ಟಾಗಿರುವ ಚಿತ್ರ. ನಮ್ಮ ಅನುಭವಗೆಲ್ಲ ಚಿತ್ರರೂಪಲಿ, ನಮ್ಮ ಮೆದುಳಲಿ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಆದೆ ಗಡ. ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣ್ ಹೇಂಗೆ ಒಂದು ವಳ್ಳೆ

ಕೆಮರನೋ ಹಾಂಗೆ ನಮ್ಮ ಮೆದುಳು ಒಂದು ವಳ್ಳ ಟೇಪ್ ರೆಕಾರ್ಡ್. ನಮ್ಮ ಮನ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ್ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿ ಕಂಡ್ಕಂಡ ಸತ್ಯ. (ಒದಿ-life After life) ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನ ಸುರೂನ ಮೂರು ವರ್ಷ ಆದ ಅನುಭವ ಅವನ ಜೀವಿತ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯ ಆದಂತ ಹೇಳಿವೆ. ಮಹಾ ಭಾರತಲಿ ಬರುವ ಅಭಿಮನ್ಯು ಕತೆ ಗೊತ್ತುಟ್ಟಲ್ಲಾ. ಮನಸ್ಸ್ ತುಂಬಾ ಮುಖ್ಯ. 'ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ ಮಾರ್ಗ'. ಮನಸ್ಸೇ ದೇವು. ನೀ ಹೇಂಗೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿಯಾನೋ ಹಾಂಗೆ ಆದೀಯ; ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆ-ನುಡಿ ಸರಿ ಬೇಕುಂತ ಹೇಳ್ವು. ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಯೋಚನೆಯೂ ಮೆದುಳಲಿ ರಸ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಆದೆ ಗಡ. ಒಳ್ಳ ಯೋಚನೆಯಿಂದ ಒಳ್ಳ ರಸ. ಕೆಟ್ಟ ಯೋಚನೆಯಿಂದ ಕೆಟ್ಟ ರಸ. ಒಳ್ಳ ಯೋಚನೆಯಿಂದ ಜೀವನ ಬೆಳ್ಳಿದೆ. ಕೆಟ್ಟ ಯೋಚನೆಯಿಂದ ಜೀವನ ಹಾಳಾದೆ. ಅದೇ ನರಕ. ಇದೆಲ್ಲ ಮಾನಸಿಕ ತಜ್ಞರ್ ಕಂಡ್ಕಂಡ ಸತ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯ ಬೇಡ. ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಏನ್‌ಂತ ತಿಳಿಯೊನೊ.

### ಗಟನೆಗಳ ಅಂತರವೇ ಕಾಲ :

ನಿತ್ಯ ಜೀವನಲಿ ನಾವ್ ಕಾಲನ ಅಂದರೆ ಕಳ್ಳ ಹೋದ ಕಾಲನ ತಿಳಿದು ಹೇಂಗೆ? ಅದನ್ನ್ ಅಳಿಕೆ ನಾವ್ ಏನ್ ಮಾಡಿವೆ.? ಯಾಗೋಳು ಅಂದರೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಒಂದೇ ರೀತೀಲಿ ಮತ್ತು ಒಂದೆ ದಿಕ್ಕಲಿ ಹರಿವ ಕಾಲ ಪ್ರವಾಹಲಿ ಕೆಲವು ಗುರುತುಗಳ ಮಾಡಿಕಂಡವೆ. ನಾವ್ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ, ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರ್ದ್, ಪರೀಕ್ಷೆಲಿ ಪಾಸಾಗಿ ಮೇಲಿನ ತರಗತಿಗೆ ಹೋದ್ ಹೀಂಗೆ ಒಂದು ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಸುರು ಆಗಿ ಮುಂದಿನ ಸಂಗತಿ ನಡ್ಲಿವರೆಗೆ ಕಳ್ಳ ಹೋದ ದಿನಗಳ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿ ಇಷ್ಟ ದಿನ ಆತ್‌ಂತ ಹೇಳಿವೆ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನ ಕಳ್ಳ 163 ದಿನ ಉರುಳಿದ ಮೇಲೆ ಗಣರಾಜ್ಯ ದಿನ ಬಂದದೆ. ನಮ್ಮ ಎರ್ಡ್ ಒತ್ತೊತಿನ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬಗಳ ನಡುವೆ ಕಳ್ಳ ಹೋದ ಕಾಲ ಒಂದು ವರ್ಷ. ಹೀಂಗೆಲ್ಲ ನಾವ್ ಮಾತಾಡ್ವೆ. ಹಂಗಾಗಿ ನಡ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳ ಅಂತರ ಕಾಲ ಅಂತ ನಾವ್ ಹೇಳಕ್ಕ. ಹೌದು, ಕಾಲನ ಈ ಗುಟ್ಟಿನ ಮನುಷ್ಯ ಯಾಗ ಗ್ರಹಿಸಿತ್? ಇದಕ್ಕೆ ಪುರಾವೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಗಡ. ಹಗಲ್ ರಾತ್ರಿಗಳ ಎಡೆ ಬುಡದ ಯಾತ್ರೆ, ಚಂದ್ರನ ವಿಚಿತ್ರ ವರ್ತನೆ. ಋತುಗಳ ರಾತ್ರಿಗಳ ಎಡೆ ಬುಡದ ಯಾತ್ರೆ, ಚಂದ್ರನ ವಿಚಿತ್ರ ವರ್ತನೆ. ಋತುಗಳ ಕ್ರಮಾಗತ ಪುನರಾವರ್ತನೆ, ಗ್ರಹಣ, ದೂಮಕೇತುಗಳ ಅಪ್ಪೂಪದ ಆಗಮನ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಂಗತಿಗಳ ಬೆರಗಿಂದ ನೋಡಿದ್ದ ಮನುಷ್ಯಂಗೆ ತನ್ನ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕಲಿ ಏನೇನೋ ಬದಲಾವಣೆ ಕಂಡ್ಬಾತ್. ಮಕ್ಕಳ ಜನನ, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಮುಪ್ಪು, ಮರಣ, ಬೀಜಂದ ಗಿಡ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಸಾಯುವ ನೋಟ;



ಹೀಗೆ ಅವ ಕಂಡದ್ದ ಒಂದೇ ತರದ ಬದಲಾವಣೆ. ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ಗ್ರಹ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಚಲನೆ ಒಂದೇ ಕ್ರಮಲಿ ಇದ್ದದೆ. ಆದರೆ ಬೆಟ್ಟಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕೆಳಗೆ ಹರಿದು ನೀಡ್ ಮುಂದೆ ತೋಡು, ಹಳ್ಳ ಅಗಿ ಸಮುದ್ರ ಸೇರಿತ್ತೇ ಹೊರ್ತು ಮತ್ತೆ ಹಿಂದೆ ತಿರ್ಗಿ ಬೆಟ್ಟದ ಕಡೆಗೆ ಹರಿದುಲೆ. ಆದಿ ಮಾನವ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತೂಗಿ ನೋಡಿ ಯೋಚನೆ ಮಾಡ್ತ. ಆಗ ಬಹುಶಃ ಅವಂಗ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಮೂಡ್ತೋ ಏನೋ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೊಂದು ರೂಪಕೊಟ್ಟು ಕಾಲನ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕುವ ಕ್ರಮ ಬದ್ಧ ರೂಪಕ್ಕೆ ಸರಿ ಪಡ್ನುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಯುಗಗಳೇ ಕಳೆದ ಹೋಗಿತ್ತ.

### ಗಡಿಯಾರಂತೇಳಿರೆ ಏನ್?

ನಡೆವ ಸಂಗತಿಗಳ, ಅಂದರೆ ಗಟನೆಗಳ ಅಂತರನ ಅಂದರೆ ಕಾಲನ ಯಾ ಸಮಯನ ಗುರಿಸಿಕೆ ಯಾ ಅಳಿಕೆ ಇರುವ ಸಾಧನವೇ ಗಡಿಯಾರ. ಏಕತಾನಲಿ ಮಿಡಿವ ಯಾ ಹರಿವ ಯಾ ಕರಗುವ ಯಾ ನಾಶಾವಾಗುವ ಯಾವ್ದೇ ವಸ್ತು ಯಾ ಉಪಕರಣ ತಾತ್ವಿಕ ರೀತಿಲಿ ಗಡಿಯಾರನೇ ಆದೆ. ಈಗಿನ ಗಡಿಯಾರ ಬಳಕೆಗೆ ಬಾಕಿ ಮುಂದೆ ಪಾಚೀನ ಕಾಲಲಿ ಜಲ ಗಡಿಯಾರ ಮತ್ತು ಪುರಳು ಗಡಿಯಾರ ಬಳಕೆಲಿ ಇತ್ತ. ಇನ್ನೊಂದು ನೆರಳು ಗಡಿಯಾರ. ಒಂದು ಕೋಲುನ ನೆಟ್ಟಂಗ ಊರಿ ಸೂರ್ಯ ಮೇಲೇರಿದ ಹಾಂಗ ಮತ್ತೆ ಕೆಳಗೆ ಜಾರಿದ ಹಾಂಗ ಬೀಳ್ವ ನೆರಳುನ ಸಹಾಯಂದ ಹೊತ್ತುನ ತಿಳ್ಳಂಬ ಕ್ರಮ. ನೆಲದ ಮೇಲಿನ ದೂರನ ಅಳಿಯಕೆ ಇಂಚ್, ಅಡಿ, ಗಜ, ಮೈಲ್, ಸೆಂಟಿಮೀಟರ್, ಕಿಲೋಮೀಟರ್ಂತ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿರೆ ಗ್ರಹ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ದೂರನ ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಷಾಂತ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿವೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಕಾಲನ ಅಳಿಕೆ ಸೆಕೆಂಡ್, ಮಿನಿಟ್, ದಿನ ತಿಂಗ ವರ್ಷ, ಶತಮಾನಂತ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕುವ ಕ್ರಮ. ನಮ್ಮ ಮನೆಲಿರುವ ಗೋಡೆ ಗಡಿಯಾರದ ಕ್ರಿಯೆನ ಹಂಜ ಹೊತ್ತು ಗಮನಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ಲೋಲಕ ಒಂದೇ ರೀತಿಲಿ ಆಚೆ ಈಚೆ ಹರಿದಾಡ್ತ ಕಾಲದ ಹರಿಯುವಿಕೆನ ಬಿಡಿ ಬಿಡಿಯಾಗಿ ತೋರ್ನಿದೆ. ಟಿಕ್ ಟಿಕ್ ಹೇಂಗ ಸದ್ದು ಮಾಡ್ತ ನಡೆಕಾಕಾನ ಒಂದು ಸೆಕುಂಡು ಎರಡು ಸೆಕುಂಡು ಅಂತ ಹೇಳುವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೆಕುಂಡಿನ ಅಂತರ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವ ಹಾಂಗ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ರಚನೆ ಮಾಡಿಯೊಳೊ, ಹೀಂಗ ಅರುವತ್ತ ಸೆಕುಂಡು ಆಕನ ಅಂದರೆ ಲೋಲಕ ಅರವತ್ತು ಕಂಪನಗಳ ಮುಗ್ಗಿಕಾಕನ ಒಂದು ಮಿನಿಟ್ ಕಳ್ತಂತ ತಿಳ್ಳಂಡವೆ. ಗಡಿಯಾರಲಿ ಜಾರುವ ದೊಡ್ಡ ಮುಳ್ಳು ಮಿನಿಟಿನ ಕಾಲನ ತೋರ್ನಿದೆ. ಹಾಂಗ ಸಾಗಿ ಸಾಗಿ ಅರುವತ್ತ

ಮಿನಿಟಾಕನ ಸಣ್ಣ ಮುಳ್ಳು ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ಜಾಗಂದ ಒಂದು ಅಂಕೆ ಮುಂದೆ ಹೋದೆ. ಆಗ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಮುಗ್ತಂತ ತಿಳಿದೆ. ಗಡಿಯಾರಲಿ ಸಣ್ಣ ಮುಳ್ಳು ಎರ್ದೆ ಪೂರ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಮುಗ್ಗಿಕಾಕನ ಇಪ್ಪತ್ತಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ ಆತ್ಂತಲೂ ಒಂದು ದಿನ ಕಳ್ತಂತಲೂ ತಿಳ್ಕಂಡವೆ. ಹಾಂಗನೆ ಈ ಸಮಯ ಹಗಲ್ ರಾತ್ರಿಗಳ ಒಂದು ಸರದಿ ಮುಗ್ಗದೂ ನಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದದೆ.

**ತಾರೀಕ್ ಪಟ್ಟಿ :** ದಿನದ ಸಂಗತಿಗಳ ಅಂದರೆ ಗಂಟೆ, ಮಿನಿಟ್, ಸೆಕುಂಡುಗಳ, ಗಡಿಯಾರ ನಾವ್ಗೆ ತಿಳಿದೆ. ಆದರೆ ದಿನ, ದಿನಗಳ ಗುಂಪುನ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿಕೆ ಗಡಿಯಾರಕ್ಕೆ ಆದಲಿ. ಅದ್ಗೆ ನಾವು ಬೇರೇನೇ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡೋಕಾದೆ. ತಾರೀಕು ಪಟ್ಟಿ ಅಂತದೊಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಮನೆಲಿ ತೂಗು ಹಾಕುವ ತಾರೀಕು ಪಟ್ಟಿ ನಾವ್ಗೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಏನೆಲ್ಲಾ ಉಟ್ಟು? ವರ್ಷ, ತಿಂಗಳ ಮೇಲ್ಗಡೆ ಇದ್ದರೆ ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ದಿನ ತಾರೀಕ್‌ಗಳ ಲೆಕ್ಕ ಉಟ್ಟು. ಸೂರ್ಯ ಮೂಡ್ಡ ಕಂತುವ ಹಾಂಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿವರ ಸಹ ಇದ್ದದೆ. ಒಂದೊಂದು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಹಾಳೆ. ಹನ್ನೆರಡ್ ಹಾಳೆ ಮುಗಿಯಿಕಾಕನ ಒಂದು ವರ್ಷ ಮುಗ್ತಂತ ಹೇಳ್ಳೆ. ಮತ್ತೆ ಹೊಸ ಪಟ್ಟಿ ಬೇಕು.

ಒಂದು ವರ್ಷದ ದಿನಗಳ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿರೆ ತಲಾ 365 ದಿನ ಬಂದದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ವರ್ಷ 366 ಇದ್ದದೆಲ್ಲೊ. ಹೌದು, ಅಂದರೆ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ನಿಜವಾಗಿ 365. 2425 ದಿನಗ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 365 ದಿನಗಂತ ಪರಿಗಣಿಸಿ, ಉಳ್ಳ ಸಮಯ ಉಟ್ಟಲ್ಲೊ ಅದರ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಂಗೆ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ 366 ದಿನ ಅಂತ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕಂಡದ್ದೆ. ಆ ವರ್ಷನ ನಾವ್ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ವರ್ಷಾಂತ ಹೇಳ್ಳು. ಆ ದಿನನ ಸೇರುದು ಎಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಹೇಂಗೆ? ಫೆಬ್ರವರಿಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ 28 ದಿನ ಇರುದು. ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದಿನದ ವರ್ಷ ಫೆಬ್ರವರಿ 29 ದಿನ ಇದ್ದದೆ. ಆ ವರ್ಷಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವುಕೆ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬ. ನಮ್ಮ ಮಾಜಿ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ಮೊರಾರ್ಜಿ ದೇಸಾಯಿ ಇದ್ದಲ್ಲೊ ಅವು ಹುಟ್ಟಿದ್ ಫೆಬ್ರವರಿ 29ಲಿ. ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದಿನದ ವರ್ಷಾನ ನಾವು ಸುಲಬಲಿ ತಿಳ್ಕಂಬ ಕ್ರಮ ಹೇಂಗೇ? ನೋಡಿ 2016ನೇ ವರ್ಷಾಲಿ 366 ದಿನಗ. 2017, 2018, 2019ಲಿ 365 ದಿನಗ. ಬರುವ 2020ನೇ ವರ್ಷಾಲಿ 366 ದಿನಗ. ಯಾವ ವರ್ಷ 4 ರಿಂದ ಶೇಷ ಇಲ್ಲದೇ ಭಾಗಿಸಿ ಹೋದೆನೋ ಆ ವರ್ಷ 366 ದಿನಗಂತ ತಿಳಿಯಕ್. ಆ ವರ್ಷ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ವರ್ಷ.

**ದಿನ, ವರ್ಷ:-** ಭೂಮಿಗೆ ಏಕ ಕಾಲಲಿ ಎರ್ದೆ ತರದ ಚಲನೆ ಉಟ್ಟು.

ಬುಗುರಿನ ಹಾಂಗೆ ತನ್ನ ಅಕ್ಷಲಿ ಸುತ್ತು ತಿರುಗು. ಒಂದು ತರದ ಚಲನೆ ಇದಕ್ಕೆ ಹಾಂಗೆ ತನ್ನ ಅಕ್ಷಲಿ ಸುತ್ತು ತಿರುಗು. ಒಂದು ತರದ ಚಲನೆ ಇದಕ್ಕೆ ದೈನಂದಿನ ಚಲನೆ ಇಲ್ಲರೆ ಅವರ್ತನೆ ಎಂತ ಹೆಸ್ರ್, ಇನ್ನೊಂದು ನಾವ್ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸುತ್ತ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಬಂದೆವಲ್ಲ, ಹಾಂಗೆ ಸೂರ್ಯನ ಸುತ್ತ ಸಂಚರಿಸುವ ಚಲನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಾರ್ಷಿಕ ಚಲನೆ ಯಾ ಪರಿಭ್ರಮಣೆಂತ ಹೆಸ್ರ್, ಈ ಸಂಗತಿನ ನಾವ್ ಹೀಂಗೂ ಹೇಳ್‌ಕ್. ನಾವ್ ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಪಿಕ್‌ನಿಕ್, ವರ್ಷಕ್ಕೊಂದು ಟೂರ್ ಹೋದವಂತ. ಇದ್ ಅಂತಿಂಥ ಟೂರ್ ಅಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಲಿ ಮಾಡುವ ಟೂರ್ ದೈನಂದಿನ ಚಲನೆಂದ ಒಂದು ಹಗಲ್ ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿ ಸೇರಿ ಒಂದು ದಿನಂತ ಲೆಕ್ಕ. ಸೂರ್ಯನ ಸುತ್ತ ಚಲಿಸುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಒಂದು ವರ್ಷ. ಹೀಂಗೆ ದಿನ ಮತ್ತು ವರ್ಷ ಎಂಬ ಕಾಲ ಸೂಚಿಗ ನಾವ್ ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಇದನ್ನ ತಿಳ್ಳುವ ಗಡಿಯಾರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ನಮ್ಮ ಭೂಮಿ.

ಸಮಯ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ : ಭೂಮಿಗೆ ತನ್ನ ಅಕ್ಷಲಿ ಪೂರ್ತಿ ಒಂದು ಸುತ್ತು ಬಾಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಹೊತ್ತು 24 ಗಂಟೆ. ಇದ್ ಪೂರ್ತಿ ಒಂದು ಹಗಲ್ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ಸೇರಿ. ಭೂಮಿಯ ಆಕಾರ ಗೋಳಾಕಾರ. ಒಂದು ವೃತ್ತಕ್ಕೆ 360 ಡಿಗ್ರಿ. ಭೂಮಿ 360 ಡಿಗ್ರಿ ಸರಿಯಕ್ಕೆ 24 ಗಂಟೆ ಬೇಕಾದೆ. ಅಂದರೆ ಒಂದು ಡಿಗ್ರಿ ಸರಿಯಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ನಿಮಿಷ ಬೇಕಾದೆ (ಗಂ. 24X60 ನಿಮಿಷ)

$$\frac{360 \text{ ಡಿಗ್ರಿ}}{24 \times 60} = 4 \text{ ನಿ.}$$

360 ಡಿಗ್ರಿ

ಆಕಾಶ-ಗಡಿಯಾರ-ಚಂದ್ರ : ನಾವ್ ತುಂಬಾ ಸುಲಬಲಿ ಕಾಂಬ ಆಕಾಶ ಗಡಿಯಾರ ಅಂದರೆ ಚಂದ್ರ. ಚಂದ್ರ ಭೂಮಿಗೆ ಸುತ್ತು ಬರುವ ಒಂದು ಉಪಗ್ರಹ. ಹುಣ್ಣಿಮೆಂದ ಹುಣ್ಣಿಮೆಗೆ ಹಾಂಗೆ ಅಮಾಸ್ಯೆಂದ ಅಮಾಸ್ಯೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಮೂವತ್ತು ದಿನ ಬೇಕಾದೆ (15+15) ಈ ಅವಧಿಗೆ ತಿಂಗಳು ಅಂತಲೇ ಹೆಸ್ರ್, ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಂದ ಮುಂದಿನ ಹುಣ್ಣಿಮೆವರೆಗೆ ಹದಿನೈದ್ ದಿನಗಳ ಕಾಲನ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷ ಎಂತಲೂ, ಹುಣ್ಣಿಮೆಂದ ಮುಂದಿನ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ವರೆಗಿನ ಅಷ್ಟೇ ದಿನಗಳ ಕಾಲನ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷ ಎಂತಲೂ ನಾವು ಹೇಳಿವೆ. ಒಂದು ಪಕ್ಷಲಿ ಸರಿಸುಮಾರಾಗಿ ಎರ್ದ ವಾರಗ ಮತ್ತೆ ಒಂದು ವಾರಲಿ ಏಳ್ ದಿನ ಇದ್ದದೆ. ದಿನ, ವಾರ, ಪಕ್ಷ, ತಿಂಗಳ ಎಂಬ ಈ ಸುಲಭ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮನುಷ್ಯನ ತಿಳುವಳಿಕೆಗೆ ಸುರೂ ಬಂದದ್. ಹನ್ನೆರಡ್ ತಿಂಗಳ ಕಳೆಕಾಕನ ವರ್ಷ ಮುಗಿತಿತ್. ಹೀಂಗಾಗಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಹನ್ನೆರಡ್ ತಿಂಗಳೇಳುವ ಕಲ್ಪನೆ ಮೂಡ್ತ. ಆದರೆ ನಿಜವಾಗಿ ತಿಂಗಳ ಅವಧಿ 29.5 ದಿನಗ. ಇದಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರಮಾನ ತಿಂಗಳ ಅಂತ ಹೆಸ್ರ್, ಇಂದ್ ರಾತ್ರಿ ಹುಣ್ಣಿಮೆಂತ ತಿಳ್ಕಂಡ್



ಮುಂದಿನ ಆರ್ ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಮುಗಿಯಕಾಕನ ಎಷ್ಟು ದಿನ ಆತ್ಮಂತ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿರೆ 177 ದಿನ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಈ ರೀತಿ ಹನ್ನೆರಡ್ ಚಂದ್ರಮಾನ ಉರುಳಿಕಾಕನ 354 ದಿನ ಮಾತ್ರ ಕಳೆದ್ದದೆ. ಆದರೆ ಒಂದು ವರ್ಷ (365\*2422) ಪೂರ್ತಿ ಆಕೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ದಿನಗ ಅಂದರೆ 11 ದಿನಗ ಬೇಕಾದೆ. ಬರೇ ಒಂದು ವರ್ಷಲಿ ಇಷ್ಟು ದಿನ ಕಡಿಮೆ ಆದರೆ ಐದಾರ್ ವರ್ಷಲಿ ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಬಂದದೆ ನೋಡಿ. ಋತುಗಳ ಕಾಲಮಾನನೇ ತಪ್ಪಿ ಹೋದೆ. ಸುಮಾರ್ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆನೇ ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಮನುಷ್ಯನ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್. ಮುಂದೆ ಮನುಷ್ಯನ ಆಕಾಶ ಜ್ಞಾನ ಬೆಳ್ಳೆ ಕಾಲ ಕೂಡಿ ಬಾಕನ ಚಂದ್ರನ ಲೆಕ್ಕಚಾರ ಬುಟ್ಟ್ ಸೌರ ವರ್ಷನ (ಸೂರ್ಯ) ಒಪ್ಪಿಕಂಡತ್.

### ಆಕಾಶ, ಗಡಿಯಾರ, ಸೂರ್ಯ

ಆಕಾಶ ಕಾಯಗಳ ಪೈಕಿ ಚಂದ್ರನಿಗಿಂತ ಸೂರ್ಯ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮತ್ತು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಕಾಂಬ ವಸ್ತು. ಸೂರ್ಯ ಒಂದು ನಕ್ಷತ್ರ. ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಂತ ಬೆಳ್ಳುಟ್ಟು. ಚಂದ್ರ ಒಂದು ಗ್ರಹ ಅದರಲ್ಲೂ ಒಂದು ಉಪಗ್ರಹ. ಅದಕ್ಕೆ ಅದರ ಬೆಳ್ಳು ಇಲ್ಲೆ. ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯಂದ ಬಂದ ಬೆಳ್ಳುನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುದು. ಸೂರ್ಯ ಮೂಡುವಲ್ಲಿಂದ ಮುಳ್ಳುವರೆಗಿನ ಹಗಲ್ ಹೊತ್ತು ಮತ್ತೆ ಸೂರ್ಯ ಮೂಡುವಲ್ಲಿವರೆಗಿನ ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತು ಈ ಎರಡ್ ಅವಸ್ಥೆ ಸ್ಪಷ್ಟಾಗಿ ನಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದದೆ. ಆದರೆ ರಾತ್ರಿ ಮತ್ತು ಹಗಲಿನ ಹೊತ್ತು ಒಂದೇ ತರಲಿ ಇದ್ದನೆನೋ? ಅದ್ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಆಗ್ತಾ ಇದ್ದದೆ. ನಾವ್ ಜೂನು ತಿಂಗಳ ಹಗಲ್ ಉದ್ದ ಆಗಿದ್ದರೆ ದಶಂಬರ ಹಗಲ್ ಕಡಿಮೆ, ರಾತ್ರಿ ಉದ್ದ ಇದ್ದದೆ. ನಾವ್ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್ ನೋಡಿರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ವರ್ಷದ ತಿಂಗಳ ಪಟ್ಟಿಲಿ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಸೂರ್ಯ ಮೂಡ್ವ ಮತ್ತು ಕಂತುವ ಹೊತ್ತು ಗೊತ್ತಾದೆ.

ನಾವ್ ಗೊತ್ತಿರಕಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಗತಿಕೇಳಿರೆ ಅಕ್ಷಾಂಶ ಮತ್ತು ರೇಖಾಂಶಗಳ ವಿಚಾರ. ನೀವ್ ಭೂಮಿಯ ಪಟ, ಹಾಂಗೇ ಅಟ್ಲಾಸ್ ನೋಡಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮೂಡು-ಪಡುವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹಾಂಗೆ ತೆಂಕು-ಬಡಗಿನ ಕಡೆಗೆ ಎಳ್ಳಂಡ್ ಇರುವ ಗೆರೆಗ ಕಂಡವೆ. ಮೂಡು ಪಡ್ವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಇರುವ ಗೆರೆಗೆ ಅಕ್ಷಾಂಶ ರೇಖೆ ಅಂತ ಹೆಸ್ರ್. ಇದ್ ನಾವ್ ಹವಾಮಾನ ತಿಳಿಯಕೆ ಬೇಕಾದೆ. ತೆಂಕು-ಬಡ್ವಕ್ಕೆ ಇರುವ ಗೆರೆಗ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆ. ಗಂಟೆ ಲೆಕ್ಕಚಾರಕ್ಕೆ ಇದ್ ಬೇಕು. ಇಂತ ಗೆರೆಗ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲೆ. ಇದ್ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ರೇಖೆ. ಭೂಮಿನ ಸಮ ಎರ್ದ್ ಪಾಲಾಗಿ ಮಾಡುವ ಮೂಡು-ಪಡ್ವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಎಳ್ಳೆ ರೇಖೆನ 'ಭೂ ಮಧ್ಯರೇಖೆ'

ಅಂತ ಕರಿದು. ಈ ರೇಖೆಂದ ತೆಂಕು ಮತ್ತು ಬಡಗು ದಿಕ್ಕಿನ ಧ್ರುವಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೋದಾಂಗ ಹಗಲ್ ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿ ಸಮಯಲಿ ತುಂಬಾ ಹೆಚ್ಚ್ ಕಡಿಮೆ ಆದೆ. ಸೂರ್ಯ ಅತೀ ಉತ್ತರಲಿ ಇರಿಕಾಕನ ಅಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲಾದುಲೆ ದಕ್ಷಿಣಲಿ ಬೆಳಕಾದುಲೆ. ಹಾಂಗೆ ಅತೀ ದಕ್ಷಿಣಲಿ ಇರಿಕಾಕನ ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲಾದುಲೆ ಉತ್ತರಲಿ ಬೆಳಕಾದುಲೆ. ಈ ವಿಚಿತ್ರ ಸಂಗತಿ ಏಕಾದಂತೇಳಿರೆ ಭೂಮಿನ ಚಲನೆ ಮತ್ತು 23.5 ಡಿಗ್ರಿ ಮಾಲಿಕಂಡ್ ಇರುದರ್ಂದ ಸೂರ್ಯ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೋದುಲೆ. ಅದ್ ಇದ್ದಲ್ಲಿನೆ ಇದ್ದದೆ. ಭೂಮಿನ ಚಲನೆಂದಾಗಿ ಹೀಂಗೆಲ್ಲ ನಾವ್ ಕಾಂಬೋದಷ್ಟೆ. ನಾವು ದ್ರುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಈ ಸಂಗತಿ ಗೊತ್ತಾದೆ.

ಅಂತು ನಮ್ಮ ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರದೇಶಲಿ ಒಂದೇ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸೂರ್ಯ ಮೂಡಿ ಕಂತುದುಲೆ. ಈ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸೂರ್ಯನ ಆದರ್ಶ ಗಡಿಯಾರ ಅಂತ ಒಪ್ಪಿಕಂಡ್ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಿಕೆ ಆದುಲೆ. ಹಾಗೆಂತೇಳಿ ಸೂರ್ಯನ ಬುಟ್ಟ್ ಹಾಕಿ ಕಾಲ ಮಾಪನ ಮಾಡಿಕೂ ಆದುಲೆ. ಏಕೆ? ಪ್ರಪಂಚದ ನಡವಳಿಕೆ ಎಲ್ಲ ಸೂರ್ಯನ ನಂಬಿ ನಡಿಯುತ್ತರುದು. ಹಾಂಗಾಗಿ ಈ ಗೊಂದಲಂದ ಪಾರಾಕೆ ನಾವ್ ಇರುವ ದಾರಿತೇಳಿರೆ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಗಡಿಯಾರ ಸೂರ್ಯನ ನಂಬಿ ಸೂರ್ಯನ ವಕ್ರ ವರ್ತನೆಳಂದ ತೊಂದರೆ ಆಗದ ಕೃತಕ ಗಡಿಯಾರನ ಬಳಕೆಗೆ ತಾದು. ನಾವೀಗ ಅದನ್ನೆ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳ ನಡ್ಸ್ತಾ ಇರ್ಪು.

### ಸೂರ್ಯನ ಅವಲಂಬಿಸಿದ ಕಾಲಮಾನ :-

ಸೂರ್ಯ ನಾವು ಹೇಳುವ ಹಾಂಗೆ ಕೇಳುವ ಆಕಾಶಕಾಯ ಅಲ್ಲ. ಅವ ಬಾರಿ ದೊಡ್ಡಂವ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿವಂತ. ಅವ ನಮ್ಮ ಭೂಮಿಗಿಂತ ಹನ್ನೆರಡ್ ಪಾಲ್ ದೊಡ್ಡಂವ ಮತ್ತು ಅವನ ಮೇಲ್ಭಾಗದ ತಾಪಮಾನ 5587.778 ಡಿಗ್ರಿ ಉಷ್ಣತೆ. ಹಾಂಗಾಗಿ ಸೂರ್ಯಂಗ ನಾವ್ ಹೊಂದಿಕಂಡ್ ನಾವ್ ಆಗುವ ಕಾಲ ಮಾಪಕ ಕ್ರಮನ ಆಕಾಶ ವಿಜ್ಞಾನಿಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟೊಕೊ. (1) ನಡು ರಾತ್ರಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ದಿನ ಸುರು ಆಗಿ ಮುಂದಿನ ನಡು ರಾತ್ರಿಗೆ ಕೊನೆ ಆದು. ಆ ಹೊತ್ತಿನೊಳಗೆ ಭೂಮಿ ಬುಗುರಿನ ಹಾಂಗೆ ತನ್ನ ಸುತ್ತ ಒಂದು ಸುತ್ತುನ ಮುಗಿದ್ದದೆ.

(2) ಒಂದು ದಿನ ಮುಗ್ಡ್ ಹೊಸ ದಿನ ಸುರು ಆದ 180 ಡಿಗ್ರಿ ಪಶ್ಚಿಮ ಮತ್ತು 180 ಡಿಗ್ರಿ ಪೂರ್ವ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆಲಿ. ಇವು ಎರ್ಡ್ ಕೂಡ ಒಂದೇ ರೇಖೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ 'ದಿನ ರೇಖೆ' ಅಂತ ಹೆಸ್ರ್. ಇದ್ 0 ಡಿಗ್ರಿ

ರೇಖಾಂಶ ಯಾ ಗ್ರೀನಿಚ್ ರೇಖೆನ ಸರಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪಕ್ಕಲಿ ಇದ್ದದೆ. ಈ ರೇಖೆನ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವಕ್ಕೂ ಒಂದು ದಿನದ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಇದ್ದದೆ. ಉದಾ: 180 ಡಿಗ್ರಿ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆನ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ದಶಂಬರ 31 ಆಗಿದ್ದರೆ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಜನವರಿ ತಾರೀಖ್ ಒಂದು ಆಗಿದ್ದದೆ. ನೀವ್ ಹಡಗ್ಲಿ ಯಾ ವಿಮಾನಲಿ ಹೋಕಾಕನ ಬೇರೆ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಕಾಕನ ಅಲ್ಲಿನ ಸಮಯ ಹೇಳುವ ಹಾಂಗೆ ಇಲ್ಲಿನೂ ಹೇಳುವೆ. ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದಿನ ರೇಖೆ ಪೆಸಿಫಿಕ್ ಸಾಗರಲಿ ಯು.ಎಸ್.ಎಸ್.ಆರ್ (ರಷ್ಯಾ) ಮತ್ತು ಅಲಾಸ್ಕ (ಯು.ಎಸ್.ಎ.) ದ ನಡೂಲಿ ಹಾಂಗೆನೆ ದ್ವೀಪಗಳ ಗುಂಪು ಇರುವಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದೇ ದೇಶಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟ ದ್ವೀಪಗ ಒಂದೇ ಗುಂಪುಲಿ ಇರುವ ಹಾಂಗೆ ಅಂಕು ಡೊಂಕಾಗಿ ಗುರಿಸಿಯೊಳೊ. (ಅಟ್ಲಾಸ್ ನೋಡಿ)

(3) ಒಂದು ದಿನದ 24 ಸಮ ಪಾಲ್‌ಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿಕಣಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಗಂಟೆ ಅಂತ ಹೆಸ್ರ್, ಪ್ರತಿ ಗಂಟೆನ 60 ಸಮ ಪಾಲಾಗಿ ಮಾಡಿಕಣಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಮಿನಿಟ್ ಅಂತ ಹೆಸ್ರ್, ಪ್ರತಿ ಮಿನಿಟ್‌ನ ಪುನಃ 60 ಮಾಡಿಕಣಕು ಅದಕ್ಕೆ ಸೆಕುಂಡ್ ಅಂತ ಹೆಸ್ರ್.

(4) ಋತುಗಳ ಆವರ್ತನೆ ಒಮ್ಮೆ ಮುಗಿಯಕಾಕನ ಒಂದು ವರ್ಷ ಆದೆ. ಈ ಅವಧಿಲಿ ಭೂಮಿ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ಒಂದು ಸುತ್ತು ಮುಗ್ಗಿದೆ.

(5) ನಿಜಕ್ಕಾದರೆ ಒಂದು ವರ್ಷಲಿ 365.2422 ದಿನಗ ಇರುದು ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಅಂದರೆ 0.2422 ದಿನನ ಸರಿ ಹೊಂದಿಸಿಕನ ಪ್ರತಿ ನಾಲ್ಕನೆ ವರ್ಷ 366 ದಿನಗ ಅಂತ ಹೊಂದಿಸಿಕಂಡ್ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡೊಳೊ. ಈ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 'ಅಧಿಕ ವರ್ಷ' ಅಂತ ಹೆಸ್ರ್. ಈಗ ಎಲ್ಲ ಗಡಿಯಾರಗ ತೋರಸುದು ಸೆಕುಂಡ್, ಮಿನಿಟ್ ಮತ್ತು ಗಂಟೆಗಳ. ಎಲ್ಲ ತಾರೀಖು ಪಟ್ಟಿ ತೋರುದು ದಿನ, ವಾರ, ತಿಂಗಳ ಮತ್ತು ವರ್ಷಗಳ್ಳ. ನಾವು ಒಪ್ಪಿಕಂಡ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ರಮಗಳಿಂದಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ನಮ್ಮ ನಾಗರಿಕ ಜೀವನ ಆತಂಕ ಇಲ್ಲದೆ ನಡ್ಡದೆ.

### ಕಾಲ ಮಾಪನ ಕ್ರಮಲಿ ಎರ್ಡ್ ತರ :-

ನಮ್ಮ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ದೇಶಗ ಅನುಸರಿಸುವ ಕಾಲಮಾಪನ ಒಂದು ಸೂತ್ರದ ಮೇಲೆ ನಡ್ಡದೆ. ಹಾಂಗಾಗಿ ನಾವು ವ್ಯವಹರಿಸುವ ಕಾಲ ಮಾಪನ ಕ್ರಮಗಳ್ಳಿ ಎರ್ಡ್ ತರ ಉಟ್ಟು. ಒಂದು ಸ್ಥಳೀಯ ಕಾಲ, ಇನ್ನೊಂದು ನಿರ್ಧಾರಿತ ಕಾಲ. ಸಮಯ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಿಕೆ ನಾವು ಮಾಡಿಕಂಡ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಏನಾಂತ ಹೇಳರೆ ಗೋಲದ ಮೇಲೆ ಉತ್ತರ ಧ್ರುವ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಧ್ರುವ ಜೋಡಿಸುವ ಹಾಂಗೆ



ಗೆರೆಗಳ ಎಲ್ಲೆಡೂ. ಇದ್ದೆ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆ ಅಂತ ಹೆಸ್ರ್, ಡಿಗ್ರಿಗೆ ಒಂದರ ಹಾಂಗೆ ಎಲ್ಲರ 360 ಗೆರೆಗೆ ಆದೆ. ಏಕೆಂತೇಳರೆ ಒಂದು ವೃತ್ತಕ್ಕೆ 360 ಡಿಗ್ರಿ ನಮ್ಮ ಭೂಮಿಯ ಆಕಾರ ಗೋಲಾಕಾರ. ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ರೇಖೆ. ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಇಂತ ರೇಖೆಗೆ ಇಲ್ಲ. ಭೂಮಿಗೆ ಒಂದು ಡಿಗ್ರಿ ಸರಿಯಕ್ಕೆ 4 ನಿಮಿಷ ಬೇಕಾದೆ.  $(\text{ಗಂ.24} \times \text{ನಿಮಿಷ60}) = 4 \text{ ನಿಮಿಷ}$ ).

360

ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ಡಿಗ್ರಿಗೆ ಸಮಯಲಿ ಇರುವ ವೃತ್ತಾಸ ಅಂದರೆ 4 ನಿಮಿಷ. ನಾವ್ಗೆ ಒಂದು ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆನ ಸಮಯ ಗೊತ್ತಿದ್ದರೆ ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವುದೇ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆನ ಸಮಯ ಲೆಕ್ಕ ತಿಳಿಯಕ್. ಉದಾ: 0 ಡಿಗ್ರಿ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆ ಯಾ ಗ್ರಿನಿಜ್ ರೇಖೆನ ಸಮಯ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12 ಗಂಟೆ ಆದರೆ 30 ಡಿಗ್ರಿ ಪೂರ್ವ ರೇಖೆನ ಸಮಯ ಅಪರಾಹ್ನ 2 ಗಂಟೆ. ಅದೇ ಹೊತ್ತಿಗೆ 30 ಡಿಗ್ರಿ ಪಶ್ಚಿಮ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆನ ಸಮಯ ಪೂರ್ವಾಹ್ನ 10.00 ಗಂಟೆ. ಸ್ಥಳೀಯ ಕಾಲ :- ಅಂದರೆ ಭೂಮಿನ ಮೇಲೆ ಆಯಾಯ ಜಾಗಲಿ ಹಾದ್ ಹೋಗುವ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆನ ಕಾಲ. ಯಾ ಸ್ಥಳೀಯ ಕಾಲನ ನಾವು ಅನುಸರಿಸರೆ ಏನಾದೆ? ಆಗ ದೆಹಲಿಗೆ ಒಂದು ಸಮಯ, ಮುಂಬಯಿಗೆ ಒಂದು ಸಮಯ, ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಒಂದು ಸಮಯಂತಾದರೆ ಬಾರೀ ಸಮಸ್ಯೆ ಆದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿ ದೇಶದವು ಅವರವರ ದೇಶಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕಾಲನ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಂಡೊಳೊ. ನಾವು ಸಹ ಒಂದು ಕಾಲನ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಂಡೊಳೊ. ಅದುವೆ ನಮ್ಮ ನಿರ್ಧಾರಿತ ಕಾಲ.

**ನಿರ್ಧಾರಿತ ಕಾಲ :-**

ನಾವು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮೇಲೆ ಹಾದು ಹೋಗುವ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆಗಳಲಿ 82.5 ಡಿಗ್ರಿ ಪೂರ್ವ ರೇಖಾಂಶ ರೇಖೆನ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೊಳೊ. ಇದ್ ನಮ್ಮ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ರೇಖೆ. ಈ ರೇಖೆನ ಮೇಲೆ ಸೂರ್ಯ ಬಾಕನ ನಾವ್ಗೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಗಂಟೆ 12 ಅಂತ ಲೆಕ್ಕ. (ಅಟ್ಲಾಸ್ ನೋಡಿ) ಒಂದು ದೇಶ ಮೂಡ ಪಡುವ ವಿಶಾಲ ಆಗಿದ್ದರೆ ಸಮಯಲೀ ಬಾರೀ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಆಗುವ ಕಾರಣ ದೇಶದೊಳಗೆ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಕಾಲ ಸಮಯಗಳ ಮಾಡಿಕಂಡವೆ. ಹಾಂಗಾಗಿ ಯು.ಎಸ್.ಎ. ಇಲ್ಲಿ ಮೂರು ಕಾಲ ವಲಯಗ ಉಟ್ಟು.

ಈಗ ನಾವ್ಗೆ ಸಮಯದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಗೊತ್ತಾತ್. ಎಲ್ಲ ಗಡಿಯಾರ ತೋರುದು ಸೆಕೆಂಡ್, ಮಿನಿಟ್ ಮತ್ತು ಗಂಟೆನ. ಎಲ್ಲ ತಾರೀಕು ಪಟ್ಟಿ ತೋರುದು ದಿನ, ವಾರ, ತಿಂಗಳ, ವರ್ಷನ. ಇದ್ ನಮ್ಮ ನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ, ಜೀವನಕ್ಕೆ, ಸಮ್ಮತ

ಆಗುಟು. ಆದರೂ ಇದ್ದ ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಸರಿ ಅಲ್ಲ. ಒಂದು ಚೂರು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಇದ್ದರೂ ನಿತ್ಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿವರೇಗೆ ತೊಂದರೆ ಆತ್ಮೆ. ಬಾರಿ ಹಿಂದೆ ಕೃತ ಯುಗಲಿ 'ರೈವತ' ಎಂಬ ಋಷಿ ಇತ್ತ್ ಗಡ. ಅವಂಗ ಒಂದು ಮೊರ್ಲುನ ಮಗಲ್ ಇತ್ತ್. ರೇವತಿ ಅಂತ ಅವಳ ಹೆಸ್. ಅವಿಗೆ ಒಂದು ಹೈದನ ಹುಡ್ಕಿ ಹುಡ್ಕಿ ಸಾಕಾಗಿ ಕಡೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಹುಡ್ಕುದು ಏಕೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತ ಬ್ರಹ್ಮ ಉಟ್ಟಲ್ಲ. ಅವ ಗೊತ್ತು ಮಾಡ್ ಹೈದ ಯಾರಾಂತ ಕೇಳಿ ಬುಡೋನೊಂತೇಳಿ ತಡ ಮಾಡದೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಸಮಸೈನ ಹೇಳಿಕಂಡತ್.

ಭೂಮಿಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಹೆಸ್ ರ್ ಪಡ್ವವರ ಹೆಸ್ ರ್ ಹೇಳ್. ನಾನ್ ನೆಂಪು ಮಾಡಿಕಣೆಂತ ಬ್ರಹ್ಮ ಹೇಳ್. ರೈವತ ಹೇಳ್. ಅವ ಹೇಳ್ವ ಹೆಸ್ ರ್ ಗಳ ಕೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮ ನೆಗಾಡ್. "ನೀನ್ ಹೇಳ್ವ ಹೆಸ್ ರ್ ನವು ಎಲ್ಲ ನೀನ್ ಹೊರ್ನ್ ಬಾಕನ ಇದ್ದದ್ ನಿಜ. ಆದರೆ ನೀನ್ ಇಲ್ಲಿರುವ ಒಂದೊಂದು ಕ್ಷಣಲಿ. ನಿನ್ನ ಲೋಕದವುಕೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ವರ್ಷಗಳೇ ಕಳ್ಳ ಹೋಗುಟು. ಹಾಂಗಾಂಗಿ ಅವು ಯಾರೂ ಈಗ ಇಲ್ಲೆ. ನೀನೀಗ ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗು. ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ದ್ವಾಪರ ಯುಗ ನಡಿತಿದ್ದವೆ. ದ್ವಾರಕೇಲಿ ಬಲರಾಮ ಅಂತ ಒಬ್ಬ ಇದ್ದದೆ. ನಿನ್ನ ಮಗಳ್ ಅವಂಗ ಕೊಟ್ಟ ಮದುವೆ ಮಾಡ್" ಅಂತ ಹೇಳ್. ಇಲ್ಲಿವರೆಗೆ ಹೇಳ್ವ ಕಾಲದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಎಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಭೂಮಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆದೆ ಹೊರ್ನ್ ಇನ್ನಾವ ಗ್ರಹಕೋ, ಆಕಾಶ ಕಾಯಕ್ಕೋ ಆದುಲೆ ಅಂತ ಗೊತ್ತಿರೊಕು.

ಹಾಂಗಾದರೆ ಕಾಲಂತೇಳಿರೆ ಏನ್? ಭೂಮಿನ ಕಾಲನೇ ಬೇರೆ; ವಿಶ್ವ ಕಾಲನೇ ಬೇರೆ, ಸುಮಾರ್ ಎರ್ಡ್ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಒಬ್ಬ ಋಷಿ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಎತ್ತಿತ್ ಗಡ. ಕಡೆಗೆ ಅವನೇ ಮಾತ್ ಮುಂದುವರಿಸಿ, "ತಿಳ್ಳವಂಗ ಇದರ ಉತ್ತರ ವಿವರಿಸಿದು ಅಗತ್ಯ ಇಲ್ಲೆ; ಗೊತ್ತಿದ್ದವಂಗ ತಿಳ್ಸಿದು ಕಷ್ಟ" ಅಂತ.

### ಗ್ರಂಥ ಋಣ :

1. 'ಕಾಲ' ಪ್ರೊ. ಜಿ.ಟಿ. ನಾರಾಯಣ ರಾವ್.
2. The World Around us.

\_\_\_\_\_ Reader's Digest

ಚಕುಯಿಂತೋಡು ದಾಮೋದರ

## ಹಿಮ ಕರಗುವಿಕೆ - ಜ್ವಲಂತ ವಿಚಾರ

ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆಸರೆ ನೀಡಿರುವ ಏಕೈಕ ಗ್ರಹತೇಳೆ ಭೂಮಿ. ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶದ ನೋಡಿದರೆ ಸಸ್ಯ ಶ್ಯಾಮಲೆಯಾಗಿ, ನೀಲ ಗೋಳವಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸ್ತು ನಮ್ಮ ಭೂಮಿ



ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದನೂ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ. ಕೋಟ್ಯಾಂತರ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ತನ್ನ ಒಡಲಾಲಿ ಅನುಕೂಲಕರ ವಾತಾವರಣ ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಅವುಗಳ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗುಟ್ಟು.

ಕೋಟ್ಯಾಂತರ ಜೀವ ಸಂಕುಲಗಳಿಗೆ ನೆಲೆ ನೀಡಿ ತನ್ನ ಒಡಲಾಲಿ ನೂರಾರ್ ಹೊಳೆಗಳ್ಳು, ಅರಣ್ಯನ, ಅದ್ಭುತ ಸೌಂದರ್ಯನ ಇಸಿಕೊಂಡುಟ್ಟು. ಇಂತಹ ಭೂಮಿ ಇಂದ್ ಅಪಾಯದ ಅಂಚಿಗೆ ಸಿಲುಕಿಟ್ಟುತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗ ಹೇಳುವಳೊ. ಮತ್ತೆ ಈ ಆತಂಕಕಾರಿ ವಿಷಯನ ವಿಜ್ಞಾನಿಗ ಒಪ್ಪಿಕಂಡೊಳೊ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ

ಕಾರಣತೇಳೆ ಭೂಮಿಯ ಏರುತಿರ್ವ ತಾಪಮಾನಂದಾಗಿ ಕರಗುತಿರ್ವ ಹಿಮರಾಶಿ. ಕರುಗತಿರ್ವ ಹಿಮಂದಾಗಿ ಇಂದ್ ನಮ್ಮ ಭೂಮಿ ವಿನಾಶದತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಾ ಉಟ್ಟು.

**ಕರಗುತಿರ್ವ ಹಿಮ ಹಿಂಗತೇಳೆ ಎಂತ?**

ಕರಗುತಿರ್ವ ಹಿಮ ಇಂದ್ ಇಂದ್ ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿಶ್ವ ಎದ್ದುಸುತಿರ್ವ ಅತ್ಯಂತ ಜ್ವಲಂತ ಮತ್ತೆ ಗಂಭೀರ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗುಟ್ಟು. ಮನುಷ್ಯನ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾದ ಅರಣ್ಯನಾಶ, ಮಿತಿಮೀರಿದ ಇಂಧನ ಬಳಕೆ, ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ, ಅಣುಶಕ್ತಿ ಸ್ಫಾವರ ಮತ್ತೆ ಉಷ್ಣ ಸ್ಫಾವರಗಳ ಸ್ಫಾಪನೆಂದಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ವಾತಾವರಣ ದಿನ ದಿನ ಕಳ್ಳೆಂಗೆ ಬಿಸಿಯಾಗುತ್ತಾ ಉಟ್ಟು. ವಾತಾವರಣಲಿ ಕಾವು



ಎರುತ್ತಿದ್ದರಿಂದಾಗಿ ಭೂಮಿನ ಧ್ರುವ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರ್ದ ಹಿಮ ಪರ್ವತಲಿ ಶೇಖರಣೆಯಾಗಿರ್ದ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆ ಕರಗುತ್ತಾ ಉಟ್ಟು. ಇದ್ದಂದಾಗಿ ಸಮುದ್ರದ ನೀರ್‌ನ ಮಟ್ಟ ಏರಿ ಪರಿಸರಲಿ ಅಸಮತೋಲನ ಆಗ್ತಾ ಉಟ್ಟು. ಪರಿಸರಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾತಿಸೂಕ್ಷ್ಮ ಎರುಪೇರುಗ ಸಹ ಜೀವಿಗಳ ಮ್ಯಾಲೆ ನೆಟ್ಟುಂಗೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರ್ದೆಯಾದ್ದಂದ ಭೂಮಿನ ಕಾವು ಏರಿಕೆ ಇದೇ ಗತಿಲಿ ಮುಂದುವರ್ದರೆ ಜೀವಿಗಳ ವಿನಾಶ ನಿಶ್ಚಿತ.

### **ಹಿಮ ಕರಗಿಕೆ ಕಾರಣಗ :**

ಇಂದ್ ಮನ್ನ ತನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ, ಹಣದ ಆಸೆಗಾಗಿ ದುರಾಸೆಂದ ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿ, ಕೈಗಾರಿಕೆ, ಆರ್ಥಿಕ ವಲಯ, ಕೃಷಿ ಹಿಂಗೆ ವಿವಿಧ ಹೆಸ್‌ಗಳಲಿ ಮರಗಳ್ಳ ಕಡ್ಡಾ ಕಾಡ್‌ನ ನಾಶ ಮಾಡ್ತಾ ಉಟ್ಟು. ಹಿಂಗೆ ಮಿತಿಮೀರಿದ ಕಾಡ್‌ನಾಶಂದಾಗಿ ಮಳೆಲಿ ವೃತ್ತಯ ಆಗ್‌ತಿದ್ದ ಹವಾಮಾನ ವೈಪರಿತ್ಯ ಆಗ್ತಾವುಟ್ಟು. **ಹಿಮ ಕರಗುದ್ದಂದ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮಗ :**

ಭೂ ತಾಪಮಾನ ಏರಿಕೆ ಅಥವಾ ಗ್ಲೋಬಲ್ ವಾರ್ಮಿಂಗ್ ತೇಲೈ ಭೂಮಿ ಮತ್ತೆ ಸಾಗರಗಳ ಸರಾಸರಿ ಉಷ್ಣಾಂಶಲಿ ಏರಿಕೆ. ತಾಪಮಾನ ಏರುದ್ದಂದ ಆಗುವ ಕೆಲವು ಪರಿಣಾಮಗತೇಲೈ ಧ್ರುವಗಳಲಿ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆ ಕರಗುದು. ಇದ್ದಂದ ಸಮುದ್ರದ ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ ಏರಿದೆ. ಮತ್ತೆ ಕರಾವಳಿಲಿ ನೆರೆ, ಸಮುದ್ರ ಕೊರೆತ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿಗೆ ಹಾಹಾಕಾರ, ಹಂಗೆ ಹವಾಗುಣ ಬದ್ಲಾವಣೆಂದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅಪ್ಪಳಿಸ್ವ ಚಂಡಮಾರುತ, ಬಿರುಗಾಳಿ, ರೋಗ ರುಜಿನಗಳ ಹೆಚ್ಚಳ ಇತ್ಯಾದಿ.

### **ಹಿಮ ಕರಗುವಿಕೆನ ತಡೆಗಟ್ಟುದು ಹೆಂಗೆ :**

ಭೂ ತಾಪಮಾನ ಏರಿಕೆಯ ಸಮಸ್ಯೆನ ತಡೆಗಟ್ಟರೆ ಹಿಮ ಕರುಗುದನ್ನ ತಡೆಗಟ್ಟುಕ್. ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈ ಆಕ್ಸೈಡ್‌ನಂತ ಅನಿಲಗ, ಮಿಥೇನ್, ಓಝೋನ್, ನೈಟ್ರಸ್ ಆಕ್ಸೈಡ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಮತ್ತೆ ಹಸಿರ್‌ಮನೆ ಅನಿಲಗ ವಾತಾವರಣಲಿ ಹೊದಿಕೆನಂಗೆ ಸಂಗ್ರಹವಾಗ್ವದ್ದಂದ ಇವು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಂದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸ್ವ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳ ತಾಪನ ಹಿಡಿದಿಟ್ಟವೆ. ಇದ್ದಂದ ಭೂಮಿಯ ತಾಪಮಾನ ಏರಿಕೆ ಆದೆ. ಆದ್ದಂದ ಕಾರ್ಬನ್ ಇಂಧನಗಳಿಗೆ ಬದ್ಲಾಗಿ ನವೀಕರಿಸಿಕೆ ಸಾಧ್ಯ ಇರ್ದ ಇಂಧನ ಮೂಲಗಳ್ಳ, ಹೊಂಗೆ ಮತ್ತೆ ಇತರ ಸಸ್ಯ ಜನ್ಯ ಇಂಧನಗಳ್ಳ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಭೂಮಿಯ ತಾಪಮಾನನ ನಿಯಂತ್ರಿಸುಕ್. ಇದ್ದಂದ ಹಿಮ ಕರಗುವಿಕೆನ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ತಡೆಗಟ್ಟುಕ್.

ಶ್ರೀಕಟ್ಟತನ ಲಲಿತಾ ಅಯ್ಯಣ

## “ನೆಂಪುನ ಕೊಂಡಿ”

1959 ನೇ ಇಸ್ವಿ ಕಾರ್ತಿಂಗ... ಅದ್ ಹಸ್‌ಕೂಸು, ನಂಗೆ ಎರ್‌ಡ್‌ವೊರೆ, ಅಣ್ಣಂಗೆ ಐದ್‌ವೊರ್ಸ. ನಮ್ಮಪ್ಪ ಚಾಂಪ, ಚಾಮೆವ್ವ ಅಂದರೆ ಅವ್ವ (ಅಮ್ಮನ) ನ ಅಪ್ಪ-ಅಮ್ಮ. ಇದಿಷ್ಟ್ ನಮ್ಮ ಸಂವ್ಸಾರ ಆಗಿತ್. ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಅಂದ್‌ನ ಕಾಲಲಿ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಂದ ಕೊಡ್‌ಗ್ಗೆ ಒಬ್ಬನೇ ಬಂದಿದ್ದೊ.

ಅವ್ವ (ಅಮ್ಮ) ತಂಗೆ ಕೂಸುನ ಹೆತ್ ಸೊಯೆ ಇಲ್ಲದೆ ಮಲ್‌ಗಿಟ್ಟು, ಬಾಣ್ಣಿಗೆ ಅದೆಂತದೋ ಚೆನ್ನಿ (ಸನ್ನಿ) ಮಿರ್‌ದ್‌ಗಡ. ಅವ್ವ ಸತ್ತೇ ಹೋತ್. ಇಪ್ಪತ್ತೆರ್ಡ್ ವೊರ್ಷಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮುಗಿಕಂಡ್.

ನೆರೆಕರೆ ಇದ್ದೊವು ಬಂದ್ ಸೇರೊ. ಹೆಣ ಮಿಸಿಕೆ ಮಲ್ಗಿಸಿ, ಎರ್ಡ್ ಮೂರ್ ಹೆಣ್ಣುಕ್ ಮಿಸ್‌ತೊಳೊ. ಅಡ್ಡ ಹಿಡ್ಡ ಸೀರೆ ಸೆರೆಲಿ ನಾನ್ ಇಣ್ಣಿ ನೋಡಿ, ಅವ್ವನ ಎಂತಕೆ ಮಿಸ್‌ತೊಳೊಂತಾ ಗೇನ ಮಾಡ್ಲೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕ್ರಿಯೆ ಆಗಿ ಚಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿ ಹೊತ್ಕಂಡ್ ಹೋಕನ, ಅವ್ವನ ಎಲ್ಲಿಗೆ ತಕೊಂಡೋದುತಾ ನಾನ್ ಮರ್ಡಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ಲೆ. ಐದ್ ವೊರ್ಷದ ನನ್ನ ಅಣ್ಣ ನನ್ನ ತಬ್ಬಿಕಂಡ್. ಅಂವೊನೂ ಮರ್ಡತುಟ್ಟು. ನಮ್ಮನ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿಕೆ ಚಾಮೆವ್ವ ತಂಗೆ ಕೂಸುನ ಹತ್ರ ಕುದ್ರಿಸ್‌ಕೊಂಡೊ. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತಾರೊ; ಮೂರ್ನಾಕ್ ಹೆಣ್ಣುಕ್ ಇದ್ದೊ. ಚಾಮೆವ್ವನೋ ಹುಟ್ಟು ಕಿವುಡಿ. ತಂಗೆ ಜಾಜಿನ ನೋಡಿ ನಾನ್ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುದ್ಲೆ. ಚೂಟುಕಳಕ್ಕೆ ಹೋದೊವು ವಾಪಾಸ್ ಬಂದ್ ಅವರವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದೊ. ಮುಂದೆನ ಬಾಳ್ ದೇವ್‌ಗೇ ಪ್ರೀತಿ!....

ತಂಗೆ ಕೂಸು ಹಾಂಗೇ ಹೀಂಗೆತಾ ನರ್ಕ ಬಂದ್‌ಕಂಡ್ ಹತ್ ತಿಂಗ ಬೊದ್ಲಿತ್. ಮತ್ತೆ ಅವ್ವ ಅವಳ್ಳಸನ ತನ್ನ ಮಡಿಲಿಗೆ ಸೇರ್ಗಿಣ್. ಅದ್ ಒಳ್ಳೆದೇ ಆತ್ ಬುಡಿ. ಯಾಕೆಂತೇಳೆ, ಗಂಡ್‌ಮಕ್ಕ ಹೆಂಗಾರ್ ಬೊದ್ಲುವೊ. ಅವ್ವ ಇಲ್ಲದ ಹೆಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕ ಬೇರೆ ಅವ್ವನೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಂಗೆ ಬೊದ್ಲುದು?

ನೋಡ್ಕನ ಹಾಂಗೇ ಆತ್. ನಂಗೆ ಐದ್ ವೊರ್ಷಾಕನ, ಅಪ್ಪ ನಮ್ಮನ ನೋಡ್‌ಕಂಬಕೆತ್ತೇಳಿ ಬೋಜವ್ವಂತೇಳ್ತ ಅವ್ವನ ಕೂಡೊಳಿ ಆದೊ. ಅಷ್ಟಾಕನ ನಮ್ಮೊವುಂತೇಳಿ ಇದ್ದ ಚಾಮೆವ್ವ ಸನ ತೀರ್ಗಂಡೊ.

ಮುಂದೆ ಹೇಳೊಕುತ್ಲೆಳೆ ಬೋಜವ್ವನೊಟ್ಟಿಗೆ ನಾನ್, ನನ್ನಣ್ಣ ಹೇಂಗೆ ಬೊದ್‌ಕಿರುವೊಂತಾ ನೀವೇ ಊಹಿಸಿಕಣಿ ಬಲಾ...! ಮಕ್ಕಳ ವಯಸ್ಸಲಿ ನಾವು ಅವ್ವನ ನೆನ್ನಿಕಂಡ್ ಕಣ್ಣೀರ್‌ತೇಳುವ ಬಿಸಿ ನೀರ್‌ಲೇ ಮನ್ಸಲಿ ಬೇಯ್ತಿದ್ದೊ. ಇಂತ ಬೊದ್ಕನ ಆ ದೇವು ಯಾರಿಗೂ ಕೊಡದಿಲ್ಲೆತಾ ನಾನ್ ಬೇಡಿಕಣ್‌ತೊಳೆ..||

✍ ಕಣಜಾಲ್ ಪೂವಯ್ಯ

## ಗಾಂಧೀಜಿಯ ನೆಂಪುಗ

ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ ಹುಟ್ಟಿ 150 ವರ್ಷಗ ಆಗಿ ಹೋದರೂ ಸನ, ಅವರ ವಿಚಾರಧಾರೆಗ ಇಂದೂ ಕೂಡಾ ನಾವು ಪಾಲಿಸುವಂತದ್ದಾ ಮತ್ತೆ ಗೌರವಿಸುವಂತದ್ದಾ. ಅವರಂತ ಒಬ್ಬ ಮಹಾತ್ಮ ಒಂದು ಕಾಲಕಾಗಲೀ ಅಥವಾ ದೇಸಕ್ಕಾಗಲೀ ಸೀಮಿತ ವಾದವಲ್ಲ, ಅವೊಬ್ಬ 'ವಿಶ್ವಮಾನವ' ನಾಗಿ ಬೆಳೆದೊ. ಮೋಹನ ದಾಸತ ಹೇಳೆವ ಒಬ್ಬ ಹೈದನ ಮಹಾತ್ಮನಾಗಿ ಮಾಡ್‌ದ್ ಅವನತ್ರ ಇದ್ದಂತ ಸತ್ಯನ ಹುಡುಕುವ ಹಟಾತ ಹೇಳಕು. ಅದ್‌ಕೇ ಅವ್ ತನ್ನ ಸತ್ಯಶೋಧಕ ಅಂತ ಕರೆದುಕೊಂಡೊ. ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ತುಂಬಾ ಜನಕೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೇ ಇರುವಂತ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳ್‌ನ ನಾನಿಲ್ಲಿ ಹೇಳನೆ.



ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ನಡ್ ಕಂಡ್ ಹೋದೂತ ಹೇಳರೆ ಬಾರೀ ಕುಸಿಗಡ.

ಹಂಗೇ ನಡ್‌ಕಂಡೇ ಅವು ಚಳುವಳಿ ಸಮಯಗಳೆಲಿ ಹೋಗ್‌ತಾ ಇದ್ದರೆ ಸಾಕಡ, ಸಾವಿರಾರು ಜನಗ ಅವರ ಹಿಂದೆನೇ ಹೋತಿದ್ಲೊಗಡ. ಹಿಂಗೆ ಅವು ಒಂದು ದಿನಲಿ 18 ಕಿ.ಮೀ ಗಳಷ್ಟು ಸರಾಸರಿ ನಡೀತಿದ್ಲೊಗಡ. ಇದನ ಹೆಂಗೆ ಹೇಳುವೇತ ಹೇಳರೆ ಅವು ಬದ್‌ಕಿದ ಸಮಯಲಿ ಸುಮಾರ್ 2 ಸಾರಿ ನಡ್‌ಕಂಡೇ ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚ ಸುತ್ತಿದ್ದಷ್ಟೇ ಆತಿತ್.

ಭಾರತ ದೇಸಕ್ಕೆ ಬಾಕೆ ಮೊದಲ್ ಅವು ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದ ಸೇನೆ ಸೇರಿ ದುಡಿತಿದ್ಲೊಗಡ. ಶಾಂತಿಗಾಗೇ ಬದ್‌ಕಿದ ಅವು ಹಿಂಗೆ ಸೇನೆಲಿದ್ಲೊತ ಹೇಳರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಆದೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಜನರಿಗೆ ಕಾಗದ ಬರಿಯುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಇತ್ ಗಡ. ಲಿಯೋ ಟಾಲ್‌ಸ್ಟಾಯ್, ಆಲ್ಬರ್ಟ್ ಐನ್‌ಸ್ಟೀನ್ ಮತ್ತೆ ಜರ್ಮನಿಯ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿ ಅಡಾಲ್ಫ್ ಹಿಟ್ಲರ್ ಅಪರೂಪ್‌ಗೂ ಒಡನಾಟ ಇತ್‌ಗಡ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ತಾಕೆ ಅಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಪೇಚಾಡ್‌ದ ಗಾಂಧೀಜಿ ನಮ್ಮ ದೇಶಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ



ಸಿಕ್ಯಕನ ಕಲ್ಪತ್ತಾದ ಒಂದು ಒತ್ತೊಮ್ಮೆಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೊಗಡ.

1948 ರ ಜನವರಿ 30ಕ್ಕೆ ನಾಥೂರಾಮ್ ಗೋಡ್ಸೆ ಗುಂಡಿಗೆ ಬಲಿಯಾದ ಮಹಾತ್ಮನ ಅಂತ್ಯಕ್ರಿಯೆನ ಡೆಲ್ಲಿನ ರಾಜಘಾಟ್‌ಲಿ ನೆರವೇರಿಸಿದೊ. ಅವರ ಸಾವ್‌ನ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ದೇಸದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಂದ ಗುಂಪು ಗುಂಪುಲಿ ಬಂದ್ ಸೇರ್ದ ರ ಜನರಿಂದಾಗಿ ಸುಮಾರು 8. ಕೀ ಮೀ ಗಳಷ್ಟು ಉದ್ದ ಜನರ ಸಾಲ್ ಇತ್ತ್‌ಗಡ.

ಗಾಂಧೀಜಿನತ್ರ ಯಾಗೋಳು ಒಂದು ಹಲ್ಲ್‌ನ ಸೆಟ್ ಇರ್‌ತಿತ್ತ್. ಉಂಬಕನ ಮಾತ್ರ ಅದರ ಅವು ಹಾಕಿಕಂಡ್, ಮತ್ತೆ ಲಾಯ್‌ಕಲಿ ತೊಳದ್ ಬಟ್ಟೆಲಿ ಮಡಸಿ ಇಟ್‌ಕಣ್‌ತಿದ್ಲೊಗಡ.

ಬೆಂಗಳೂರ್‌ಲಿ ಎಂ.ಜಿ. ರೋಡೂತ ಹೇಳ್‌ರೆ ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತಲೆ ಹೇಳಿ?

ನಮ್ಮ ದೇಸಲಿ ಸಣ್ಣ-ಪುಟ್ಟ ರಸ್ತೆಗಳ್‌ನ ಬುಟ್ಟರೂ ಸನ 50ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ರಸ್ತೆಗಳಿಗೆ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ರಸ್ತೆತ ಹೆಸರಿಟ್ಟೊಳೊ, ಅದಿರ್‌ಲಿ ಹೊರ ದೇಸಗಳ್‌ಲೂ 48 ರಸ್ತೆಗ ಅವರ ಹೆಸರ್‌ಲೇ ಒಳೊಗಡ.

ಬದ್‌ಕಿಕೆ ತಿನ್ನೊಕೇ ಹೊರ್ತು ತಿಂಬಕೆ ಬದ್‌ಕಿಕಾಗದೂತ ಗಾಂಧೀಜಿ ಹೇಳ್‌ತಿದ್ಲೊ. ಎಂತನ ಹೇಳ್‌ದನೋ ಅದನೇ ಮಾಡಿ ತೋರ್‌ಸ್‌ತಿದ್ಲೊ ಅವು ಎಷ್ಟು ಕಮ್ಮಿ ತಿಂಬಕಾದೇನೋ ಅಷ್ಟರ್‌ಲೇ ಬದ್‌ಕೆತಿದ್ಲೊ. ಎಷ್ಟೋ ಸಲ ಬರೀ ಹಣ್‌ಗಳ್‌ನ ತಿಂದ್‌ಕಂಡ್, ಆಡು ಹಾಲ್ ಕುಡ್‌ಕಂಡ್ ಕಾಲ ಕಳೀತಿದ್ಲೊ. ನಾವು ತಿಂಬಂತ ಆಹಾರಲಿ ಕಾಲು ಭಾಗ ಮಾತ್ರ ನಾವ್ ಬದ್‌ಕಿಕೆ ಬೇಕಾದ್. ಇನ್ನುಳ್‌ದ ಮುಕ್ಯಾಲು ಭಾಗ ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗಳ್‌ನ ಬದುಕಿಸಿಕೇತ ಹೇಳ್‌ವ ಕುಸಾಲ್ ಮಾತ್‌ನ ಒಳಗುಟ್ಟು ತಿಳ್‌ದು ಬದ್‌ಕಿದೊ ಗಾಂಧೀಜಿ.

ಪುಸ್ತಕಗಳ್‌ನ ಓದುದೂತ ಹೇಳ್‌ರೆ ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಬಾರೀ ಕುಸಿ. ಕುತೂಹಲಂದ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ್‌ನ ಅವು ಓದಿ ತಿಳಕನ್‌ತಿದ್ಲೊ. ಮತ್ತೆ ಅದ್‌ರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡ್‌ತಿದ್ಲೊ. ಹಾಡು ಭಜನೆ ಕೂಡ ಅವಾಕೆ ಬಾರೀ ಕುಸಿ ಕೊಡ್‌ತಿತ್ತ್. ಹಾಡ್‌ನ ರಾಗ-ತಾಳಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವಾಕೆ ಲಾಯ್‌ಕ ಗೊತ್ತಿತ್ತೂತ ಹೇಳ್‌ದು ಬಹಳ ಜನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್‌ಲೆ.

ಪ್ರಪಂಚಲಿ ನೀವು ಎಂತದರ ಬದಲಾಗೊಕೂತ ಆಸೆ ಪಟ್ಟರೆನೋ ಅದು ಸುರೂಲಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲೇ ಆಕೂತ ಹೇಳ್ವವು ಅವು.

ಬಡವರ ಕಷ್ಟಗಳ್‌ನ ಗಾಂಧೀಜಿ ಲಾಯ್‌ಕಲಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕಂಡಿದ್ದೊ. ಅವರ ಬೇನೆಗಳ್‌ನ ನೆನ್‌ಸಿಕಂಡ್ ಸಂಕಟ ಪಡ್‌ತ್ತಿದ್ಲೊ. ಅದ್‌ರಿಂದಾಗಿ ಗಾಂಧೀಜಿ ಬಡವರಂಗ ಸರಳ ಜೀವನ ನಡ್‌ಸಿದೊ. ಬಡಜನ್‌ರ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ದುಡ್‌ದೊ.

ಗಾಂಧೀಜಿ ಒಮ್ಮೆ ಒಂದ್ ಇಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಹೋದೊ. ಆಗ ಅವು ಒಂದು ತುಂಡು ಪಂಚೆನೂ, ಸಣ್ಣದೊಂದು ಶಾಲುನೂ ಹೆಗ್‌ಲ್ ಮೇಲೆ ಹಾಕಂಡಿದ್ದೊ. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಹೈದ ಗಾಂಧೀಜಿನ ಕೇಳ್ತ ನೀವ್ ಯಾಕೆ ಅಂಗಿ ಹಾಕುದುಲೆ? ನಾ ಹೊಲ್‌ಸಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಹಾಕುವರಿಯಾ? ಖಂಡಿತಾ ಹಾಕಿನೆ. ನಾ ಒಬ್ಬನೆ ಅಲ್ಲಾ, ಎಲ್ಲಾವೂ ಹಾಕುವೇತ ಗಾಂಧೀಜಿ ನಗಾಡಿಕಂಡ್ ಹೇಳ್‌ದೊ.

ಆಗ ಹೈದ ನೀವ್‌ಗೆ ಎಷ್ಟ್ ಅಂಗಿ ಬೇಕಾದು? ನಾ ಅವ್ವಂಗೆ ಹೇಳಿ ಹೊಲ್‌ಸಿ ಕೊಟ್ಟನೆತ ಹೇಳ್‌ತ್. ಆಗ ಗಾಂಧೀಜಿ ಬರೇ ಒಂದೆರಡಲ್ಲ 40 ಕೋಟಿಗಿಂತ ಜಾಸ್ತಿ ಇದ್ದರೂ ಸಾಲ್ವಲೆಪ್ಪಾತ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಅವನ ತಲೆಪೂಜಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟೊ.

ಗಾಂಧೀಜಿ ಎಂತನ ಹೇಳ್‌ತ್ತಿದ್ದೊನೋ ಅದನ ಮಾಡ್‌ದೊ. ಮಾಡ್‌ದನ ಹೇಳ್‌ದೊ. ಅವು ತಾನ್ ಮಾಡ್‌ದ ತಪ್ಪುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲೂ ಮುಚ್ಚುಮರೆ ಮಾಡದೆ ಬರ್‌ದಿಸಿಯೊಳೊ. ಒಂದು ಕಡೆ ಹೇಳ್‌ವೆ ನಾನ್ ನನ್ನ ಹೆಣ್ಣಿನ ಅವಮಾನ ಮಾಡಿ ಬಾರೀ ತಪ್ಪು ಮಾಡ್ಕೊಳೆ. ಇದ್‌ನ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ತೆ ಬೇರೆಯವ್ ಬುಡಿ, ನನ್ನನ ನಾನೆ ಕ್ಷಮಿಸಿಕಾದ್ಲೆ?.

ಹಿಂಗೆ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿನ ಎಲ್ಲವ್‌ಕೂ ಗೊತ್ತಾಗುವಂಗೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಲಿ ಒಬ್ಬ ಹೇಳ್‌ದೆ ಅಥವಾ ಬರ್‌ದು ಇಸಿದೆ ಅಂತ ಹೇಳ್‌ರೆ ಅದು ಗಾಂಧೀಜಿಯಂತ ಒಬ್ಬ ಮಹಾತ್ಮಂಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಹಿಂಗಾಗಿಯೇ ಗಾಂಧೀಜಿ ತಾವೂ ಬೆಳ್‌ದೊ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವನ ಬೆಳ್‌ಸಿದೊ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ, ದೇಸಭಕ್ತಿ, ಬಡವರ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ಇದೆಲ್ಲಾ ಗುಣಗಳ್‌ನ ನೋಡ್‌ಕನ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯ ಕವಿ ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ ಅವರ ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗ ನೆನಪಾದವೆ.

"ಮಣಿಯದಿಹ ಮನವೊಂದು, ಸಾಧಿಪವ ಭಲವೊಂದು

ನಿಜದ ನೇರಕೆ ನಡೆವ ನಿಶ್ಚಲತೆಯೊಂದು

ಅನ್ಯಾಯಕೆಂದೆಂದು ಬಾಗದೆಚ್ಚರವೊಂದು

ಕರುಣೆಗೂ, ಮರುಕಕ್ಕೂ ಚಿರಕೆರೆದ ಎದೆಯೊಂದು "

ಲಾಯ್ದದ ಈ ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗ ನಿಜಕ್ಕೂ ಈ ಮಹಾತ್ಮಂಗೆ ಸರಿಯಾದೆ ಅಂತ ನಂಗೆ ಅನ್‌ಸೌತಾ ಉಟ್ಟು.

ಶುಕೊಟ್ಟಕೇರಿಯನ ಲೀಲಾ ದಯಾನಂದ

## ಫಿಟ್ ಇಂಡಿಯಾಗೆ ಆಯ್ಕೆ : “ನನ್ನ ಪಾಲ್‌ನ ಸಿರಿಹೊತ್ತ”

ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆ ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲೋಕು ಬಲಮುರಿ ಗ್ರಾಮದ ಕಟ್ಟತನ ಕೆ. ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ 95 ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯದವನಾದ ನಾನ್ ಮಡಿಕೇರಿ ಕೇಂದ್ರದ ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕರ ವೇದಿಕೆಯ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯನಾಗಿ ಒಳೆ. ನಾನ್ ಹಿರಿಯನಾಗರಿಕರ ವೇದಿಕೆಯ 80 ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟವರ ಪೈಕೀಲಿ ಕ್ರೀಡೆಲೀ ಜಾನಪದ ಕತೇಲಿ, ಸೆಟ್ಲೆಕಾಕ್ ಮುಂತಾದ ಆಟೋಟಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ ಗಳಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಹಂಗೆನೇ ನಂಗ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತೆ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದಿಂದಲೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪತ್ರ ಮತ್ತೆ ಬಹುಮಾನ ಸಿಕ್ಕಿದ ಪ್ರಯುಕ್ತ, ಕೊಡಗ್‌ನ ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕರ ವೇದಿಕೆನೂ ಮತ್ತೆ ಕೊಡಗ್‌ನ ಕ್ರೀಡಾ ಇಲಾಖೆ ಜಂಟಿಯಾಗಿ ನನ್ನ ಸಾಧನೆಗಳ್ಳ ಮನಗಂಡ್ 2019 ನೇ ಇಸ್ವಿ ಆಗಸ್ಟ್ ತಿಂಗಳ 29 ನೇ ತಾರೀಕು ಗುರುವಾರ ಡೆಲ್ಲಿಲಿ ನಡೆವ ಪಿಟ್ ಇಂಡಿಯ ಕ್ಯಾಂಪ್‌ಗೆ ಭಾಗಿಯಾಕೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡ್‌ದೊ.



ಅದೇ ತಿಂಗಳ ಆಗಸ್ಟ್ 24ನೇ ಶನಿವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಮೇಲೆ ಸುಮಾರು 2.30 ರ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಮಡಿಕೇರಿ ಕ್ರೀಡಾ

ಇಲಾಖೆಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀಮತಿ ರಮಾಮಣಿಯವು ನಂಗ ಫೋನ್ ಮೂಲಕ ಕರೆಮಾಡಿ, ನೀವು ಡೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಕು, ಅಲ್ಲಿ 29ನೇ ತಾರೀಕು ಗುರುವಾರ ಫಿಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಉತ್ಸವ ನಡೆದದೆ. ನೀವು 26ನೇ ಸೋಮವಾರ ನಮ್ಮ ಆಫೀಸಿಗೆ ಬಂದ್ ನಿಮ್ಮ ಬಯೋಡೆಟಾ, ಆಧಾರ್ ನಂ, ಜನನ ಸರ್ತಿಫಿಕೇಟುಗಳನ್ನು ತಂದ್ ಕೊಡೊಕುಂತ ಹೇಳ್ತೊ.

ಹಂಗೆನೇ ಸೋಮವಾರ ರೆಕಾರ್ಡ್‌ಗಳ್ಳ ತಕ್ಕಂದ್ ಹೋಗಿಕೊಟ್ಟೆ. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆಗೆ ಸಿ.ಯನ್. ಕಾಳಪ್ಪ ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಸೀತಾ ಚೆಟ್ಟಿಯಪ್ಪನವು ಬಂದವೆಂತ ಹೇಳ್ತೊ. ಹಂಗೆನೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊಲ್ಲಿ ಅವು ಇಬ್ಬರುನೂ ಆಫೀಸಿಗೆ



ಬಂದೊ. ತಾ. 28ನೇ ಬುಧವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಒಳಗೆ ಡೆಲ್ಲಿಲಿ ಹಾಜರಾಕುಂತ ಅಧಿಕಾರಿಗ ಹೇಳಿದೊ. ಹಂಗನೇ ನಾವು 26ನೇ ಸೋಮವಾರ ಕುಶಾಲನಗರದ ಬುಕ್ಕಿಂಗ್ ಆಫೀಸ್ಲಿ ವಿಮಾನ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಬುಕ್ ಮಾಡಿ ಟಿಕೇಟ್ ತಕ್ಕಂದೊ. ಟಿಕೇಟು ತಲಾ ಒಂದರ ರೂ. ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಆಗಿತ್ತ್. ನನ್ನ ಜೊತೆಗೆ ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗ ಲಿಕಿನ್ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪನ ಕರ್ಕಂಡೆ. ನಮ್ಮ ಮೂರು ಜನಕ್ಕೂ ಅವನೇ ಗೈಡ್.

ತಾ. 27 ರ ಸಂಜೆ ಬಾಡಿಗೆ ಕಾರ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿ, ಮೈಸೂರ್‌ಂದ ರಾತ್ರಿ ಬಸ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮಾರಣೆ ದಿನ 28ಕ್ಕೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10.30 ರ ವಿಮಾನ ಹತ್ತಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1.15ಕ್ಕೆ ಡೆಲ್ಲಿ ತಲುಪಿದೊ. ಇಂದಿರಾಗಾಂಧಿ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ನಾವು ತಲುಪಿದ ಕೂಡಲೇ ಕ್ರೀಡಾ ಇಲಾಖೆಯ ಕಾರ್ ಹತ್ತಿ, ಡೆಲ್ಲಿಯ ಅಶೋಕ ಹೊಟೇಲ್‌ಲಿ ನಾವು ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿಕೆ ಇಲಾಖೆನವು ಎಲ್ಲಾ ಏರ್ಪಾಡ್ ಮಾಡಿದ್ದೊ. ಅಲ್ಲಿನ ಮಲಗುವ ರೂಂ, ಊಟೋಪಚಾರ ಎಲ್ಲವೂ ಬಹಳ ಪೂರ್ವ ಆಗಿತ್ತ್. ಮಾರಣೆ ದಿನ 29ನೇ ಗುರುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗಿನ ಕಾಫಿ ತಿಂಡಿ ಆದಾಂಗೆ ಕ್ರೀಡಾ ಇಲಾಖೆನವು ಸಮವಸ್ತ್ರ ತಂದ್‌ಕೊಟ್ಟೊ. ಹಂಗನೇ ನಾವು ಸಮವಸ್ತ್ರ ಡ್ರೆಸ್ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ, ಹೊಟೇಲ್‌ಂದ ಕ್ರೀಡಾ ಇಲಾಖೆನವು ಅವರ ಕಾರ್‌ಲಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಒಳಾಂಗಣ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣಕ್ಕೆ ಗೇಟ್‌ಪಾಸ್ ಮೂಲಕ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ವೇದಿಕೆಲಿ ನನ್ನನ್ನ ಮುಂದಿನ ಸಾಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿದೊ.

ಮಾರ್ವಾಹ್ನ 10.30 ಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ನರೇಂದ್ರಮೋದಿಯವು ವೇದಿಕೆ ಆಸೀನರಾದೊ. ಹೆಸ್‌ರ್ ಹೇಳಿ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಆದ ಕೂಡಲೇ ಫಿಟ್ಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರದರ್ಶಿಕೆಗೆ ಸುರುಮಾಡಿದೊ. ಎಂದರೆ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳ ಮೂಲಕ, ಯುವಕ ಯುವತಿಯರ ಮೂಲಕ ಹಾಡುಗಾರಿಕೆ, ಕ್ರೀಡಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗ, ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಯೋಗಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಡಾನ್ಸ್‌ಗ, ಕಂಬಗಳ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿ ತಲೆ ಕೆಳಗಾಗಿ ಇಳಿಯುವಿಕೆ, ಹಗ್ಗಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾರುದು, ಹಾಕಿ ಆಟ, ಕಬಡ್ಡಿಯಾಟ ಮುಂತಾದ ಆಟಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ತೋರಿಸಿದೊ. ನಮ್ಮ ಭಾರತ ದೇಶ ಕ್ರೀಡೆಲಿ, ಆರೋಗ್ಯಲಿ, ವಿದ್ಯೆಲಿ, ಸಂಪತ್ತಿ, ಸಂಗೀತ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಲೀ ಮುಂದುವರಿದ ದೇಶ ಆಕುಂತ ಹೇಳುದೇ ಇದರ ಉದ್ದಿಶ್ಯ. ಭಾರತ ದೇಶ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚಲಿ ಮಾದರಿ ದೇಶ ಆಕುಂತಲೇ ಪ್ರಧಾನಿಯವರ ಅಭಿಲಾಷೆ. ಪ್ರದರ್ಶನಗಳ ಸರಮಾಲೆ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಧಾನಿಯೊಬ್ಬರೇ ಹಿಂದಿಲೀ ಸುಮಾರ್ ಅರ್ಧ ಗಂಟೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡ್ಲೊ. ಲಕ್ಷಾಂತರ ಮಂದಿ ಗ್ಯಾಲರಿಲೀ ಕುದ್ಕಂಡ್

ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೊ. ವೇದಿಕೆಲೇ ಸುಮಾರು 40-50 ಮಂದಿ ಹಾಜರಿದ್ದೊ. ಭಾಷಣ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಧಾನಿ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿಯವು ವೇದಿಕೆಂದ ಇಲ್ದಾ ನಮಿಗೆ ವಂದಿಸುತ್ತಾ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬರ್ತಾ ಇರ್‌ಕನ ಪ್ರಧಾನಿಯವರ ಎರ್ಡ್ ಮುಂಗೈಗಳ್ಳು ಹಿಡ್ಕಂಡೆ. ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ನಾನ್ ಕೊಡ್ಗಂದ ಬಂದೊಳೆ, ನನ್ನ ಹೆಸರ್ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ, ನನ್ನ ಪ್ರಾಯ 95, ಈಗ ನಡ್ಡ ಸಂಗತಿ ಫಿಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಉತ್ಸವ, ನಾನ್ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಲಿ ಫಿಟ್ ಆಗಿ ಒಳೆಂತ ಅವರ ಕೈಗಳ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿಕಂಡೇ ಹೇಳ್ವೆ. ನಾನ್ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಲಿ ಹೇಳ್ವೆ. ಆಗ ಅವು ಇಂಗ್ಲೀಷಲಿ ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆದಂತ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ನೆಗಾಡಿಕಂಡ್ ನನ್ನ ಆರೋಗ್ಯನ ಕಂಡ್ ತುಂಬಾ ಮುಷಿಪಟ್ಟೊ. ನಾನ್ ಅವರ ಕೈ ಬುಟ್ಟ ಮೇಲೆ, ಅವು ಮುಂದೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದೊ. ಇದ್ ಅವರ ದೊಡ್ಡ ಗುಣ. ಇದಕ್ಕೆ ನಾವು ಹೆಮ್ಮೆಪಡೋಕು. ಕೂಡಲೇ ನಟ ಶಿಲ್ಪಶೆಟ್ಟಿನವು ಬಂದ್ ನನ್ನ ಕೈ ಕುಲುಕಿ ನೆಗಾಡಿಕಂಡ್ ದಾಟಿದೊ.

ಆನಂತರ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಕಡೆ ಊಟೋಪಚಾರ ಆದ ಮೇಲೆ ಸುಮಾರ್ 3 ಗಂಟೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕ್ರೀಡಾ ಇಲಾಖೆನವು ಅವರ ಕಾರ್‌ಲೇ ಕರ್ಕಂಡ್ ಬಂದ್ ಅಶೋಕ ಹೊಟೇಲಿಗೆ ಬುಟ್ಟೊ. ಆ ದಿನ ಸಂಜೆ ನಾವು ನಾಲ್ಕು ಜನ ಸುಮಾರ್ 6-7 ಕಿ.ಮೀ ದೂರದ ಮಾರ್ಕೇಟಿಗೆ ಹೋಗಿ ಶಾಫಿಂಗ್ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ವಾಪಾಸ್ ರೂಮ್‌ಗೆ ಬಂದೊ. ಆ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಊಟ ಮುಗಿಸಿ, ಸುಖನಿದ್ರೆ ಗೈದ್, ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದೆ ದೈನಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮುಗಿಸಿಕಂಡ್ ಬೆಳಗ್ಗಿನ ಕಾಫಿ, ತಿಂಡಿ ಆದ ಮೇಲೆ ಬೆಳಗ್ಗಿನ 10.30 ರ ವಿಮಾನಕ್ಕಿಂತ ಬೆಳಗ್ಗೆ 8.30 ಕ್ಕೆ ರೂಂ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿ ಕ್ರೀಡಾ ಇಲಾಖೆನವು ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಕರ್ಕಂಡ್ ಬಂದ್ ಬುಟ್ಟೊ. ಆದರೆ ಆ ದಿನ 10.30 ರ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಬಾತ್ಲೆ. ಆನಂತರ ಅಪರಾಹ್ನ 3.00 ಗಂಟೆಗೆ ಏರ್ ಇಂಡಿಯಾ ವಿಮಾನ ಹತ್ತಿ ಸಂಜೆ 6.00 ಗಂಟೆಗೆ ಬೆಂಗಳೂರು ತಲುಪಿದೊ. ಕೂಡಲೆ 6.30 ಕ್ಕೆ ರಾಜಹಂಸ ಬಸ್ ಹತ್ತಿ ಒಂದನೇ ತಾರೀಕು ಶನಿವಾರ ಬೆಳಗ್ಗಿನ ಜಾವ 4.00 ಗಂಟೆಗೆ ಮಡಿಕೇರಿಗೆ ತಲ್ಪಿದೊ. 5.00 ಗಂಟೆಗೆ ಮನೆ ಸೇರೊ.

ನಮ್ಮ ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚದ ಟಿಕೇಟುಗಳ್ಳು ಮಾರನೆ ದಿನ ಮಡಿಕೇರಿ ಕ್ರೀಡಾ ಇಲಾಖೆಗೆ ಕೊಟ್ಟೊ. ಸುಮಾರ್ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಒಳಗೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಆಫೀಸ್‌ಂದ ನಮ್ಮ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗೆ ಜಮಾ ಕೊಟ್ಟೊ.

“ಫಿನ್ ಇಂಫಿಯಾ”ಕೆ ಅಯ್ಕೆಯಾದ  
ಶ್ರೀ ಕೆ. ಬೆಳ್ಳಪ್ಪನವುಕ್ಕೆ “ಹಿಂಗಾರ” ಬಹಗದ  
ಅಭಿನಂದನೆಗ - ಶಂ.

ಪ್ರಕಟಿತನ ಕೆ. ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ

## ಪ್ರಕೃತಿನ ಋಣ ತೀರಿಸುದು ಹೆಂಗೆ?

ಈ ಲೋಕಲಿ ನಮ್ಮ ಹೆತ್ತವರ, ವಿದ್ಯೆ ಬುದ್ಧಿ ಕೊಟ್ಟ ಗುರುಗಳನ, ಹಂಗೆ ನಾವು ಹುಟ್ಟಿದಲ್ಲಿಂದ ಸಾಯುವ ಮುಟ್ಟ ಬಾಳಿ ಬದ್ಧವ ಪ್ರಕೃತಿನ ಋಣ ತೀರಿಸುದು ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟ. ಯಾಕೆತ ಹೇಳ್ವರೆ ನಾವು ಹುಟ್ಟಿದಲ್ಲಿಂದ ಹಿಡ್ಡ ಸಾಯುವ ಮುಟ್ಟ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಲೇ ನಡೆದದೆ.

ಪ್ರಕೃತಿ ನಮಿಗೆ ದೇವುರು ಕೊಟ್ಟ ಉಡುಗೊರೆತ ಹೇಳ್ವರೆ ತಪ್ಪಾಕಿಲೆ. ಹೊತ್ತಾರೆ ಎದ್ದ ರಾತ್ರೆ ಮಲಗುವ ಮುಟ್ಟ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಕೆಲ್ಸನ ನಾವು ಪ್ರಕೃತಿಲೇ ಮಾಡಿವೆ. ಪ್ರಕೃತಿಲಿ ಮನಸ್ಸರ್ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲಾ ಸಕಲ ಜಲಚರ ಜೀವಿಗ, ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿಗ ಆಸರೆ ಪಡೆದೊಳೊ. ಪ್ರಕೃತಿನ ಪೊರ್ಲನ ವರ್ಣಾಸ್ತಿ ಕಾಡ್ಯನೇ ಇಲ್ಲಿ. ಗಿಡ-ಮರಗ, ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿಗ, ಹೊಳೆ-ತೋಡುಗ ನಮಿಗೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿಕೆ ತುಂಬಾ ಮುಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ನಾವು ಪ್ರಕೃತಿನ ಲಾಯಿಕಾ ನೋಡಿಕಂಡಷ್ಟೆ ನಮಿಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಗಾಳಿ, ಒಳ್ಳೆ ಆರೋಗ್ಯನ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಯಾಗಳೂ ನಾವು ಪ್ರಕೃತಿನ ವಿಕೃತಿ ಮಾಡಕ್ಕಾದ್. ಅದರ್‌ಲ್ಲೂ ಕೊಡ್‌ಗ್ಗೆ ಪ್ರಕೃತಿನ ಪೊರ್ಲಂದ ತುಂಬಿಟ್ಟು, ಇಲ್ಲಿನ ಬೆಟ್ಟ-ಗುಡ್ಡಗ, ಹೊಳೆ-ತೋಡುಗ ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆಗ ಕಾಫಿ ತೋಟಗ ತುಂಬಾ ಲಾಯಿಕ್ಕಾ ಉಟ್ಟು. ನಮ್ಮ ಪಂಡನ ಹಿರಿಯವು ಪ್ರಕೃತಿನ ದೇವುರಂತ ನಂಬಿಕಂಡ್ ಬದ್ಧಕಂಡ್ ಬಂದೊ. ಆದರೆ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಜಾಸ್ತಿಯಾದಂಗೆ ದಿನಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಮನ್‌ಸ್ಸನ ಆಸೆಗ ಜಾಸ್ತಿಯಾತ್. ಬದ್ಧಕೆಕ್ಕೆ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ದಾರಿನ ಕಂಡ್ ಹಿಡಿಯಕ್ಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್‌ದೊ.

ಮನ್‌ಸ್ಸನ ಆಸೆಗೆ ಮಿತಿನೇ ಇಲ್ಲಿತ ಹೇಳುವ ಮಾತ್‌ನಂಗೆ ಎಷ್ಟೆ ಇದ್ದರೂ, ಎಷ್ಟೆ ಕೊಟ್ಟೆರ್ ಸಾಲದ ಆಸೆ. ಮನ್‌ಸ್ಸರ್‌ದ್ ಇನ್ನೂ ಬೇಕು, ಮತ್ತೂ ಬೇಕೊತ ಆಸೆಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ಪೊರ್ಲನ ದಿನಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹಾಳ್ ಮಾಡ್‌ತ ಒಳೊ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತ್ರ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಬೇಜಾರ ಮಾಡಿಕಣದೆ ನಮ್ಮ ತಪ್ಪನ ಮಾಪು ಮಾಡಿಕಂಡ್ ನಮ್ಮ ಸಾಕಿಕಂಡ್ ಹೋದೆ.

ಇಂದ್ ನಾವು ನೋಡ್‌ತ್ತಿರುವಂಗೆ ಕಂಡ ಕಂಡಲ್ಲಿ ಅದರ್‌ಲ್ಲೂ ಕೊಡ್‌ಲಿ ಹೋಮ್‌ಸ್ಟೇ, ರೆಸಾರ್ಟ್‌ಗ ಮಿತಿ ಮೀರಿ ಬೆಳಿತ ಒಳೊ. ಯಾರ ಬಾಯಿಲೂ ಕೇಳ್‌ರು ಹೋಮ್‌ ಸ್ಟೇ, ರೆಸಾರ್ಟ್‌ತ ಹೇಳಿವೆ. ಅದನ ಕಟ್ಟಕನ ಇದ್ದ ಬರೆನೆಲ್ಲ ತಗದ್ ಅಗದ್ ಹಾಳ್ ಮಾಡಿ ಇದ್ದ ಮರಗಳನ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಬೋಳು ಮಾಡಿವೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ತುಂಬಾ ಪೆಟ್ಟ ಬಿದ್ದದೆ.

ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ಕಾಲಲಿ ಲಾಯಿಕ್ಕಾ ಇದ್ದ ಪ್ರಕೃತಿ ಇಂದ್‌ನ ದಿನಗಳಲಿ



ಹೊಸ ಹೊಸ ಆಸೆಗಳಿಂದ ಸುಮಾರ್ ಕಾಫಿ ತೋಟಗ, ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆಗ ಹೋಮ್‌ಸ್ಟೇಗೆ ಬಲಿಯಾಗ್ತ ಉಟ್ಟು. 'ಅಪ್ಪ ನೆಟ್ಟ ಆಲದ ಮರ ಮಗನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬರಿಯ ಬುಡ'ತ ಹೇಳುವ ಗಾದೆ ಮಾತನಂಗೆ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯವು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆಗಳನ ಮಾಡ್‌ದೊ. ಆದರೆ ಇಂದ್ ಕೊಡ್ಗಲಿ ಸುಮಾರ್ ಕಡೆಗಳಲಿ ಗದ್ದೆಗ ಎಲ್ಲಾ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಟು. ಸೈಟ್‌ಗಳಾಂಗ ಮಾಡಿ ಮಾರಿ ಮಣ್ಣ್ ತುಂಬ್‌ಸಿ ಮನೆಗಳನ ಕಟ್ಟ್ತ ಒಳೊ. ಯಾವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಹಿರಿಯವು ಮಾಡ್‌ದೊ ಅದೇ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಳ್ಳಕೆಯಾದರೆ ಲಾಯಿಕ್. ಅದ್ ಬುಟ್ಟ್ ಗದ್ದೆಗಳಲಿ ಮನೆಕಟ್ಟಿಕೆ ಹೋದರೆ ಕಟ್ಟಿ ಮಡ್‌ಗಿದ ಬುತ್ತಿನೆ. ಅಪಾಯ ತಪ್ಪಿದಲ್ಲ.

ಪ್ರಕೃತಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಕನ ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೆಂಗೆ ಹೆಂಗಲ್ಲ ಆಕುತ ಹೆಂಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಟು. ಅದ್‌ಕೆ ಹೊಂದಿಕಂಡ್ ಮನಸ್ಸರ್ ನಾವು ಸಹ ಬದ್‌ಕೊಕು. ಅದ್ ಬುಟ್ಟು ಇಲ್ಲದ ಆಸೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿನ ಬಲಿಕೊಡ್‌ದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಮಳೆಗಾಲಲಿ ಮಳೆ, ಬೇಸಿಗೆಲಿ ಬಿಸ್‌ಲ್, ಚಳಿಗಾಲಲಿ ಚಳಿ ಇದೆಲ್ಲ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮ. ಅದನೆಲ್ಲ ಯಾರ ಕೈಲೂ ಬದ್‌ಲ್‌ಸಿಕೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲೆ. ಹೆಂಗೆ, ಹೆಂಗೆಲ್ಲ ನಡ್‌ಕಂಡ್ ಬಂದುಟ್ಟು ಹಾಂಗೆಲ್ಲ ಹೋಗ್‌ತ ಇದ್ದದೆ.

ಇಂದ್‌ನ ದಿನಗಳಲಿ ಭೂಮಿಲಿ ಮನ್‌ಸ್ಸನ ಆಸೆಗ ಜಾಸ್ತಿಯಾದಂಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಹ ಬೇಜಾರ್‌ಲಿ ವಿಕೃತಿಯಾಕೆ ಸುರಾವುಟ್ಟು. ಕಾಲಂದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹವಾಮಾನ ವೈಪರಿತ್ಯ ಆಗ್‌ತ ಉಟ್ಟು. ಇದರ್‌ಂದ ನಾವು ಮನಸ್ಸರ್ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ, ಪ್ರಾಣಿಗ ಸಹ ಕಷ್ಟನ ಅನ್‌ಭವಿಸ್‌ತ ಒಳೊ.

ಬೇಸಿಗೆಲಿ ಕಾಡ್‌ನ ಕಡ್ಡ್ ಕಾಫಿ ತೋಟ ಮಾಡ್‌ದು ಇಲ್ಲೆ ಕಾಡಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಕೊಡ್‌ದು ಮಾಡಿವೆ. ಆಗ ಕಾಡಲಿ ಇದ್ದ ಪ್ರಾಣಿಗ ಎಲ್ಲಾ ನಾಡ್‌ನ ಕಡೆಗೇ ಹೊರ್‌ಟವೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪದ ಕಡೇ ಮುಖ ಮಾಡ್‌ದೆ.

ಕೊಡ್‌ಗ್ ಸುಮಾರ್ ಪ್ರವಾಸಿ ಜಾಗಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಾವುಟ್ಟು. ಆದರೆ ಇಂದ್ ಕೊಡ್‌ಗ್ಗೆ ಬರುವ ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಪ್ರಕೃತಿನ ಪೊರ್ಲುನ ಹಾಳ್‌ಮಾಡ್‌ತ ಇರ್‌ದನ ನಾವು ದಿನ ನೋಡ್‌ತ ಒಳೊ. ಕಂಡ ಕಂಡಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡೆದು, ಹೊಳೆಗಳಿಗೆ ಹಾಳ್ ಮೂಳುನ ಬಿಸಾಕ್‌ದು ಹಿಂಗೆಲ್ಲ ಮಾಡಿವೆ. ಎಷ್ಟ್ ಹೇಳ್ತರು ಜನ್‌ರಿಗೆ ಅರ್ಥ ಆಲೆ. ಇದ್ ತುಂಬಾ ಬೇಜಾರದ ವಿಷಯ.

ನಾವು ಮನ್‌ಸರ್ ಮರಗಳ್‌ನ ಬೇಕಾದಷ್ಟ್ ಕಡ್‌ದವೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ಮರಗ ಸಿಟ್ಟಾಲಿ ನೆರ್‌ಳನ ಕೊಡ್‌ದನ ನಿಲ್ವೆನ? ಹೊಳೆಗಳಿಗೆ ಕಸ-ಕಡ್ಡಿಗಳ್‌ನ ಹಾಕಿವೇತ ಅದೇ ಹೊಳೆಗ ಹರಿಯೋದನ ನಿಲ್ವೆನ? ಇದನೆಲ್ಲ ನಾವು ಮನ್‌ಸರ್

ತಿಳಿಕಂಡ್ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಬದ್ಕೊಕು.

ಇಷ್ಟಗಂಟ ಪ್ರಕೃತಿ ಮನ್ನರಿಗೆ ಯಾವುದನ ಕಮ್ಮಿ ಮಾಡ್ತಾಲೆ. ಬದ್ಕಿಕೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟ್ ಒಳ್ಳೆ ಗಾಳಿನ, ಕುಡಿಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ನೀರ್‌ನ ಕೊಟ್ಟತ್. ಲಾಯಿಕ್ಕಾ ಹೊಂದಿಕಂಡ್ ಇದ್ದ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಅದೇನತೋ ಗೊತ್ತೆ ಆಗಸ್ತ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರಿ ಮಳೆ ಬಿದ್ದ್ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪ ಆಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ್‌ರ ಜೀವನ ಹಾಳಾತ್.

ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂಗೆ ಬಿದ್ದ ಮಾರಿ ಮಳೆಗೆ ಕೊಡ್ಗನ ಅದೆಷ್ಟೋ ಗ್ರಾಮಗ, ಎಷ್ಟೋ ಕಾಫಿ ತೋಟಗ, ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿಕಾಗದಷ್ಟ್ ಜಾಗಗ ಸುಮಾರ್ ಮನೆಗ, ರಸ್ತೆಗ ಕೊಚ್ಚಿ ಹೋಗಿ ಗುರುತೇ ಹಿಡಿಯಕ್ಕೆ ಆಗದಂಗೆ ಊರ್‌ಗೆ ಊರೇ ಕೊಚ್ಚಿ ಹೋಟು.

ಇಷ್ಟಗಂಟ ಕೈ ಎತ್ತಿ ಕೊಡ್ತಿದ್ದ ಕೊಡ್ಗೆ ಈಗ ಕೈ ಒಡ್ಡಿ ತಕಣುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಂದ್ ಹೋತ್. ಹೊರಗಡೆನವು ಕೊಡ್‌ಗ್‌ನ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಕೈ ಜೋಡ್‌ಸಿ ನಿಲ್ಲುವಂಗೆ ಆತ್. 'ಮಾಡಿದುಣ್ಣೊ ಮಾರಾಯತ' ಹೇಳುವ ಗಾದೆ ಮಾತ್‌ನಂಗೆ ನಾವು ಮಾಡುವ ತಪ್ಪುಗ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ನಮಗೆ ಅರ್ಥ ಆತ್ಲೆ. 'ಕೆಟ್ಟ ಮ್ಯಾಲೆ ಬುದ್ಧಿ ಬಾತ್'ತ ಹೇಳುವಂಗೆ ಒಂದು ಸಲ ಆದ ಮ್ಯಾಲೆ ಬುದ್ಧಿ ಬಂದದೆ. ಪ್ರಕೃತಿನ ಮುಂದೆ ನಾವು ಏನು ಇಲ್ಲೆ. ಒಂದು ಗಳಿಗೆ ಗಟ್ಟಿ ಮನ್‌ಸ್ ಮಾಡ್ತೆ ಲೋಕನೇ ಮುಳುಗುವಷ್ಟ್, ಮುಳುಗುಸುವಷ್ಟ್ ಶಕ್ತಿನ ಪ್ರಕೃತಿ ಪಡ್‌ಕೊಂಡುಟ್ಟು, 'ಹುಟ್ಟು ನಿಶ್ಚಿತ ಸಾವು ಖಚಿತ' ತ ಹೇಳುವಂಗೆ ನಾವು ಈ ಮಣ್ಣಾಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಲ್ಲಿಂದ ಸಾಯುವ ಮುಟ್ಟು ಪ್ರಕೃತಿಲೇ ಆಟ ಆಡಿವೆ. ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಪ್ರಕೃತಿನ ವಿಕೃತಿ ಮಾಡಿಕೆ ಹೋಕಾದ್. ಕೊಡ್ಗಲಿ ಈ ವರ್ಷ ಬಿದ್ದ ಮಾರಿ ಮಳೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆ ಸಂದೇಶನ ಎಚ್ಚರಿಕೆನ ಕೊಟ್ಟುಟ್ಟು. ನಾವು ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟರು ಪ್ರಕೃತಿನ ಋಣನ ತೀರ್‌ಸಿಕೆ ಸಾಧ್ಯನೇ ಇಲ್ಲೆ. ಇರುವಷ್ಟ್ ದಿನ ಪ್ರಕೃತಿನ ಹಾಳ್ ಮಾಡದೇ ಲಾಯಿಕ ಬದ್ಕಿ ನಮ್ಮ ಮುಂದೆನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಉಳ್‌ಸಿ ಬೆಳ್‌ಸಿಕೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡ್‌ನೊ.

✍ ಉಳುವಾರನ ರೋಶನ್ ವಸಂತ್

ಕಾಂತೂರು-ಮೂರ್ನಾಡು.

## ಹಿಂಗಾರನ ಹಿಗ್ಗಿದ ಜಯರಾಮಣ್ಣ..

ಶ್ರೀ ಪಿ.ಸಿ. ಜಯರಾಮ ನಮ್ಮ ಅರೆಬಾಸೆ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಮೂರೈ ಗುರ್ಮಾರ. ಗುರ್ಮಾರ ಆದ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಾರ್ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಯೋಜನೆಗಳ ಹಾಕ್ಕಂಡೊ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಿಂಗಾರನ ಹಿಗ್ಗಿಸುದು. ಅದೆಲ್ಲಾ ಆಕಿಲ್ಲೆಂತ ಕೆಲೊವು ಹೇಳಿ, ದುಡ್ಡ್ ಕೊಟ್ಟ್ ಯಾರೂ ತಕಾಂದ್ಲೆಂತ ಇನ್ನೆ ಕೆಲವೊ ಹೇಳೊ. ನಮ್ಮೊವು ಚರ್ಚೆ ಇಲ್ಲದೆ ಯಾಪಾರ ಮಾಡ್ತು ಅಬ್ಬಾರಿ ಇಲಾಖೆನೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಾತ್ರ, ಅದೈ ಎಸ್ ಬೇಕಾರೂ ಕೊಟ್ಟವೆ, ಪುಸ್ತಕ ಮಾತ್ರ ಯಾರಿಗೂ ಬೇಡ. ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟರೂ, ಮೆಲ್ಲ ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಿ ಹಾಂಗೆ ಮೇಜಿ ಮೇಲೆ ಇಸುವೆ. ಇಂತದರ ಎಡೆಲಿ ಜಯರಾಮಣ್ಣ ಹಿಂಗಾರನ ಸಾವಿರ ದಾಟಿದೊ. ಇದ್ ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿ ಅಲ್ಲ. ಜಯರಾಮಣ್ಣ ಜಯಶಾಲಿ ಆದೊ.



ಎಲ್ಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೊಳೂ ತಿಂಗ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಕಂತ್ಲಿ ಜರ್ನಲ್‌ಗಳ ತಂದವೆ. ಹಾಂಗೆನೇ ಅರೆಬಾಸೆ ಎಕಾಡೆಮಿ ಹಿಂಗಾರಂತೇಳುವ ಹೆಸ್ತಲಿ ಮೂರು ತಿಂಗೊಳುಗೆ ಒಂದರಂಗೆ ವರ್ಸಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಪುಸ್ತಕನ ಪ್ರಿಂಟ್ ಮಾಡ್ತಾ ಬಂದದ್ ನಾವುಗೆಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತುಟು. ಮೂರು ವರ್ಸಕ್ಕೆ ಬರೇ 200 ರೂಪ್ಯಾ, ಫರ್ಷಕ್ಕೆ 4 ರ ಹಾಂಗೆ ಮೂರು ವರ್ಸಲಿ 12 ಪುಸ್ತಕ ಅಕಾಡೆಮಿನ ಕರ್ಚಲಿ ಮನೆ ಬಾಗ್ಲಿಗೆ ಬಂದದೆ. ಇದ್ ಅರೆಬಾಸೆಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹುಟ್ಟಿಕೆ ಮತ್ತೆ ಅಚ್ಚ್ ಹಾಕ್ತಿ ಜನಂಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ಉದ್ದೇಶ ಇರುವ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆ ಯೋಜನೆ. ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ಬಿಶ್ತ್ ಹಾಕಿದ್ ಎಕಾಡೆಮಿನ ಸುರುನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಎನ್ನಸ್ ದೇವಿಪ್ರಸಾದರ ಕಾಲಲಿ. ಆಗ ಅದೈ 'ಸುರಗಿ'ಂತ ಹೆಸ್ತಿತ್. ಈ ಹೆಸ್ತಲಿ ಒಂದ್ ಪುಸ್ತಕ ಬಂದ್ ಅದೊಂದು ದಾಕ್ತಿ ಆತ್. ಆಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಕೊಲ್ಕುದ ಗಿರೀಶರ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದೊ. ಬಾರೀ ದುಡ್ಡ್ ಕರ್ಚಿಮಾಡಿ ಒಳ್ಳೊಳ್ಳೆ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಅಚ್ಚ್ ಹಾಕ್ತಿದೊ. ಸುರಗಿನ ಹೆಸ್ತನ 'ಹಿಂಗಾರ'ಂತೇಳಿ ಬದ್ಲೆ ಮಾಡಿದೊ. ಹಿಂಗಾರಂತೇಳಿರೆ ಅಡ್ಕೆ ಹುಟ್ಟುವ ಹೂ. ಗೌಡ್ ಪೈಕಿ ತುಂಬಾ ಜನ ಅಡ್ಕಿನ ನಂಬಿ ಬೊಡ್ಡೊವು. ಅದ್ ಅರ್ಲಕನ ಜೇನ್ನೆಳಗ ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಓಡೋಡಿ ಬಂದವೆ. ಪೂಂಬಳೆ ಬಿಡ್ಡ್ ಅರ್ಲುವ ಹಿಂಗಾರನ ನೋಡಿಕೆ ಪೊರ್ರು. ಸುರೈಗೂ ಹಿಂಗಾರಕ್ಕೂ ಬೇರೆಯವರ ಆಕರ್ಷಣೆ ಮಾಡುವ



ಶಕ್ತಿ ಉಟ್ಟು. ಈ ಎರಡು ಹೂವುಗಳೂ ಮರದ ಮೈಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟುವ ಹೂವುಗ. ಪುರ್ವ ದೆವ್ವಕ್ಕೆ ಸುಗ್ಗಂತೇಳಿರ ಬಾರೀ ಇಸ್ವ, ಹಾಂಗೆ ಬಚ್ಚನಾಯ್ಕಗೆ ಕಾಮಕಸ್ತೂರಿ ಸೊಪ್ಪು!

ಹೀಗೆ ಹಿಂಗಾರ ಮೂರು ತಿಂಗೊಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಪೊರ್ಲಿ ಬಾಕೆ ಸುರಾತ್. ಅದರ ರೂಪ ಬದ್ಲಾತ್. ಪುಸ್ತಕದ ಮೋರೆಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಮೋರನು, ಎಕಾಡೆಮಿನ ಮೋರನೂ ಬೀತ್. ಆ ಕಾಲಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದ ಮೋಹನ ಸೋನಾಂತೇಳುವ ಕಲಾವಿದ ಲ್ಯಾಕನ ಮೋರನ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟೊ. ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲಾ ಹಿಂಗಾರದ ಮೋರೆ ವಿನ್ಯಾಸ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲಿ ಬಂದುಟು. ಹಿಂಗಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪಾದಕ ಆಗಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಕಣಿಯೂರು ಪೂವಪ್ಪನೊವು ತುಳು ಗೌಡ ಆಗಿ ಹುಟ್ಟಿರೂ ಅರೆಬಾಸೆ ಗೂಡೆನ ಮೊದ್ಲೆ ಆಗಿ, ಎಕಾಡೆಮಿಗೆ ಸದಸ್ಯನೂ ಆಗಿ ಅರೆಬಾಸೆ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಾರೀ ಕೊಡುಗೆ ಕೊಟ್ಟೊವು. ಹಿಂಗಾರನ ಬಾರೀ ನಿಷ್ಠೆಂದ ಅರ್ಥವ ಹಾಂಗೆ ಮಾಡ್ಕೊಳೊ. ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಒಸಿ ಒಸಿ ಬರೈತಿದ್ದವರ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿ ಬರಿ ಬುಡಾದೆ ಹಿಂಗಾರ ಪ್ರಿಂಟ್ ಆಗುವ ಹಾಂಗೆ ಮಾಡ್ಕೊಳೊ. ಅವರ ಕಾಲಲಿ ಹಿಂಗಾರಕ್ಕೆ 183 ಜನ ಚಂದಾದಾರರಾಗಿ ಓದೊವರ ಸಂಖ್ಯೆ ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ ಸುರಾತ್. ಒಂದಷ್ಟು ಜನ ಅರೆಬಾಸೆಲಿ ಬರೈಕೆ ಸುರುಮಾಡ್ಲೊ. ಇವರ ಕಾಲಲಿ ಹಿಂಗಾರಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ಸಿಕ್ಕಿತ್.

ಆ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಜಯರಾಮಣ್ಣ ಎಕಾಡೆಮಿಗೆ ಗುರ್ಕಾರ ಆಗಿ ಬಂದೊ. ರಾಸಿ ಬಿದ್ದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ನೋಡಿ ಇದರ ಆಫೀಸ್‌ನ ಗೋಡಾನ್‌ಲಿ ಇಸಿಕಂಡ್ ಎನ್ ಮಾಡ್ಲೊ, ಪುಸ್ತಕ ಜನರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕುವಾಂಗೆ ಆಕು. ಸರ್ಕಾರದ ದುಡ್ಡಲಿ ಮೂರು ತಿಂಗೊಳಿಗೊಮ್ಮೆ 500 ಪುಸ್ತಕಗ ಪ್ರಿಂಟಾತ ಇತ್ತ್. ಅದರಿ 183 ಪೋಸ್ಟಲಿ ಚಂದಾದಾರರಿಗೆ ಹೋತಿತ್. ಒಳ್ಳೆದ್ ಹಾಂಗೆ ಇರಿತ್. ಇದಲ್ಲದೆ ಆ ಹಿಂದೆನ ಅಧಿಕಾರಲಿದ್ದೊವು 15 ಅರೆಬಾಸೆ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಿಂಟ್ ಮಾಡಿದ್ದೊ. ಅದೂ ಸೇಲಾಗದೆ ರಾಶಿ ಬಿದ್ದಿತ್. ಜಯರಾಮಣ್ಣ ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಓದೊವುಕೆ ಮುಟ್ಟುವ ಉದ್ದೇಶಂದ ಶಾಲೆ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹಂಚುವ ಕೆಲ್ಸ ಮಾಡ್ಲೊ. ಜೊತೆಗೆ ಹಿಂಗಾರಕ್ಕೆ ಚಂದಾದಾರರ ಹಿಗ್ಗಸುವ ಕೆಲ್ಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಿದೊ. ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋದರೂ ಅವರ ಕಾರ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕದ ಅಟ್ಟಿನೂ ಕೈಲಿ ರಶೀದಿ ಪುಸ್ತಕನೂ ಇರಿತ್. ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರೂ ನೂರು ನೂರು ಚಂದಾ ಮಾಡೊಕೂತ ಹೇಳ್ಲೊ. ಅರೆಬಾಸೆಲಿ ಬರೈವುನೂ ಹೆಚ್ಚೊಕು, ಓದೊವುನೂ ಹೆಚ್ಚೊಕು. ಇದ್ ಎಕಾಡೆಮಿನ ಸುರೂನ ಕೆಲ್ಸ ಆಕು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಹುಟ್ಟೊವು, ಅದರ ಓದೊವು ಬೆಳ್ಳರೆ ಮಾತ್ರ ಎಕಾಡೆಮಿ ಸಾರ್ಥಕ ಆದೆಂತ ಹೇಳ್ತಾ ಬಂದೊ. ಹಿಂಗಾರಕ್ಕೆ

ನಮ್ಮ ಹೊಸ ಸದಸ್ಯ ಆಗಿದ್ದ 'ಹಾಂಪಾ ಖ್ಯಾತಿನ' ಬಾರಿಯಂಡ ಜೋಯಪ್ಪನವರ ಸಂಪಾದಕಾಂತ ಮಾಡ್ತೊ. ಪೂವಪ್ಪ ಕಣಿಯೂರ್ ಸುರು ಮಾಡ್ತೊ ಹಿಂಗಾರದ ಕೆಲ್ಲನ ಜೋಯಪ್ಪ ಮಾಸ್ಟ್ರು ಮತ್ತೂ ಲ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿ ಮುಂದುವರಿಕಂಡ್ ಬಂದೊ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಕಾಡೆಮಿಗಳ್ಲಿ ಸಂಪಾದಕನ ಹುದ್ದೆ ಒಂದು ವರ್ಸ ಮಾತ್ರ. ಆದರೆ ಮಾಸ್ಟ್ರಿಗೆ ಸಮ ನಿಲ್ಲೊವು ಬೇರೆ ಇಲ್ಲೆಂತ ಹೇಳಿ ಅವ್ವೆ ಹಿಂಗಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ ಮುಂದುವರೊ. ಸಾಹಿತ್ಯ ತರಿಕಂದು, ಬರ್ನುದು, ಅದರ ಟೈಪು ಮಾಡ್ತುದು, ತಿದ್ದುದು ಎಲ್ಲನೂ ಮಾಸ್ಟ್ರು ಲ್ಯಾಕ್‌ಲಿ ಮಾಡ್ತಾಬಂದೊ. ಜಯರಾಮಣ್ಣ ಹಠ ಬುಡದೆ ಚಂದಾ ಮಾಡ್ತಾ ಬಂದೊ. ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಸೊಸೈಟಿಗಳೂ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗ. ಎಲ್ಲೇ ಹೋದ್ರೂ ರಶೀದಿ ಪುಸ್ತಕ ಕೈಲೇ ಇರ್ತಿತ್, ಜಯರಾಮಣ್ಣ ರಶೀದಿ ಬರ್ತಾಕೊರೆ ಅವರೊಟ್ಟಗಿದ್ದ ಡ್ರೈವರ್ ವಾಸಣ್ಣ ಕಾರ್‌ಂದ ಪುಸ್ತಕ ತಂದ್ ಕೊಡ್ತಾ ಹೋದೊ. ನಾವೆಲ್ಲಾ ನೋಡ್ತಾ ಇದ್ದಾಗೆ ಮಾಮೂಲಾಗಿ ಪ್ರಿಂಟ್ ಆಗಿದ್ದ 500 ಪುಸ್ತಕಗ ಖಾಲಿ ಆದೊ, ಕೂಡ್ಲೆ ಏನೂರರ ಬದ್ಲಿಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಪ್ರಿಂಟ್ ಮಾಡಿಕೆ ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡ್ತೊ. ಇದ್ದ 18 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಲಿ ಚಂದಾದಾರ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಾವಿರದ ಹತ್ತಕೆ ಎತ್ತಿತ್. ಈ ನೊಡುಲಿ, ಅವು ಕಾಯಿಲೆ ಬಿದ್ದೊ. ಇಲೆಕ್ಷನ್ ಬಾತ್, ಕೊಡ್ತುಲಿ ಗುಡ್ಡೆ ಜರ್ನಾ ತಿಂಗಳ ಕಟ್ಟೆ ಮಾರ್ಗ ಬಂದ್ ಆತ್. ಆದರೂ ಜಯರಾಮಣ್ಣನ ಕೈಲಿ ರಶೀದಿ ಪುಸ್ತಕ ತೊಪ್ಪುತ್ತಿತ್ತೆ. ಇವರ ಬುಟ್ಟಿ, ನಮ್ಮ ಹಾಲೆಮಜ್ಜ್ ದಿನೇಶ ಸೆಂಚುರಿ ದಾಟ್ಲಿ ಚಂದಾದಾರರ ಮಾಡಿ ಎರಡ್ನೆ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದೊ.

ಇಂದ್ ಹಿಂಗಾರ ಹಿಗ್ಗಿ 903 ಚಂದಾದಾರರ್ ಒಳೊ. ಇದರ ಹಿಂದೆ ಚಲಬುಡದ ಜಯರಾಮಣ್ಣನ ಸಾಧನೆನೇ ದೊಡ್ಡದ್. ಮುಂದೆ ಬರುವ ಅಧಿಕಾರಸ್ಥರ್‌ಗೆ ಆ ಸಂಖ್ಯೆನ ಇಂಗ್‌ಸದೇ ಹಿಗ್ಗಿಕಂಡ್ ಹೋವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಉಟ್ಟು. ಹಾಂಗೆನೇ ನಮ್ಮೊವು ಅಬ್ಬಾರಿ ಇಲಾಕೆಗೆ ಕೊಡುವಂತ ದುಡ್ಡುಲಿ ಒಂದು ಪಾಲ್ ಹಿಂಗಾರಕ್ಕೂ ಕೊಟ್ಟ್ ಬಾಸೆನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕೆಲ್ಲ ಮಾಡೊಕು.

—ಎ.ಕೆ. ಹಿಮಕರ,

ಬಂಟಮಲೆ.

## ತಾರಸಿ ತೋಟಲಿ “ಪೀರೆ”

ಬಿರ್ದಗಳ ಸರ್ದಾರ ತಾರಸಿ ತೋಟದ ಕೃಷಿಕ ಡಾ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಗೌಡ ಪಡ್ಡಂಬೈಲು -ಇವರ ಹೆಸ್ರನ ಕೇಳದೋವು ಇರಿಕಿಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ದೇಸ-ಪರ್ದೇಸದ ಬಿರ್ದಗಳ ಇವು ಪಡ್ಡೊಳೊ. ಇವು ತಮ್ಮ ಮನೆನ ತಾರಸಿ



ಮೇಲೆ ತರತರದ ನೆಟ್ಟಕಾಯಿಗಳ, ಮೊದ್ದನ ದೈಗಳ, ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲ್ ದೈಗಳ, ಗೆಂಡೆ-ಗೆಣ್ಣುಗಳ, ಅಪ್ಪೂಪದ ಹೂನ ದೈಗಳ ಬೆಳ್ಳಿ ಎಲ್ಲರೊಂದಳೊ ‘ಸೈ’ ಎನ್ನಿಕೊಂಡೊವು.

ಎಲ್ಲದರೊಂದಳೊ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಿಸ್ಕತ್ತಿಕೆ ತೋರ್ಸಿದ್ ಇವರ ‘ಬತ್ತ’ದ ಕೃಷಿ. ಮನೆ ತುಂಬುಸಿಕೆ ಬೇಕಾದ ತೆನೆಗೆ ಇವ್ವೆ ಸಿಕ್ಕದ ಕಾರಣ ಇವು ತಮ್ಮ ತಾರಸಿ ಮೇಲೆ ಮಳ್ಳಾಗಿ ಬತ್ತನ ಬೆಳ್ಳಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ಲೊ. ಅದರೊಂದ ಅವ್ವೆ ಮನೆತುಂಬುಸಿಕೆ ತೆನೆನೂ ಸಿಕ್ಕಿತ್, ಹಂಞ ಮಟ್ಟನ ಕರ್ಚಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಬತ್ತನೂ ಸಿಕ್ಕಿತ್. ಇವು ಇದರೆಲ್ಲಾ ಬೆಳ್ಳುದು ತಮ್ಮ ಮೊನ್ನಿನ ಕುಸಿಗಾಗಿ, ಹೊತ್ತು ಕಳ್ಳಕಾಗಿ ಹೊರ್ತು ಮಾರಿ

ದುಡ್ಡು ಮಾಡಿಕಾಗಿ ಅಲ್ಲ. ನೆರೆಕರೆಯವ್ವೆ, ಮನೆಗೆ ಇವರ ಬಿಸ್ಕತ್ತಿಕೆನ ನೋಡಿಕೆ ಬಂದೊವ್ವೆ ಇವು ಇದರೆಲ್ಲಾ ಹಂಚ್ತಿದ್ಲೊ. ಇದ್ ಇವರ ದೊಡ್ಡಗುಣ.

ಈ ಸಲ ಇವು ಒಂದ್ ಹೊಸ ಬಗೆನ ನೆಟ್ಟಕಾಯಿನ ತಮ್ಮ ತಾರಸಿ ತೋಟಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಯೊಳೊ. ಇದರ ಅರೆಬಾಸೆಲಿ ‘ಪೀರೆ’ ಎಂತ, ಕೊಡ್ನ್, ಸ್ಲೇಶಪುರದ ಕಡೆ ಜನಂಗ ‘ಮಡ್ಲಕಾಯಿ’ ಎಂತ ಕರ್ದವೆ.

ಎಸ್ಪೊ ಜನಕ್ಕೆ ಈ ‘ಪೀರೆ’ ನ ಸಂಗತಿ ಗೊತ್ತಿರಿಕಿಲ್ಲೆ. ಹಿಂದೆನ ಕಾಲಲಿ ಕಾಡ್ಗೆ ಸೊಪ್ಪು ತಾಕೋ, ಸೊಯ್ತೆ ತಾಕೋ ಹೋವ ಜನಂಗ ಕಾಡ್ ಮರಕ್ಕೆ ಹಬ್ಬಿಕಂಡಿದ್ದ ಬೊಳ್ಳಲಿ ನೇಲಿಕಂಡಿದ್ದ ಈ ಪೀರೆಕಾಯಿಗಳ ಕೊಯ್ತೆ ತಂದ್



ಗೈಪು ಮಾಡಿಕೆ ಸುರು ಮಾಡ್ಲೊ. ಅದರ ರುಚಿಗೆ ಮಾರ್ ಹೋಗಿ ಅದ್ ಕಾಡ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಹುಡ್ಕಿ ತಾತಿದ್ಲೊ. ಎಲ್ಲೆವೂ ಅದರ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದ ಕಾರ್ಣ ಎಸ್ಲೋ ಜನಕ್ಕೆ ಅದ್ ಸಿಕ್ಕದಂಗಾತ್. ಆಗ ಹಂಞ ಜನಂಗ ಅದರ ತಮ್ಮ ಹಿತ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಕೆ ಸುರುಮಾಡ್ಲೊ. ಅದರ ಬೇಡಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಕನ ಅದರ ಮಾರಿ ದುಡ್ಡು ಮಾಡಿಕೆ ಸುರುಮಾಡ್ಲೊ. ಈಗ ಪೀರೆಗೆ ನೆಟ್ಟಕಾಯಿ ಅಂಗ್ಡಿಗಳ್ಳಿ ಕೆ.ಜಿ. ಒಂದಕ್ಕೆ ನೂರ ಎಂಭತ್ತರಂದ ಇನ್ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಮುಟ್ಟು ಉಟ್ಟುಗಡ. ಇಂತಾ ಅಪೂಪದ ನೆಟ್ಟ ಬೆಳೆನ ಡಾ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಗೌಡ್ರು ತಮ್ಮ ತಾರಸಿ ತೋಟಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಎಲ್ಲರ ಹೆಗ್ಗಳ್ಳಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗೊಳೊ.

ತಮ್ಮ ಮನೆನ ಸೂರಡಿ ಅಡಿಲಿ ಹೂವುನ ಚೆಟ್ಟಿಗಳ್ಳಿ ಬೀಜ ಬಿತ್ತಿ ದೈ ಮಾಡಿ, ಬೊಳ್ಳಿಗಳ ತಾರಸಿ ಮೇಲೆ ಹಬ್ಬುಸಿ ಪಲನ ಪಡ್ಲೊಳೊ. ಅದರ್ಲಿ ಬುಟ್ಟಿ ಹೂವು, ಕಾಯಿಗಳ ಹಿಡ್ಡ್ ನೋಡಿ ಅವುನೂ, ಅವರ ಹೆಣ್ಣ್ ಮೀನಾಕ್ಷಕ್ಕನೂ ಕುಸಿ ಪಟ್ಟೊಳೊ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಹಂಞ ಪಟಗಳ ನೀವ್ಗೆ ಕಳ್ಳಸ್ತೊಳೆ. ನೀವೂ ನೋಡಿ ಕುಸಿ ಪಡಿನಿ.

✍ ಎಂ.ಜಿ. ಕಾವೇರಮ್ಮ  
“ನಿಸರ್ಗ” ಮಾವಜಿ,  
ಸುಳ್ಳ ದ.ಕ.

### “ಹಿಂಗಾರ” ಚಂದಾದಾರರ ತಿಳಿವಳಿಕೆಗೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಬಾಸೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕಡೆಂದ ಪ್ರಕಟ ಆಗ್ವ ‘ಹಿಂಗಾರ’ ಪತ್ರಿಕೆನ ಎಲ್ಲವು ತುಂಬ ಅಭಿಮಾನಂದ ತಕಂಡ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸೊಕು. ನೀವೆಲ್ಲವು ಅದರ ಸದಸ್ಯತ್ವ ಪಡ್ಕೊಕು. ಅದರ ತ್ರೈವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ದರ ರೂ. 200.00 ಆಗುಟು. ಬಿಡಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ರೂ. 20.00. ಸದಸ್ಯರಾದವುಕೆ ಪತ್ರಿಕೆನ ಅಂಚೆಲಿ ಕಳ್ಳವೆ. ನಿಮ್ಮ ಪರಿಚಯಸ್ತರಿಗೆ ಸದಸ್ಯರ್ ಆಕೆ ದಯಮಾಡಿ ಹೇಳಿ. ಅಜೀವ ಸದಸ್ಯತ್ವಕ್ಕೆ ರೂ.600.00

## ‘ಕಳ್ಳದರ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ಲೇ ಕುಸಿ!’

ಸಾಧಾರಣ ಎಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷ ಹಿಂದೆ ಏನೆಲ್ಲ ನಡ್ತಂತ ಬರೆಯುತ್ತವಳೆ. ನಾನ್ ಎರಡ್ ಮೂರು ವರ್ಷದ ಕೂಸು ಆಗಿರಕನ ಸೀಮೆಣ್ಣೆ ದೀಪದ ಬೆಳಕು ಕಾಂಬದ್. ದೇವರ ದೀಪ ಹಿಂಗಿ ಹೊತ್ತತ್ತಿತ್ತ ತ ಗ್ಯಾನ ಬಾದು. ಹಂಗೆಲ್ಲ ನನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಂಬತ್ತಿತ್ತ. ನನ್ನ ತವರು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಮಾಡು ದೇವಜನ ಮನೆ. ಅಪ್ಪನ ಹೆಸರ್ ನಂಜಪ್ಪ, ಅವ್ವನ ಹೆಸರ್ ದೇವಮ್ಮ. ಚಾಂಪನ ಹೆಸರ್ ಪೊನ್ನಪ್ಪ. ಚಾಮೆವ್ವನ ಹೆಸರ್ ಮುದ್ದಮ್ಮ. ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಅವ್ವಗೆ ನಾವು ಐದು ಮಕ್ಕ. ಮೂರು ಗಂಡ್ ಮಕ್ಕ ಎರಡ್ ಹೆಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕ. ನಾನ್ ಮಧ್ಯದವಳು. ಆಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಚಳಿಜ್ವರ ಬಂದರೆ ಮಡಿಕೇರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಬರಕಿತ್ತ. ಆಗ ಕಾರ್ ಜೀಪು ಯಾವುದು ಇತ್ತಲೆ. ಆಗ ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿಗ ಮಾತ್ರ ಇದ್ದದ್. ಕಟ್ಟಿಮಾಡ್ಂದ ಮಡಿಕೇರಿಗೆ ಬರಕೊದಾರೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಆಗ್ತಿತ್ತ. ಹಾಕತ್ತೂರಲ್ಲಿ ಆಗ ಪಾರ್ವತಿ ಬಸ್ ಒಂದು ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತ. ಆಗ ಕಟ್ಟಿಮಾಡ್ಂದ ಬಸ್ಗೆ ಏಳ್ ಮೈಲ್ ಆತಿತ್ತ. ಆಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದರೆ ನಾಟಿ ಮದ್ದು ಮಾಡಿ ಕುಡ್ತಿದು. ನಂಗಿ ಗ್ಯಾನ ಬಂದದೆ. ನಂಗಿ ಮದ್ದು ಕುಡ್ತಕನ ಚಿಪ್ಪಿ ಸೆಡೆಕಾವ್ ಕಡೆ ಬಾಯಿಗೆ ಹಾಕಿ ನನ್ನ ಕಾಲ್ ಕೈಯಿ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಬಾಯಿಗೆ ಮದ್ದು ಹೊಯ್ತಿದ್ದೊ. ಸೆರೆ ಹತ್ತದಂಗಿ ಮೂಕುನ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡ್ತಿದ್ದೊ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಜ್ವರ ಬಂದರೆ ಗಜ್ಜಗದ ಸೊಪ್ಪುನ ಕೊಡಿತಂದ್ ಒಂದು ಪುಂಡಿ, ಅದಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಮೆಣಿಸಿನ ಕಾಳ್ ಮತ್ತೆ ಒಂದೆರಡ್ ಬೆಳ್ಳುಳ್ಳಿ ಎಸಳ್ ಹಾಕಿ ಸಣ್ಣ ಅರ್ಧ ಅದರ ಬೆಂಕಿಲಿ ಕೊದ್ದಿಸಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಿಸಿ ಇರ್ಕನ ಒಂದೊಂದು ಗ್ಲಾಸ್ ಕುಡಿಯಕೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಆಗ ಜ್ವರ ವಾಸಿ ಆಗ್ತಿತ್ತ. ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಒಲೆಯಿಂದ ನೈಸಾದ ಬೂದಿ ತಕಂಡ್ ಗಂಟ್ ಗಂಟ್ಗಳಿಗೆ ಬೂದಿ ತಿಕ್ಕಿ ತೊಡೆ ಸೆರೆ ಹಾಕಿ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳ ಆಕಡೆ ಈಕಡೆ ತಿರುಗಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ಮುರಿತ್ತಿದ್ದೊ. ನನ್ನನ ಸಹ ಸಣ್ಣದರಲಿ ಹಂಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಮುರ್ದದ್ ನಂಗಿ ನೆನಪಾದೆ. ಅಳಿಕಟ್ಟಿ ಬಳ್ಳಿ ಸೊಪ್ಪುನ ಮದ್ದು ಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ವಾಸಿ ಆಗ್ತಿತ್ತ. ನಮ್ಮನೆಲ್ಲ ಹಂಗಿನೆ ಸಾಕಿದ್. ಇನ್ನೊಂದು ಏನ್ ಹೇಳಿರೆ ಸೊಂಕಿನ ಜ್ವರ ಏನ್ ಆದರ್ ಬಂದರೆ ಅಪ್ಪ ಏನ್ ಮಾಡ್ತಿತ್ತ ಗೊತ್ತ ಚಿಟ್ಟಿ ಹರಳ್ ಎರಡ್ ಸೊಪ್ಪುಗಳ ತಂದ್ ಐದ್ ಆರ್ ಕಾಳ್ ಅಕ್ಕಿ ಸೊಪ್ಪು ಒಳಗೆ ಹಾಕಿ ಮತ್ತೆ ತುಂಬೆ ಹೂನ ಹಾಕಿ ಜ್ವರ ಬಂದವರ ತಲೆಗೆ

ಮೂರು ಸುತ್ತು ತಂದ್ ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಜ್ವರ ಬುಡಲಿತ್ತೇಳಿ ಹರಳ್ ಎಲೆನ ಬಾಳೆ ಬಳ್ಳಿಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಮನೆ ಸೂರಿನ ಬೆದ್‌ರ್ ಗಳಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಮಡ್‌ಗತ್ತಿದ್ದ. ಜ್ವರ ಮಾರನೆ ದಿನಕೆ ವಾಸಿ ಆಗತ್ತಿತ್. ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಇರ್ಕನ ಕೈಯಿ ಕಾಲ್‌ದ್ ಕೀಲ್ ತಪ್ಪಿರೆ, ಕಾಲ್‌ದ್ ಕೈದ್ ಕೀಲ್ ಕೂಡ ಕೂಡತ್ತಿತ್. ಏಳ್ ಎಂಟ್ ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯಲಿ ನಾನ್ ಒಂದನೆ ಕ್ಲಾಸ್‌ಲಿ ಇದ್ದೆ. ಒಕ್ಕಲು ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ಕನ ನಾನ್ ನೆರೆಮನೆ ಗೂಡೆನು ಸೇರಿಕಂಡ್ ಮೂಡೆತೇಳಿ ಕುರುಬಡೆ ಕಟ್ಟುವೆ. ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿ ನಿಲ್ಕಕನ ನಾನ್ ಬಿದ್ದ್ ಕೈಯಿ ಕೀಲ್ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗಿತ್. ಅಪ್ಪನೆ ಕೈಯಿ ಕೀಲ್‌ನ ಕೂಡ್ತಿತ್. ಮತ್ತೆ ಯಾಗೋಳ್ ಕೈಯಿ ಎಣ್ಣೆ ತಿಕ್ಕಿ ಬಿಸಿ ನೀರ್ ಒಂದು ತಿಂಗ ಹೊಯ್ವಿ ನನ್ನ ಕೈಯಿ ವಾಸಿ ಆತ್. ಹಂಗಾಗಿ ನಾವು ಆಗ ಆಸ್ತತ್ತೆ ಕಂಡತ್ತೆ.

ನಾನ್ ಸಣ್ಣವಳಾಗಿ ಇರ್ಕನ ನಮಿಗೆ ಎಂತ ಆಟ ಗೊತ್ತಾ. ಕಾಯಿ ಚೆಪ್ಪಿ ತಕಂಡ್ ನೆರೆಮನೆ ಮಕ್ಕಳ ಕರ್‌ಕಂಡ್, ಮೂರು ಕಲ್ ಮಡಗಿ ಒಲೆ ಮಾಡಿ ಚೆಪ್ಪಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಣ್ಣ್ ಹಾಕಿ ನೀರ್ ಹೊಯ್ದ್ ಸಣ್ಣ ಕೋಲಾಲಿ ತಿರಿಗಿಸಿಕಂಡ್ ಅಡಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ಕು, ಗೈಪು ಮಾಡ್ಕು ಮತ್ತೆ ಪ್ರಂಡ್‌ಗಳಿಗೆ ಸೊಪ್ಪು ಎಲೆಗೆ ಅನ್ನ ಗೈಪುತ್ತೇಳಿ ಇಕ್ಕಿಕೊಡ್ಕು. ನಮ್ಮ ಆಟ. ನಮ್ಮ ಆರು ಜನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೆಮ್ಮು, ಶೀತ, ಜ್ವರ ಬಂದರೂ ಸಹ ನಾವು ಆಸ್ತತ್ತೆ ಹೋಗಿ ಇಂಜೆಕ್ಷನ್ ಆಗಲಿ ಮದ್ದ್, ಅಗಲಿ ತಕಂಡ್ ಬಾತ್. ನಾಟಿಮದ್ದಲ್ಲಿ ಕೆಮ್ಮು, ಶೀತ, ಜ್ವರ ವಾಸಿ ಆತಿತ್. ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪನಂಗೆ ಗೊತ್ತಿದಂಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟ್ ಜನರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡ್ತಿದ್ದ. ಆಗನ ಕಾಲಲಿ ದನಗಳಿಗೆ ದೊಂಡೆ ಕಟ್ಟುವ ಕಾಯಿಲೆ ಬಾರಿ ಬರಿತ್. ಅದಕೆ ಅಪ್ಪ ದೊಂಡೆ ಕಟ್ಟುವ ಕಾಯಿಲೆ ಬರದಂಗೆ ದನಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡ್ತಿದ್ದ. ಎಸ್ತೆಸ್ತೆ ದೂರಂದ ಜನ ಬಂದ್ ಕರಕಂಡ್ ಹೋತಿದ್ದೊ. ಯಾರೆಲ್ಲ ಅಪ್ಪನ ಬಾಕೆ ಹೇಳೆ ಅವರ ಮನೆಗೆಲ್ಲ ಎಷ್ಟು ದೂರ ಆದರು ನಡಕಂಡೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ. ಅಪ್ಪ ಮಾತ್ರ ಯಾರ ಕೈಯಿಂದ ದುಡ್ಡು ತಕಂಡತ್ತೆ. ಎಷ್ಟೊ ದನಗಳ ಬದಕಿಸೊಳೊ. ದನಗಳಿಗೆ ನನ್ನದೊಂದು ಧರ್ಮ ಇರಲಿಂತ ಅಪ್ಪ ಹೇಳ್ತಿದ್ದ. ದನ ಕರಗಳ ಮೈಲಿ ಗಾಯ ಆಗಿ ಹುಳ ಆಗಲಿ ಹುಳ ಉದರಿಕೆ ಮದ್ದು ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದ.

ನಾನ್ ಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಸೇರ್ಬ ಬಗ್ಗೆ. ಮರಗೋಡು ಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಹಾಜರಾತಿ ಮಾಡ್ಕನ ನಂಗೆ ಏಳು ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯಲಿ, ಈಗನ ಕಾಲದಂಗೆ ಅ ಆ ಇ ಈ ಇಲ್ಲೆ ಬರೆಯಕೆ. ಆಗ ನಮ್ಮನ ಸ್ಲೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಬರ್ತುದು, ಶ್ರೀಗ. ಆಗನ ಕಾಲಲಿ ಹಿಂಗೆ ಬರೆಯಕು. ಮೊದಲ ಅಕ್ಷರ. ಮರಗೋಡು ಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಹೋಕೆ ಬರೆ ಕಾಡ್ ದಾರಿ. ಕೆಸರ್ ಮಣ್ಣ್ ಹೂಣಿಕಂಡ್ ಹೋಕು. ಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಹೋಕನ ಮಳೆ

ಬಂದರೆ ನಮಗೆ ಕೂಡೆ ಎಂತದ್ ಗೊತ್ತ ಕೂಗಲೆ ಹಾಕಿ ಮಾಡ್ತ ಗೊರಗ್. ಎಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷ ಹಿಂದೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಮರಕಾಡ್ ಇತ್ತ್. ಮರಗೋಡು ಆಗ ಕತ್ತಲೆ ಗೂಡು. ನಾವು ಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಹೋಗುವ ಕಾಲಲಿ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಾಮದ ಮಕ್ಕ ಬಾತಿದ್ದ, ಮರಗೋಡು, ಕಟ್ಟಿಮಾಡು, ಹೊಸಕೇರಿ, ಐಕೋಳ. ಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಒಟ್ಟು ನಾನೂರು ಮಕ್ಕ ಇದ್ದೊ. ಒಂಬತ್ತು ಮಾಸ್ತ್ರಿಗ ಇದ್ದೊ. ನಾವು ಓದಿದ್ದ ಕ್ಲಾಸ್ ಹೆಂಗೆ ಇತ್ತ್‌ತ ಗೊತ್ತಾ ದನಗಳ ಹಟ್ಟಿಬೇಲಿ. ಆ ಮೇಲೆ ಏಳನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ವರೆಗೆ ಸ್ಕೂಲ್ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟ. ಸ್ಕೂಲ್ ಗ್ರೌಂಡ್ ಸಣ್ಣದೊಂದು ಬಾಣೆ ಆಗಿತ್ತ್. ಆಗ ನಾಲ್ಕನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ಂದ ಏಳನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ವರೆಗೆ ಒಂದೊಂದು ಪೀರೆಡ್ ಗ್ರೌಂಡ್ ದೊಡ್ಡದ್ ಮಾಡಿಕೆ ಮಣ್ಣು ಹೊರುವ ಕೆಲಸ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಆಗ ನಮ್ಮ ಕಾಲಲಿ ಓದುವ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಆದ ಸ್ಕೂಲ್ ಗ್ರೌಂಡ್. ನಾನ್ ಮಾತ್ರ ಏಳನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ವರೆಗೆ ಓದಿದ್ದ ಮೂರನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ಲಿ ಇರ್ಕನ ನಂಗೇ ಮಾಷ್ಟ್ ಮಾನಿಂಟ್ ಕೆಲಸ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಮಕ್ಕಳ ಎಲ್ಲಾವರನ್ನ ಓದುಸುತ್ತಿದ್ದ. ಕ್ಲಾಸ್‌ಲೆ ನನ್ನ ಹ್ಯಾಂಡ್ ರೈಟಿಂಗ್ ಅಕ್ಷರ ನೋಡಿ ಏಳನೇ ಕ್ಲಾಸ್ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಕಂಡ್ ಹೋಗಿ ತೋರುತ್ತಿದ್ದ. ನಂಗೇ ಇನ್ನು ತುಂಬಾನೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಬಾತ್. ಐದನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ಲೆ ಇರ್ಕನ ಹಿಂದಿ ಪಾಠ ಓದಿಸಿಕೆ ಕ್ಲಾಸ್ಸ್ ಲೀಡರ್ ಮಾಡ್ತ ಮಾಷ್ಟ್. ಓದಿಕೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮೂಕು ಹಿಡ್ಡ ಕೆನ್ನೆಗೆ ಹೊಡೆಕೆ ಹೇಳ್ತೊ. ಓದಿಕೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾನ್ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೊಡೆಯದಿದ್ದರೆ ನಂಗೇ ಮಾಷ್ಟ್ ಬೆತ್ತದ ಕೋಲಲ್ಲಿ ಹೊಡೆತ್ತಿದ್ದ. ಲೆಕ್ಕ ಪ್ರೆಡಲಿ ಮಾಷ್ಟ್ ಕ್ಲಾಸ್‌ಲಿ ಬಾಯಿಲೆಕ್ಕ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡದ್ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅಂತ ಕಷ್ಟದ ಲೆಕ್ಕನ ಒಂದು ಗಳಿಗೆ ಮನ್ಸಲಿ ಮಾಡಿ ಎದ್ದಾ ನಿಲ್ತತ್ತಿದ್ದ. ಎಲ್ಲಾದಲ್ಲು ಪಸ್ತ್ ಕ್ಲಾಸ್ಸಿ ಬಾತಿದ್ದ. ಎಲ್ಲಾದರಲ್ಲು ಉಸಾರಾಗಿ ಇದ್ದ. ಪದ್ಯನ ಸೊಬಾನೆ ಹಾಡ್ ಮಾಡಿ ಹಾಡ್ತಿದ್ದ. ನನ್ನ ಪ್ರೆಂಡ್‌ಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಸ್ಕೂಲ್‌ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಊಟ ಆದಂಗೇ ಪ್ರೆಂಡ್‌ಗಳ ಕರಕಂಡ್ ಸ್ವಂತ ಹಾಡ್ ಮಾಡ್ತು ನಂಗೇ ಕುಸಿ. ಬಂದಂಗೇ ಡ್ಯಾನ್ಸ್ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿ ಕೊಡ್ತು. ನನ್ನ ಪ್ರೆಂಡ್‌ಗೆ ನನ್ನ ಡ್ಯಾನ್ಸ್‌ಗಳ ಕಲ್ತಕಂಡ ಮತ್ತೆ ಪದ್ಯನ ಸೊಬಾನೆ ಹೇಳಿಕೆ ಕಲ್ತಕಂಡ. ನನ್ನ ಪ್ರೆಂಡ್‌ಗಳಿಗೆ ತುಂಬಾನೆ ಕುಸಿ ಆತ್. ನನ್ನ ಮೇಲೆ ನಂಗೇ ತುಂಬಾ ಓದಿ ಕೆಲಸಕೆ ಹೋಕುತ ತುಂಬಾನೆ ಆಸೆ ಇತ್ತ್. ಅರವತ್ತೈದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಓದಿಕೆ ಮಡಿಕೇರಿಗೆ ಹೋಕಿತ್ತ್. ಕಟ್ಟಿಮಾಡ್ ನಮ್ಮ ಮನೆಂದ ಹದಿನೈದು ಮೈಲ್ ದೂರ ಆಗ್ತಿತ್ತ್ ಹೆಂಗೆ ಬೇಕಾಗಿ ನನ್ನ ಕ್ಲಾಸ್‌ಗೆ ಕಳ್ಳಿತ್ತ.

ಅರ್ವತ್ತನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಮದುವೆ ಆದ ನಾವು ಮೊದಲು ಹಾರಂಗಿಲ್ಲಿ ಇದ್ದೊ. ನಾನ್ ಹಾರಂಗಿಲಿ ಇರ್ಕನ ಐದು ವರ್ಷ ಮಹಿಳೆ ಸಮಾಜದ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್



ಆಗಿದ್ದೆ. ಮನೆ ಮನೆ ಚಂದ ಎತ್ತಿ ನಾನ್ ಮತ್ತು ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಅಂಗನವಾಡಿಗೆ ಇದ್ದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಟದ ಸಾಮಾನ್ ಸಮಾಜಗೆ ಇದ್ದ ಬಟ್ಟೆ ಹೊಲಿಯುವ ಮೆಷಿನ್ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನ್‌ಗಳ ತರಸಿಕೊಟ್ಟೆ. ಆಗ ಗ್ರಾಮ ಸೇವಕ ಗ್ರಾಮಸೇವಕಿ ಬಂದಿದ್ದ. 65 ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಹಾರಂಗಿಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದ ಹೇಳಿ ಕೋಳಿ ಫಾರಂ ಮಾಡ್ತಾ, ಅದರನ್ನ ನೋಡಿಕಣಿಕೆ ಒಬ್ಬ ಪಿವನ್ ಇತ್ತ್. ವಾರಕೆ ಎರಡ್ ಸಲ ಐದು ವರ್ಷದ ಒಳಗೆ ಇರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗರ್ಭಿಣಿ ಹೆಣ್ಣು ಜನಕೆ ಎಸ್ಪ್ ಮಕ್ಕ ಎಸ್ಪ್ ಜನ ಬಂದಳ್ತತೇಳಿ ಲೆಕ್ಕ ಕೊಟ್ಟ್ ಪಿವನಿಗೆ ಕೋಳಿ ಫಾರಂದ ಮೊಟ್ಟೆ ತರಸಿ ಕೊಟ್ಟ್ ಅದರನ್ನ ಅಂಗನವಾಡಿ ಟೀಚರ್ ಮೊಟ್ಟೆ ಬೇಯಿಸಿ ಹಾಲ್ ಕಾಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಒಂದು ವಾರಕೆ ಒಂದು ಸಲ ಗ್ರಾಮ ಸೇವಕ ಗ್ರಾಮ ಸೇವಕಿ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜಕಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದೊ. ತಿಂಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಸಲ ಕಾಟ್ಲಮಿನ್ ತಂದ್ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಬರುವ ಹೆಣ್ಣು ಜನ ಅರ್ಧ ಅರ್ಧ ಸೇರ್ ಅಕ್ಕಿ ತಾತಿದ್ದ ಎಲ್ಲವು ಸೇರಿ ಅನ್ನ ಮಾಡಿ ಕಾಟ್ಲಮಿನ್ ಸಾರ್ ಮಾಡಿ ಬಂದವು ಎಲ್ಲಾವು ಊಟ ಮಾಡಿ ಹೋಗ್ತಿದ್ದೊ. ವರ್ಷಲಿ ಎರಡ್ ಸಲ ಸೋಮವಾರಪೇಟೆಂದ ಆಫೀಸರ್ ಬಾತಿದ್ದ. ಸಭೆ ಸೇರ್ದ ಮೇಲೆ ಆಗ ನಾನ್ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡ್ತಿದ್ದೆ. ಮಹಿಳೆ ಸಮಾಜದ ಹೇಳಿ ಐದು ವರ್ಷ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತೆ. ಹಾರಂಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಆದ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಆಸ್ತಿ ಎಲ್ಲಾ ಮುಳುಗಿ ಹೋತು. ಎಪ್ಪತ್ತೇಳನೆ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಳಿಗೇರಿ ನಮ್ಮ ಐನ್‌ಮನೆಗೆ ಬಂದ್ 42 ವರ್ಷ ಆತ್. ಮಹಿಳೆ ಸಮಾಜದ ಹೇಳಿ ಬಿಳಿಗೇರಿ ಸ್ಕೂಲಾಲಿ ಆಟೋಟ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಹಾಡ್‌ಗಾರಿಕೆ ತರತರದ ಆಟಗಳ ಮಾಡ್ತಿದ್ದ. ನಂಗೆ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲಾದ್ರಲಿ ತುಂಬಾ ಆಸಕ್ತಿ. ಎಲ್ಲಾ ಆಟಗಳಿಗೆ ಸೇರ್ತಿದ್ದ. ನಂಗೆ ಮಾತ್ರ ವರ್ಷಂಪ್ರತಿ ಹಾಡ್‌ಗಾರಿಕೆಲಿ ಫಸ್ಟ್ ಪ್ರೈಜ್ ಸಿಕ್ತಾ ಇತ್ತ್. ಮತ್ತೆ ನಾವು ಮಾಡ್ತೆ ಕೈಗಾರಿಕೆನ ವಸ್ತುಪ್ರದರ್ಶನ ಮಡಗ್ತಿದ್ದ. ಅದಕೆ ಸಹ ನಂಗೆ ಪ್ರೈಜ್ ಸಿಕ್ತಾ ಇತ್ತ್. ಕೊಡಗಿನ ಕಾವೇರಮ್ಮನ ಸ್ವಂತ ಹಾಡ್ ಮಾಡಿ ನಾನ್ ಹಾಡ್ತೆ ಅದಕೆ ವಿಶೇಷ ಬಹುಮಾನತೇಳಿಕೊಟ್ಟೊ. ಸ್ಕೂಲ್ ಟೀಚರ್ ನಾನ್ ಬರ್ದ ಕಾವೇರಮ್ಮನ ಹಾಡ್ ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಟ್ಟತ್. ನಮಿಗೆ ಬರೆಯಕೆ ಬಾದುಲೆ ನೀವು ಹೆಂಗೆ ಬರ್ದರೀಂತ ಕೇಳ್ತೊ. ಆಕಾಶವಾಣಿಯಿಂದ ರೇಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಅರಭಾಷೆ ಹಾಡ್‌ಗಳ್ಳ ಕೇಳ್ತಿದ್ದೆ. ನಂಗೆ ಒಂದು ಕುತೂಹಲ ಬಾತ್. ಎರ್ಡ್ ಸಾವಿರ ನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ಆಕಾಶವಾಣಿಯಿಂದ ಬಿಳಿಗೇರಿ ಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಾಸ್ತ್ರಿ ಬಂದಿದ್ದ. ಹಾಡ್ ಸೊಬಾನೆ ಜನಪದಗೀತೆ ಹೇಳಿಕೆ. ಆಗ ನಾನ್ ಎರಡ್ ಸೋಬಾನೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಾಡ್. ರೆಡಿಯಲ್ಲಿ ಇಂತ ದಿನ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಎರಡ್ ಗಂಟೆಗೆ ಬದ್ದದೆಂತ ರೇಡಿಯಾಲಿ

ಹೇಳುವಂತೆ ಮಾಸ್ತ್ ಹೇಳ್ತೆ. ಅವು ಹೇಳ್ತೆ ದಿನ ನಮ್ಮ ಸೋಬಾನೆ ಹಾಡ್ ರೆಡಿಯೋಲಿ ಬರ್ತಿತ್. ನಂಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷ ಆತ್, ಗುಡ್ಡೆಮನೆ ನಾಣಯ್ಯನ ಹಾಡ್‌ನ ರೆಡಿಯಲಿ ಕೇಳಿ ನಂಗೆ ತುಂಬಾ ಆಸಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿತ್. ನಂಗೆ ಹೋಗಿ ಆಕಾಶವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಕ್ಕುತ. ನಾಣಯ್ಯನ ಮನೆಗೆ ನಾನ್ ಹೋಗಿ ಅವರ ಜತೆಲಿ ಮಾತಾಡಿ ಆಕಾಶವಾಣಿಗೆ ಅವರ ಜತೆಲಿ ಹೋದೆ. ಆಗ ಮದ್ಯಾಹ್ನದ ಮೂರು ಗಂಟೆಗೆ ಹಾಡ್ ಹೇಳಿಕೆ ಬಂದವರ್ನ್ ಹಾಡ್ ಹೇಳ್ತಿದ್ದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಲ ಬೈತಡ್ಕ ದೇವಮ್ಮನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಆಗ ಅವಳ ಫ್ರೆಂಡ್ ನಾನ್ ಹಿಂಗಿ ಎರಡ್ ಸಲಹ ಹೋದೆ. ಹಾಡ್ ಜನಪದ ಗೀತೆ ಕಥೆ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಜೀವನ ಸಂಗತಿ. ಹಿಂಗಿ ಎರಡು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಸಲ ಆಕಾಶವಾಣಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹಾಡುಗಳನ್ನ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಸಂಗಮ ಚಾನಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸೋಬಾನೆ ಜನಪದ ಗೀತೆ, ನಾಟಮದ್ದು ಎಲ್ಲಾ ಹೇಳಿಯವಳೆ. ನಂಗೆ ಒಂದಯ ಕ್ಯಾಸಟ್ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ.

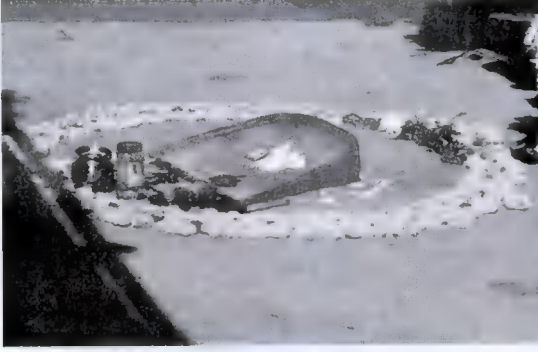
ನಾನ್ ಸ್ಕೂಲ್‌ಗೆ ಹೋಗುವ ಕಾಲಲ್ಲಿ ಮೂರನೆ ಕ್ಲಾಸ್‌ಂದ ಏಳನೆ ಕ್ಲಾಸ್‌ವರೆಗೆ ಓದುದರಲ್ಲಿ ಬರೆಯದರಲ್ಲಿ ಪಸ್ಟ್ ಬಾತಿದ್ದೆ. ಆಟೋಟಗಳಲ್ಲಿ ನೂರು ಮೀಟರ್ ಓಟದಲ್ಲಿ ಫಸ್ಟ್ ಬಾತಿದ್ದೆ. ಮತ್ತೆ ಸೂಜಿ ನೂಲು ಹಾಕುವ ಓಟಲಿ ದೊಡ್ಡ ಬಾಲು ಎಸೆದರಲ್ಲಿ, ಇನ್ನಾ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಫಸ್ಟ್ ಬಾತ್‌ದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾದಕ್ಕು ಪ್ರೈಜ್ ಸಿಕ್ರಿತ್. ಕ್ಲಾಸ್‌ಲಿ ಓದಿ ಪರೀಕ್ಷೆಲಿ ಫಸ್ಟ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ತೆಗ್ಗರೆ ಪ್ರೈಜ್ ಸಿಕ್ರಿತ್. ಕ್ಲಾಸ್ ಆಟದ ಪಿರೆಡಲಿ ಚಿಲಕಿ ಆಟ, ಕೊಕ್ಕಟ ರಿಂಗ್ ಆಟ ಇನ್ನಾ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಟಗಳ್ ಆಡ್ತಿದ್ದೊ. ಈಗ ನಾನ್ ಮೂರು ವರ್ಷಂದ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಕಥೆಗಳ ಗಂಧದ ಮರ ಉಪಯೋಗ, ಬೆದ್ರ್ ಉಪಯೋಗ, ಹಂಗೆ ಸುಮಾರ್ ಹಿಂಗಾರ ಬುಕ್ಕಿಗೆ ಬರ್ಡ್ ಕೊಟ್ಟೊಳೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಬರ್ದದರ ನೋಡಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಾರೀಕು ಮೂರರಲ್ಲಿ ಪುತ್ತೂರು ತೆಂಕಿಲ ಭವನಲಿ ನಡ್ಡ ಗೌಡ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಂಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಮಾಡ್ಡ.

ಕಾಳೆಯಂಡ ತಂಗಮ್ಮ ಅಪ್ಪಚ್ಚ

ಬಿಳಿಗೇರಿ ಗ್ರಾಮ,

ಮೊ: 9483008653

## ಹಬ್ಬಗಳ ಕೊಂಡಿ ಮತ್ತು ಆಚರಣೆ



“ಉತ್ಸವ ಪ್ರಿಯ ಖಿಲು ಮಾನವ”

ಇದ್ ಕವಿ ಕುಲಗುರು ಕಾಳಿದಾಸನ ಉಕ್ತಿ. ಹಂಗಿನೇ ಹಬ್ಬ ಹರಿದಿನ, ತೇರ್, ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಕುಸಿಪಡುವ ಮೊನ್‌ಷ ಉತ್ಸವ ಪ್ರಿಯ ಆಗಿತ್ತ್. ನಾವ್ ನೆಲಿದ ಈ ಪ್ರಪಂಚ

ಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರ ಹೌದ್. ಹಂಗಿನೇ ಕರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರನೂ ಹೌದ್.

ನಮ್ಮ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಬೊದ್ಧಾನ ಬದ್ಲಿಕೆ ನೆಂಟ್ ನಾಡ್ ಜೋಸ್ತಿ ನೆರೆ ಕರೆವರ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವ್ ಹಬ್ಬ ಹರಿದಿನಗಳ ಆಚರ್ದುದು ಹಿರಿಯರ್‌ಂದ ನಡ್ ಬಂದ ಕ್ರಮ.

ಹಬ್ಬದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆವೆಲ್ಲಾ ಅದರಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣುಕ್ಕಳಿಗೆ ಕುಸಿನೇ ಕುಸಿ. ಕೋಳಿ ಕೂಂಗುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಎದ್ದ ಮನೆ ಗುಡ್ಡಿ ಉಜ್ಜಿ ರಂಗೋಲಿ ಹಾಕೋವ್, ರಂಗೋಲಿ ಹಾಕಿ ಮಕ್ಕಳ ಮೀಸಿ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕ್ತಿ ತಿಂಬಕೆ ಉಂಬಕೆ ತಯಾರ್ ಮಾಡ್ ಬಂದ ಊರ್ ನೆರೆ-ಕರೆ ನೆಂಟ್‌ಗಳ ಕುಸೀಲಿ ಒಳಗೆ ಕರ್ಡ್ ಮಾಡ್ ಅಡ್ಗಿನ ಇಕ್ಕಿ ಕೊಟ್ಟ ಕಷ್ಟ-ಸುಖನ ಮಾತಾಡ್ತು. ಹಿಂಗೆ ಹೆಣ್ಣುಕ್ಕ ಅವರ ಕುಸಿನ ತೋರುತ್ತಿದ್ದೊ. ಇಂತದರೆಲ್ಲ ನೋಡ್‌ಕನ ನಿಜವಾಗಿ “ಗೃಹಿಣಿ ಗೃಹ ಮುಚ್ಚತೇ” ಈ ವಾಕ್ಯ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಆದೆ.

ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯೋವ್ ಹಬ್ಬಗಳ ಒಂದೊಕೊಂದ್ ಕೊಂಡಿ ಕೂಡ್ತಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ರಾಗಲಿ “ಪಾಡ್ಯ ಯುಗಾದಿ ಪಾಡ್ಯ, ಬಿದಿಗೆ ಸೋಮನ ಬಿದಿಗೆ, ತದಿಗೆ ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆ, ಚೌತಿ ವಿನಾಯಕ ಚೌತಿ. ಪಂಚಮಿ ನಾಗರ ಪಂಚಮಿ, ಷಷ್ಠಿ ಕುಕ್ಕಿ ಷಷ್ಠಿ, ಸಪ್ತಮಿ ರಥ ಸಪ್ತಮಿ, ಅಷ್ಟಮಿ ಗೋಕುಲಾಷ್ಟಮಿ, ನವಮಿ ಮಹಾನವಮಿ, ದಶಮಿ ವಿಜಯ ದಶಮಿ, ಏಕಾದಶಿ ಪ್ರಥಮೇಕಾದಶಿ, ದ್ವಾದಶಿ ಉತ್ಥಾನ ದ್ವಾದಶಿ, ತ್ರಯೋದಶಿ, ಶನಿತ್ರಯೋದಶಿ, ಚತುರ್ದಶಿ, ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಮಾಲಹುಣ್ಣಿಮೆ, ಅಮವಾಸೆ ಮಹಾಲಯ ಅಮವಾಸೆ ಹಿಂಗೆ ಸರ್ಮಾಲೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳಿಕೊಡ್ತಿದ್ದೊ. ಹಂಗಿನೇ ಶಾಲೆಲಿ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟದ್ ಈಗೋಳ್ ನೆಂಪಾದೆ.

ಯುಗಾದಿ ಇದ್ ವರ್ಷ ಇಡೀ ಹರ್ಷದಾಯಕ ಆಗಿರಿ. ನಂಬಿಕೆಂದ ಯುಗಾದಿನ ಆಚರಣೆ. “ಯುಗ” ಹೊಸ ವರ್ಷ “ಆದಿ” ಇದರ ಅರ್ಥ. ಸುರು ಅಥವಾ ಆರಂಭ ಮತ್ತೆ ಬರ್ವಂತದ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ದೃಷ್ಟಿಲಿ ಯಮ ದ್ವಿತೀಯಾ ದೇವತೆ ಆದ ಯಮನ ಮತ್ತೆ ಚಿತ್ರಗುಪ್ತನ ಪೂಜೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಕೊಡುವ ಹಬ್ಬ.

ಲೌಖಿಕ ದೃಷ್ಟಿಲಿ ಬೊದ್ಧನ ಅಲ್ಪಕಾಲಲಿ ಅಣ್ಣ-ತಂಗನ ಸುಮಧುರ ಭಾವ-ಬಾಂಧವ್ಯನ ಕೂಡುವ ಹಬ್ಬ. ಅವರ ಬೊದ್ಧನ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಡ್ಲಿತೇಳ್ವಂತದ್ ಭಾವ ಬಿದಿಗೆ ತಿಳ್ತದೆ. ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆ ಇದ್ ಮಹಾಪುರುಷರ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡ್‌ನ ಪರಶುರಾಮ, ಭತ್ತಪತಿ ಶಿವಾಜಿ, ಬಸವೇಶ್ವರ ಹಿಂಗೆ ಕೆಲವರ ಜನ್ಮ ದಿನ ಆಗಿದ್ದದೆ.

“ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆ” ಗದ್ದೆ ಹೂಡಿ ಬಿತ್ತ ಬಿತ್ತಿಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಮುಹೂರ್ತ ಆಗಿದ್ದದೆ.

“ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಥಿ” ಮೊಣ್ಣಲಿ ಗಣಪತಿನ ಮೂರ್ತಿ ಮಾಡಿ ಪೂಜಿಸಿ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿ ಆತಂಕ ಬಾರದಾಂಗೆ ಬಿನ್ನೆ ಮಾಡಿ ನೀರ್‌ಲಿ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡುವೆ.

“ನಾಗರ ಪಂಚಮಿ” ಗಣಪತಿನ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಪಟ್ಟಿ ಆಗಿ ಕುಂಡಲಿ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರತೀಕ ಆಗಿ ತ್ರಿಪುರ ಸಂಹಾರ ಕಾಲಲಿ ಮೇರು ಹೆಸ್ರನ ಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೆದೆ ಆಗಿ ಸಮುದ್ರ ಮಥನ ಕಾಲಲಿ ಮಂದಾರ ಪರ್ವತದ ಕಡೆಗೋಲಿಗೆ ಬೊಳ್ಳಿ ಆಗಿ ದುರ್ಯೋಧನನ ಧ್ವಜದ ಚಿಹ್ನೆ ಆಗಿ ನೆಲನ ಹೊತ್ತ ಆದಿಶೇಷನಾಗಿ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಶಿರೋಲಾಂಛನ ಆಗಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಬಲರಾಮ, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನ ರೂಪ ಆಗಿರೋ “ನಾಗ”

ಷಷ್ಠಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಷಷ್ಠಿ ಚಂಪಾಷಷ್ಠಿ ಹಿಂಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಸ್ರಲಿ ಕರ್ಪೊವೆ. ದಕ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಗಳ್ ದೇವಸೇನೆನ ಮೊದುವೆ ಆದ ದಿನಂತ ಹೇಳುವೆ.

“ರಥಸಪ್ತಮಿ” ಸೂರ್ಯನ ಜನ್ಮ ದಿನ ಆಗಿದ್ದದೆ. ಸೂರ್ಯ ಸುರೂಗೆ ಸಪ್ತಶ್ವಗಳ ಅಂದರೆ (ಎಳ್ ಕುದುರೆಗಳ) ರಥ ಏರಿ ಉತ್ತರ ಮಾರ್ಗಲಿ ಹೊರ್ದ ದಿನ ಆಗಿದ್ದದೆ.

“ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿ” ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನ ಜೀವನಲಿ ಇರ್ವ ಅಂಧಕಾರ ದೂರ ಮಾಡಿ ಬೆಳ್ಳ ಹರ್ದುವ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಲೀಲೆ ಮತ್ತೆ ಲೀಲಾಮೃತನ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್‌ವಂತದ್ ನೆರಪುಲಿಸುವಂತದ್. ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನ್ಯಾಯ ಮಿತಿ ಮೀರ್‌ಕನ ದುಷ್ಕರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಶಿಷ್ಟರ ಕಾಪಾಡಿಕಾಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಕೋಟಿಗೂ ಜೀವ ತಳೆವ ಅಭಯ ಕೊಟ್ಟ ನೆಂಪುಲಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿನ ಭಾರತದ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಲ್ಲಿ ಆಚರ್ದುವ ಹಬ್ಬ ಆಗುಟು.

“ರಾಮ ನವಮಿ” ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ನವಮಿಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನ ಜನನ ಆಗಿದ್ದದೆ.



ಒಂಬತ್ತೆ ದಿನಗಳವರೆಗೆ ರಾಮೋತ್ಸವ ಆಚರಿಸುವೆ.

“ವಿಜಯ ದಶಮಿ” ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತನ ಪೂಜಿಸಿಕೆ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿ ಮೇಲೆ ಶಿಷ್ಟ ಶಕ್ತಿನ ವಿಜಯದ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಆಚರಿಸುವೆ. ದುಷ್ಟರ ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿ ವಿಜಯ ಸಾಧಿಸಿದ ದಿನಂತ ನೆಂಪುಗೆ ಬಂದದೆ. ಮತ್ತೆ ಬರುವ ಹಬ್ಬ “ಪ್ರಥಮ ಏಕಾದಶಿ” ಶಯನ ಏಕಾದಶೀ ವೈಷ್ಣವ ಏಕಾದಶಿ, ಹಿಂಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಸ್ರಂದ ಕರ್ದವೆ.

ನಮ್ಮ ಪುರಾಣಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಹರಿ ಆಷಾಡ ಶುದ್ಧ ಏಕಾದಶಿಂದ ನಾಕ್ ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಅಖಂಡ ನಿದ್ದಲಿ ಇದ್ದದೆ. ಉತ್ಥಾನ ದ್ವಾದಶಿ, ಅಥವಾ (ತುಳಸಿ ವಿವಾಹ) ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎದ್ದುವ ದಿನ ದೀಪಾವಳಿ. ಆದರೆ, ನಾರಾಯಣ ಏಳು ದಿನ ಉತ್ಥಾನ ದ್ವಾದಶಿ. ಪುರಾಣಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಆಷಾಡ ಶುದ್ಧ ಶಯನ ಏಕಾದಶಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿಗೆ ಎದ್ದದೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣರ್ ಜಾಗೃತಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಲಿ ಇದ್ದರೆ ಜಗ ಹೃದಯ ಆನಂದಮಯ ಆಗಿ ಮಂಗಳಕರ ವಾತಾವರಣ ನೆಲೆದ್ದದೆ.

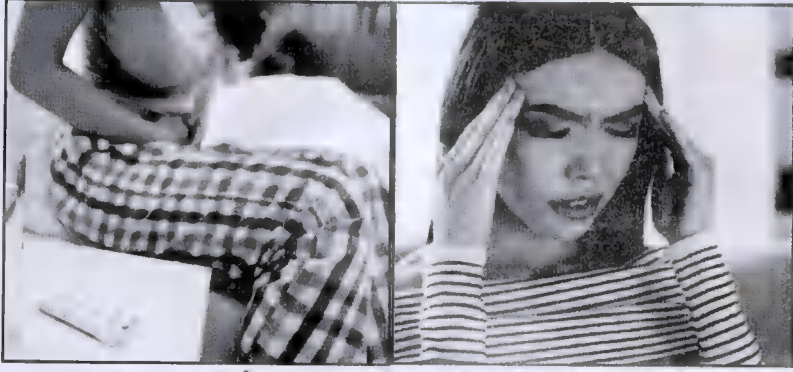
ಅದ್ಯಾಗಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿಯಿಂದ “ಪ್ರಬೋಧೋತ್ಸವ”ದ ಮೂಲಕ ನಾರಾಯಣನ ಎದ್ರಸಿ ತುಳಸಿನ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮೊದುವೆ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ ಬೆಳ್ಳೆ ಬಂದುಟು. ಗಂಡ-ಹೆಣ್ಣಿನ ಪ್ರೀತಿ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಸಂಕೇತ ಆದರ್ಶ ಪುತ್ರ ಸಂಸಾರದ ಕುರುಹಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ವೃತನೇ “ಅನಂಗ ತ್ರಯೋದಶಿ” ಹೆಚ್ಚಿ ಕಷ್ಟ ಬರದೆ ಆಚರಿಸುವ ವೃತ “ಅನಂತ ಚತುರ್ದಶಿ” “ನೂಲ ಹುಣ್ಣಿಮೆ” ಸೋದರ ಸಂಬಂಧ ಬೆಳ್ಳುವ ಹಬ್ಬ “ರಕ್ಷಾಬಂಧನ” ಜನಿವಾರ ಹಾಕಿದವ್ ಜನಿವಾರ ಬದಲುಪ ದಿನನೂ ಆಗಿದ್ದದೆ. “ಗುರು ಪೂರ್ಣಿಮೆ” ದೀಪದ ಹಂಗೆ ಯಾಗೋಳ್ ಬೆಳ್ಳಿ ಸಾವಿರ ಸಾವಿರ ದೀಪಗಳ ಬೆಳ್ಳುಸುವ ಸೂರ್ಯನ ಹಂಗೆ ನಾನೂ ಬೆಳ್ಳೊಕು. ಆಸೆಲಿ ಇದ್ದ ವ್ಯಾಸರ ಸಂಕೇತಿಸುವ ಗುರುಗಳ ನೆಂಪು ಮಾಡುವ ದಿನನೇ ಗುರುಪೂರ್ಣಿಮೆ ಅಥವಾ ವ್ಯಾಸ ಪೂರ್ಣಿಮೆ.

“ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ” ಹಣ್ಣೆ ಹಂಪಲ್ ಅನ್ನದಾನ ವಸ್ತ್ರ ದಕ್ಷಿಣೆ ದಾನ ಮಾಡುವ ದಿನ ಆಗಿದ್ದದೆ.

ಹಿಂಗೆ ಹಬ್ಬಗಳ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯವ್ ಕ್ರಮಬದ್ಧಲಿ ಆಚರಿಸುಂಡ್ ಬಂದಿದ್ದೊ. ಈಗ ಇಂತ ಹಬ್ಬಗ ಯಾವ ತಿಂಗಳಲಿ ಯಾವ ದಿನಲಿ ಬಂದದೆ ಇಂದ್ನ ಕೆಲವ್ಗೆ ಗೊತ್ತೇ ಇರುಲ್ಲೆ. ಶಾಲೆಗಳಲಿ ಕೂಡ ಹಬ್ಬಗಳ ಹೆಸ್ರ ಹೇಳುಲ್ಲೆ. ಏನಿದ್ದರು ಪುಸ್ತಕದ ಬದನೆ ಕಾಯಿ. ಗೊತ್ತಿದ್ದೊವ್ ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಿಸುದು ರಜೆ ದಿನಲಿ. ಕೆಲವ್ಗೆ ರಜೆ ದಿನಲಿ ಕೂಡ ಪುರುಸೊತ್ ಇರುಲ್ಲೆ.

ಹಿಂಗಾಗಿ ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಿಸುದು ಬಾರೀ ಕಡೆ ಆವುಟು. ಅದ್ಯಾಗಿ ಇನ್ನ್ ಮುಂದೆನವ್ಗೆ ಹಬ್ಬಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಂಚ ಆದ್ರ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರೆ ಒಳ್ಳೆದಿತ್ತೆ ನನ್ನ ಭಾವನೆ.

ಉದಯಕುಮಾರಿ ಚಿಂಬು



ಎಸ್.ಡಿ.ಎಂ. ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಧಾರವಾಡಲಿ ಜನರಲ್ ಮೆಡಿಸಿನ್‌ನ ಓರಿಯ ವೈದ್ಯ  
ಡಾ. ಜಯಶಂಕರ್ ಅವೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೊರರೋಗಿ ವಿಭಾಗಲಿ ಕುದ್ದಿದ್ದೆ. ಅವೊ  
ಬಂದವರ 'ನೀನೆ ನೋಡು ಫುರೀ'ತ ಹೇಳಿಬುಟ್ಟೊ. ಒಂದ್ ಹೆಂಗ್ಸ್ ಬಾತ್..  
ಪ್ರಾಯ ಸುಮಾರ್ 45ರ ಒಳಗೆ ಆಗಿದ್ದು. ಹಳ್ಳಿ ಹೆಂಗ್ಸ್, ಲಾಚರಾಗಿ ಹೊಟ್ಟೆ  
ಹೊಳ್ಳೆ ಹೊಟ್ಟೆನಾಂಗ ಬೆನ್ನಿಗೆ ಅಂಟಿ ಹೋಗುಟು. ಎಣ್ಣೆ ಕಾಣದೆ ತಿಂಗ ಆದ  
ಕೂದಲ್. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪಿಳಿಪಿಳಿ ಹೊಳ್ಳಿದೆ!! ಏನಾದೆತ ಕೇಳ್ವಕ್ಕೆ "ತಲೆನೋವು  
ಸಾ..." ಅಷ್ಟೇ ಉತ್ತರ. ದೊಡ್ಡ ಡಾಕ್ಟ್ ನನ್ನನೇ ನೋಡ್ತೊಳೊ. ಈ ಹೈದ ಏನ್  
ಮೊದ್ಲ್ ಮಾಡ್ತುತ. ನೀರ್ ಎಷ್ಟು ಕುಡ್ಡಿಯಾತ ಕೇಳ್ವೆ... ದಿನಕ್ಕೆ 2 ಗ್ಲಾಸ್ ಗಡ!!  
ಮೋಶನ್ ಸರಿ ಹೋಗದೆ ತಿಂಗಳೇ ಆಗಿದ್ದೊಲ್ಲಾತ ಹೇಳ್ವಕ್ಕೆ ಆ ಹೆಂಗ್ಸ್  
ಹೌದುತ ತಲೆ ಆಡ್ವಿಕಂಡ್ ನನ್ನ "ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳುವ" ಜೋಯಿಸನ ನೋಡ್ತಾಂಗಿ  
ನೋಡ್ತ. ಕಾಲ್ಗೆ ಅಡ್ಡ ಬೀಳಿಕೊಂದು ಬಾಕಿ! "ಮೊದ್ಲು ದಿನಕ್ಕೆ ಕಮ್ಮಿಲಿ 3  
ಲೀಟರ್ ನೀರ್ ಕುಡಿ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದ ಹಾಂಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಒಂದು ಗ್ಲಾಸ್  
ಕುಡಿ. ಹಸುರು ಸೊಪ್ಪು, ತರ್ಕಾರಿ ಜಾಸ್ತಿ ತಿನ್"ತೇಳಿ ಕಳ್ಳಿದೆ. ಮೊದ್ಲ್,  
ಮಾತ್ರೆ, ಟಾನಿಕೊತ ದುಡ್ಡ್ ಖರ್ಚಾತ್ಲೆತ ಹೆಂಗುಸೂ ಕುಸಿಲೇ ಹೋತ್. ಈಗ  
ಸಂಶಯ ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡಾಕ್ಟ್ಗೆ "ಇದೇನ್ ಮರೀ.. ತಲೆ ನೋವು ಬಂದ್ರೆ ನೀರು  
ಕಡಿಮೆ ಕುಡಿಯೋದು ಹೆಂಗೆ ಕಾರಣ ಆಗುತ್ತೆ? ಅದೂ ಅಲ್ಲೆ ಮೋಶನ್ ಸರಿ  
ಹೋಗಲ್ಲ ಅಂತ ಹೆಂಗೆ ಕಂಡು ಹುಡುಕ್ಲೆ" ಒಟ್ಟಾರೆ ಅವ್ವೆ ನಾ ಒಂದ್  
"ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ" ಆದೆ!! "ಸರ್.. ನೀರು ಕಡಿಮೆ ಕುಡಿದ್ರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು

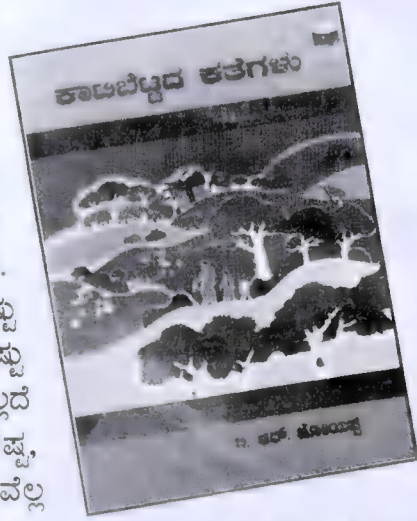
ನೀರಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಆಗುತ್ತೆ. ರಕ್ತದ ಸಂಚಾರ ಏರುಪೇರುಗೊಂಡಾಗ ಅದುವೇ ತಲೆನೋವು. ಇನ್ನು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನೀರು ಕಡಿಮೆಯಾಯ್ತು ಅಂತ ದೊಡ್ಡ ಕರುಳು ನೀರು ಜಾಸ್ತಿ ಹೀಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ. ಇನ್ನು ಮೋಶನ್ ಹೆಂಗೆ ಸರಿ ಹೋಗುತ್ತೆ!!”  
 “ಸರಿಯಾಗ್ ಹೇಳ್ತೆ ಮರಿ... ಗೊತ್ತಿದ್ದೂ ನಾವು ಬಳಸೋಳ್ಳಲ್ಲ”ತ ಬೆನ್ನ ತಟ್ಟಿದೊ.

ದಿನಕ್ಕೆ ಹಕ್ಕಕ್ಕಲೆ 3.5 ಲೀ. ನೀರ್ ಕುಡ್ಯೊಕು. ಏಕೆ ನಮ್ಮ ದೇಹಲಿ ಮುಕ್ಕಾಲ್ ವಾಸಿ ಇರ್ದೇ ನೀರ್. ಬಾಯಿಲಿ ಇರುವ ಜೊಲ್ಲಲಿ ನೀರ್, ಕಣ್ಣಲಿ ಬಾದೂ ನೀರ್. ರಕ್ತಲಿ ಕೂಡ ನೀರ್. ಇನ್ನ ಬೆಗ್ಲಿ, ಮೂತ್ರಲಿ ನೀರೇ ನೀರ್!! ಹಿಂಗಿರ್ಕಾಕ ಅವುಗ ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲ್ವ ಮಾಡೊಕುತಿದ್ದರೆ ನೀರ್ ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಯಾಗ ನೀರ್ ಕಮ್ಮಿ ಆತೋ ಆಗ ಕಾಂಬೊದೇ ಬಗೆಬಗೆ ಸಮಸ್ಯೆ. ಉದಾ: ನಿಮ್ಮ ಮನೆಲಿ ಒಂದ್ ಸಣ್ಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಉಟ್ಟುತ ಇಸಿಕಣಿ. ಮಕ್ಕಳ ಬರ್ತಡೆನೋ ಅಲ್ಲಾ ಅವರವರ ಬರ್ತಡೆನೋ ಹಿಂಗೆ ಎಂತಾರ್. ಸುಮಾರ್ ನೂರ್ ಜನರ ಕರ್ದಿದ್ದರೆ. ಆದರೆ ಆದಿನ ಮೊದ್ದೆಗ ಜಾಸ್ತಿ. ಪೋನ್ಲಿ ಕರ್ಯಕಾಕನ ಎಲ್ಲವೂ ಹಂಗೇ ಹೇಳ್ತೊ ‘ಒಬ್ಬ ನಂಗ 3 ಕಡೆ ಮೊದ್ದೆಗೆ, ಇನ್ನೊಬ್ಬ 5 ಕಡೆಗೆ’ ಕಡೆಗೆ ನೀವು 50 ಜನಕ್ಕೇ ಸಾಕಾತ ಅಷ್ಟೇ ಜನಕ್ಕೆ ಅಡ್ಗೆ ಮಾಡ್ತಿದರಿ. ಸರಿ... ನೋಡ್ತೆ ಮೂರ್ ಐದ್ತ ಮೊದ್ದೆತ ಲೆಕ್ಕ ಒಪ್ಪುಸಿದವು ಎಲ್ಲಾ ಉಂಬಕೆ ಮಾತ್ರ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೇ ಬಂದೊಳೊ..ನೀ ಕರ್ಯಕಾಕನ ಬಾರದೆ ಇರ್ದು ಹೆಂಗೆತ, ಒಟ್ಟೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೆಣ್ಣಾನನೂ ಮಕ್ಕಳೂ ಕಟ್ಟಿಕಂಡ್!! ಎಂತ ಮಾಡ್ತು ಹೆಂಗೆ ಸುದಾರ್ಸು? ಇಡ್ಲಿ ಎರ್ಡ್ ಬಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಒಂದೇ, ಗೈಪು ಕೊಡ್ತಿ ಕೊಡ್ತಿ ಬಳ್ಳುದು ಅದೂ ಎರಡ್ಕೇ ಸರ್ತಿ ಕೇಳಿಕೇ ಇಲ್ಲ!! ಸರಿ ಬಂದವು ಉಂಡು ಹೋದೊ.. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಬೊಯ್ಕಂಡ್ “ಇಂವ ಎಂತ ಕೊರ್ಸಂಡಿಯಾ...ಕರ್ಯಕೆ ಮಾತ್ರ ಬಿಸಾರ್ತಿಕೆ.. ಕೈ ಕೊಕ್ಕೆ.. ಕಂಜೂಸು”ತ. ಹಂಗೇ ನಮ್ಮ ಶರೀರಲಿ ಕೂಡ.. ನೀರ್ ಕಮ್ಮಿ ಆದರೆ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಬೇಜಾರ್.. ಅದೇ ಅರ್ಜೀರ್, ಕರ್ಳಿಗೆ ಬೇಜಾರ್ ಮಲಬದ್ಧತೆ, ಕಿಡ್ನಿಗೆ ಬೇಜಾರ್ ಉರಿಮೂತ್ರ, ತಲೆಗೆ ಬೇಜಾರ್ ತಲೆಬೇನೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಪೂರ್ತಿ ಶರೀರಕ್ಕೇ ಬೇಜಾರ್. ಅದೇ ಆಯಾಸ, ಕಾಯಿಲೆ. ಹಂಗಾಗಿ ಶರೀರ ಕಾಯಿಲೆ ಇಲ್ಲದೆ ಸರಿ ಇರೊಕುತಿದ್ದರೆ ದಿನಕ್ಕೆ 3.5ಲೀ ನೀರ್ ಕುಡ್ತೇ ಕುಡ್ಯೊಕು.

✍ ಡಾ. ಪುನೀತ್ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕುಂಟುಕಾಡು

## ಕಾಟಿ ಬೆಟ್ಟದ ಕತೆಗಳು

ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಶ್ರೀಯುತ ಬಿ.ಆರ್. ಜೋಯಪ್ಪರವರ “ಕಾಟಿಬೆಟ್ಟದ ಕತೆಗಳು” ಎಂಬ ಕಥಾ ಸಂಕಲನ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದ ಕೃಷಿಕರ ಜನಜೀವನದ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾದ ಕತೆಗ. ಸ್ವತಃ ಅನುಭವದ ಇಲ್ಲಿವೆ ಕಥೆಗ ಎಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುತ್ತ ಹೇಳಿ ಕಾಟಿಬೆಟ್ಟದಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುತ್ತ ಯಾವ ಹೆದ್ದಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೇಳಿಕೆ! ಹಸಿವು, ಬಡತನ, ಕಷ್ಟ, ಅನಾರೋಗ್ಯ, ಸಹಜ ಬಾಲ್ಯ ಇವೆಲ್ಲ ಬರಿವೆ ವರವಾಗಿ ಬರುವಂತದ್ದು ಎಂಬ



ನನ್ನನಿಸಿಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿಜ ಆಗಿರು. ಅರೆಭಾಷೆ ಮಾತಾಡುವ ಜನರ ಜೀವನದ ಪರಂಪರೆನೆ ಇಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಮಟ್ಟಲಿ ಕಾಣಿಕಂಡದೆ. ಲೇಖಕರ ಈ ಪ್ರಾಯಲಿ ನಾವಿವರ ಬಾಲ್ಯದ ಚಿತ್ರಣ ಓದಿಕಾನ ಏನೋ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಖುಷಿ ನಾವುಗೆಸ ಉಂಟಾದೆ. ಬಾಲ್ಯಕ್ಕೆ ಮೆರುಗು ಕೊಡುವಂತ ಈ ಕತೆಗಳ ಓದಿಕಾನ ನಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯನು ಕಣ್ಣ ಮುಂದೆ ಬಂದ್ ತಳುಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡದೆ. ಅವರ ಬಾಲ್ಯದೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ವಿಷಯಗಳ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವಂಗೆ ಆದೆ. ಇವರ ಬಾಲ್ಯನೆ ಇವರ ಬರವಣಿಗೆನ ಪೂರೆವಂತ ಶಕ್ತಿಯಂತ ನಮಗನಿಸಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಕೊಡಗ್‌ನ ತಿತಿಮತಿ, ಸುಳುಗೋಡು ಪರಿಸರದ ಕಾಟಿಬೆಟ್ಟದ ಹೇಳ್ವು ಒಂದು ಕಾಲಲಿ ಕಾಡ್ ಕೋಣಂಗ ಎಗ್ಗಿಲ್ಲದೆ ಮೇಯಿದ್ದ ದಟ್ಟ ಕಾಡ್. ಹಂಗೆ ಈ ಪ್ರದೇಶಕೆ ಕಾಟಿಬೆಟ್ಟದ ಹೆಸರು ಬಂದಿದುಂಂತ ನಾವು ಓದಿ ಅಂದಾಜಿಸಕ್. ಅರೆಭಾಷೆ ಕೃಷಿಕರೊಬ್ಬರ್ ಊರೂರು ಸುತ್ತಾಡಿ ಈ ಕಾಟಿಬೆಟ್ಟದ ಪ್ರದೇಶಲಿ ನೆಲೆಕಂಡದ್ ಕಥಾಸಂಕಲನ ಬರಿದಿರುವ ಲೇಖಕರ ತಂದೆ. ಮಮತೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥೆ ಅವ್ವ ಇವರ ತಾಯಿ. ಇವರ ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕನ ಜಾಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಇದುವೆ ಶಕ್ತಿ.



“ಕಾಟಬೆಟ್ಟದ ಕತೆಗಳು” ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆನ ಕೇಳಿಕಾನ ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದ ಕತೆಗೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಭಾವಿಸುದರೊಟ್ಟಿಗೆ, ಬೆಟ್ಟ ಏರುವ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಹುಟ್ಟುವ ಮನಸ್ಸು ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಸ ಸುಳಿದಾಡ್ತೆ. ಅಂದರೆ ಜೀವನನುಭವ, ಜೀವನೋತ್ಸಾಹ ಎಂಬ ವಿಚಾರ ಇಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತ ಆದೆ. ಲೇಖಕರ ಕತೆಗಳ ಓದಿಕಾನ ಅಪಾರ ಜೀವನೋತ್ಸಾಹ ಇರ್ದು ಎದ್ದು ಕಂಡದೆ. ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸೃಜನಶೀಲ ಚಿಂತನೆಗಳ ಒರೆಹಚ್ಚಿ ಇಲ್ಲಿ ಕತೆಗಳ ಹೆಣ್ಣೊಳ. ಉಪದೇಶಗ ಇಲ್ಲದ ಇಲ್ಲಿನ ಕತೆಗೆ ಒಂದು ಸಂದೇಶನ ರವಾನಿಸಿ ಹೋದೆ.

“ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಅಪ್ಪನೆ ಇಂಜಿನಿಯರ್” ಕತೆಲಿ ಸ್ವತಃ ಅವರೆ ಅಂದರೆ, ಲೇಖಕರ ತಂದೆ ಬಿದಿರಿನ ಮನೆ ಕಟ್ಟುವ ವಿಷಯ ತಿಳ್ಳಿದ್ ನಮಗೆ ಓದಿಕಾನ ಆಶ್ಚರ್ಯನು, ರೋಮಾಂಚನನು ಆದೆ. ಈಗ್ಗೆನ ಕಾಲಲಿ ನಾವೇ ಸ್ವಂತ ಮನೆಗಳ ಕಟ್ಟಕಣಿಕ್ ಎಂಬ ವಿಚಾರನ ಊಹಿಸಿಕು ಆದ್ಲೆ. ಆದರೆ ಆಗ ಈಗಿನಂಗೆ ಅಲ್ಲ. ಅವೈವೈ ಬೇಕಾದ ಮನೆಗಳ ಕಾಡ್ಲಿ ಸಿಗ್ವ ಬಿದ್ರ್ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕಂಡ್ ಕಟ್ಟಿಕೊಡ್ತೊ. ನೆಲಕ್ಕೆ ಸೆಗಣಿ, ಗೋಡೆಗೆ ಮಣ್ಣ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಡ್ತೊ. ಈ ಕತೆಲಿ ಬರ್ವ ಸಾಲ್ “ಅಪ್ಪ ಕಾಟಬೆಟ್ಟದ ಕಾಡ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿದೆ. ಅದುಸ ಕಂಬದ ಮನೆ, ಹುಲ್ಲನ ಮಾಡ್, ನೆರಿಕೆನ ಗೋಡೆ, ಬಿದ್ರನ ಎರ್ಡ್ ಬಾಗ್ಲ, ಕಿಟಕಿ ಇಲ್ಲೆ. ನೆರಿಕೆನ ಒಟ್ಟಿನೆ ಕಿಟಕಿ! ನಿಜವಾಗಿಸ ನಾವುಗೆ ದಟ್ಟ ಅನುಭವ ನೀಡಿದ ಪುಟ್ಟ ಮನೆ ಇದ್. ಅಲ್ಲಿ ಗೋಲಿ, ಚೆಂಡ್, ಚಿಲ್ಕಿ, ಕಲ್ಲುಟ, ಓದು ಬಾಲ್ಯದ ಬದುಕಿಗೆ ಬೊಟ್ಟನಿಟ್ಟು ಮುದ್ದಾಡ್ ಮನೆ” ಈ ಸಾಲ್ಗಳ ಓದಿಕಾನ ಮೈ ರೋಮಾಂಚನಗೊಂಡದೆ. ಇದ್ 1965 ಇಸವಿಯ ವಿಚಾರ. ಆಗೆಲ್ಲಾ ಕೃಷಿಕರಿಗೆ ಗಳಿಕೆ ಇಲ್ಲೆ, ಖರ್ಚುನು ಇಲ್ಲೆ, ಬೆಳ್ಳಿದಲ್ಲಿ ತಿಂಬಕೆ ಸರಿ ಆಗ್ತಿತ್. ಎಂತಹ ಜೀವನ! ಅಪರೂಪಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಗಳಿಸಿದ ದುಡ್ಡನ ತುಂಬಾ ಜತನದಿಂದ ಖರ್ಚು ಮಾಡ್ತಿದ್ದ ಕಾಲ.

ಲೇಖಕರ ಬಾಲ್ಯಲಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕಲ್ತದ್ದರಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂಬ ಪಾಠಶಾಲೆ ಕಲ್ಪಿದ ವಿಷಯವೇ ಅವೈ ಹೆಚ್ಚು ಎಂಬುದುದು ಇಲ್ಲಿ ಕಥೆಗಳ ಓದಿಕಾನ ನಾವ್ಗೆ ಮನದಟ್ಟಾದೆ. ಕರೆದುಕೋ ಬಾ ಯಮರಾಯ ಕತೆಲಿ ಶಾಲೆಗೆ ಸದಾರಮೆ ನಾಟಕ ತಂಡ ಬಾಕನ ರಾತ್ರನೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದ ಅನುಭವ, ಸುಡುಕಣಿ ದಾಟಿಕಾನ ಆದ ಹೆದ್ರಿಕೆ, ಅವ್ವನ ಧೈರ್ಯ ಇವೆಲ್ಲ ಲೇಖಕರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಬೀರ್ದ ಗಾಢ ಪರಿಣಾಮವೇ ಈ ಕತೆನ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ನಾಂದಿಯಾಗಿಟು. ಇನ್ನೊಂದು ಅದ್ಭುತ ಕತೆ ಕಾಫಿ, ಕಿತ್ತಳೆ ಹೂವು ಮತ್ತು ಹೆಜ್ಜೆನು ಇದರ್ಲಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬರ್ವ ದಾರಿಲಿ ಇರ್ತಿದ್ದ ಕಿತ್ತಳೆನ ಭಾರಕ್ಕೆ

ಬಾಗಿ ನೆಲ ಮುಟ್ಟುವ ಕಿತ್ತಳೆ ಮರದ ಕೊಂಬೆಗಳ ವೈಭವ. ಕಾಫಿ ಹೂ ಬಿಡುವ ಸಮಯಲಿ ಕಾಫಿ ಮರದ ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತೆ ಪರಿಮಳ, ಶಾಲಿನ ದಾರಿಲಿ ಸಿಗ್ಗ ಜೇನುಗೂಡುಗಳ ನೋಡಿಕಂಡ್ ಸಾಗ್ಗ ದಾರಿ ಇಂತ ಅಭೂತಪೂರ್ವ ಅನುಭವಗಳ ಪಡೆದ ಲೇಖಕರ್ ಧನ್ಯರ್ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಮೂಡಿಬುಟ್ಟದೆ. ಆಸೆ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಮೀಸೆ ಮೀನು ಕಥೆಲಿ ಶಾಲೆ ದಾರಿಲಿ ಮಳೆಗಾಲಲಿ ಮೀನು ಹಿಡಿದರ ನೋಡಿ ಅವ್ವು ಆಸೆಯಾಗಿ, ಅವ್ವನ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿ ಕರ್ಕಂಡ್ ಹೋಗಿ ಮೀನ್ ಹಿಡ್ಡ ನೆಂಪು ಇಲ್ಲಿ ಕತೆಯಾಗಿಟು. ಅಟ್ಟಿ ಅಂತೇಳ್ವ ಜಲಚರ ಹುಟ್ಟಿದ ಭಯ, ಎಸಂಡ್ ಬೇಟೆ ಎಲ್ಲದರಸ ಇವರ ಕತೆಗಲ್ಲಿ ಓದಿಕಾನ ಇವರ ಬಾಲ್ಯ ಹಿಂಗೆ ಇದ್ದು ಬುಡಕಾಯ್ತ್ ಎಂಬಷ್ಟ್ ಹತ್ರ ಆದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನೆಲ್ಲ ಅನುಭವ ಕಥನಗ ಬಾಲ್ಯದ ಶಾಲೆನ ದಾರಿನೆ ಆಗಿಟು. ಕಾಟಬೆಟ್ಟದ ಬುಡಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡ್ತು, ಶಾಲೆ ಅದೆಷ್ಟೋ ದೂರ ಇದ್ದರುಸ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುದರ ತಪ್ಪಿಸಿಕೆ ಬುಡದ ಲೇಖಕರ ಹತ್ತವರ ನಾವಿಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ತುಂಬಿ ಮೆಚ್ಚಿಕಣಕು. ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗದಿರ್ದರೆ ಇಂತ ಕತೆಗಳೆ ಹುಟ್ಟಕಣ್ಣಿತ್ತೆ. ಯಾಕೆಂತ ಹೇಳ್ರೆ ಅಂದ್ ನ ಕಾಲನೆ ಹಂಗಿತ್ತ್. ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಮಹತ್ವ ಜನಗಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಇತ್ತ್.

ಇಲ್ಲಿನ ಕತೆಗಳ ಆಕರ್ಷಣೆ ಹೆಂಗುಟ್ಟುಂತ ಹೇಳ್ರೆ ಸುರು ಮಾಡ್ರೆ ಮುಗಿವರ್ಗ ನಮ್ಮ ಹಿಡಿದಿದ್ದದೆ. ಕತೆಗಲ್ಲಿ ಅದರದೇ ಆದ ಸತ್ವ ಉಟ್ಟು. ಪಾತಿ ನೆತ್ತಿ ಜಾರು ಚಡ್ಡಿ ಎಂಬ ಕತೆ ಮುಡಿ ಕೊಟ್ಟು ಶಾಲೆಲಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ಪರಿಪಾಟ್ಟು, ಅದರೊಟ್ಟಿಗೆ ಕ್ಷೌರದ ವಿಷಯ ಭಾರಿ ಲಾಯ್ಕಲಿ ಮೂಡಿಬಂದುಟು. ಬಡತನಲಿ ಇರಿಕಾನ ಹಬ್ಬಂತ ಹೇಳ್ರೆ, ಕೈಲಿ ದುಡ್ಡಿದ್ದರೆ ಹೊಸಬಟ್ಟೆ, ಹಬ್ಬದೂಟ ಇಲ್ಲರೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲೆ ಎಂಬ ವಿಚಾರ ಇಡೀ ಕತೆನ ಒಳದನಿ.

ಲೇಖಕರ್ ತಾನ್ ಬಾಲ್ಯಲಿ ನಡೆದಾಡ್ಡ ಕಾಡ್ನ್ ನೆಲನ, ಧನ್ಯತಾ ಭಾವಲಿ ನೆಂಪು ಮಾಡಿಕಂಬದುಂತ ಹೇಳ್ರೆ ಹಿಂಗೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಮೂಡ್ನುವ ಕತೆಗ ಬೀಜದ ಹೋರಿ ರಾಜ ಆದರೇನ್, ಇಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ಇಲ್ಲಿ ತಿರ್ಗುವ ಬುಗುರಿ, ಸತ್ತ ಆನೆಯ ಮೇಲೆ, ಪೀರುವಿನ ಗಾಡಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಕತೆಗ ಉಟ್ಟು. ಇದ್ ಕನ್ನಡಲಿ ಆದ ಕಥಾ ಸಂಕಲನ ಆದರುಸ ಅದೆಷ್ಟೋ ಶಬ್ದಗ, ಕತೆಲಿ ಬಂದ ಪದ್ಧತಿಗ, ಸಂಪೂರ್ಣ ಅರೆಭಾಷೆ ಜನಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ ಆಗಿಟು. ತನ್ನ ಮಣ್ಣಿನ ಸ್ವರ್ತನ ಭಾವನೆಗಲ್ಲಿ ಸ್ಫುರಿಸಿ ನಾವುಗೀಗ ಓದ್ವ ಸುಖನ ನೀಡ್ಡ ಇಲ್ಲಿನ ಕಥೆಗ ಖಂಡಿತವಾಗಿಸ ಸಾರ್ಥಕತೆಂದ ಬೀಗಿದೆ. ಲೇಖಕರೊಬ್ಬರ್ ತಾನ್ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳ ನೆಲದ ಋಣ ತೀರ್ಸುದುಂತ ಹೇಳ್ರೆ ಹಿಂಗೆ ಎಂಬಂಗೆ ಕಥೆಗ ಎದೆಯೊಳಗೆ ಇಳ್ಳು ಬುಟ್ಟೊಳ.

ಪ್ರಸಂಗೀತ ರವಿರಾಜ್

## ಖಾರ ರೊಟ್ಟಿ

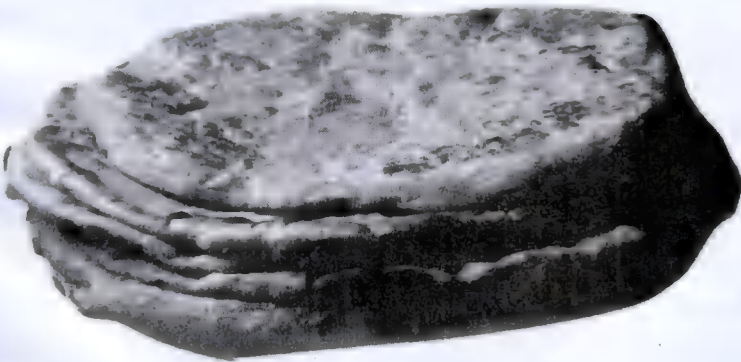
ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಮಾನ್ :

- ಮೈದಾ ಹಿಟ್ಟು - 2 ಕಪ್
- ತೊಗರಿಬೇಳೆ - 1 ಕಪ್,
- ಮೆಣಸಿನ ಹೊಡಿ - 2 ಚಮಚ
- ಉಪ್ಪು - ಸ್ವಲ್ಪ
- ಇಂಗು - ಸ್ವಲ್ಪ
- ಹೊರಿಯಕೆ ಎಣ್ಣೆ - 2 ಕಪ್

ಮಾಡ್ಡ ಕ್ರಮ :-

ತೊಗರಿ ಬೇಳೆನ ಒಂದು ಗಂಟೆ ನನೆಯಕೆ ಹಾಕೋಕು. ಮತ್ತೆ ಲಾಯಿಕ ತೊಳ್ಡ್ ಮೆಣಸಿನ ಹೊಡಿ, ಉಪ್ಪು, ಇಂಗು ಹಾಕಿ ಗಟ್ಟಿ ಆಗಿ ಸಣ್ಣ ಕಡ್ಡ್ ಸಣ್ಣ ಉಂಡೆನ ಮಾಡಿಕೊಣೊಕು. ಮೈದಾ ಹಿಟ್ಟ್ನ ಪೂರಿ ಹಿಟ್ಟಿನಂಗೆ ಕಲಸಿ, ಉಂಡೆ ಮಾಡಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಚಪ್ಪಟೆ ಮಾಡಿ, ಅದರ ಒಳಗೆ ತೊಗರಿಬೇಳೆದ್ ಚೂರ್ಣದ ಉಂಡೆನ ಇಸಿಬುಟ್ಟು ಮುಚ್ಚಿ ಪೂರಿಯಂಗೆ ಲಟ್ಟಿಸಿ ಎಣ್ಣೆಲಿ ಪೂರಿಯಂಗೆ ಕಾಸೊಕು.

ಪ್ರೊಫೆ.ಎಸ್. ಕವಿತ



## ಕೃಷಿ ಸಂಬಂಧಿತ ಗಾದೆಗ

1. ಅಂಗೈ ಹಂಗೆ ಹೊಲ ಮಾಡ್ ಮುಂಗೈ ತುಂಬಾ ತುಪ್ಪ.
2. ಅಗಲ ಆಗಿ ಮಾಡ್ ಬದ್ಲ ಆಳ ಆಗಿ ಮಾಡ್.
3. ಅನ್ನ ಹಾಕಿದ ಮನೆ ಹಾಳಾದಲೆ, ಗೊಬ್ಬರ ಹಾಕಿದ ಹೊಲ ಹಾಳಾದಲೆ.
4. ಆರಂಭ ವರುಷ, ವ್ಯಾಪಾರ ನಿಮಿಷ.
5. ಆಶ್ಲೇಷ ಮಳೆ, ಆಶೆಭಾಷೆ ಇಲ್ಲದ ಮಳೆ.
6. ಉದ್ದು ಮದ್ದಲ್ಲ.
7. ಎತ್ತ ಮಾರಿದವಂಗೆ ಹಗ್ಗದ ಚಿಂತೆಯಾಕೆ?
8. ಎರೆ ಹೊಲ ಲೇಸು, ಕರೆ ಹೆಂಡ್ರು ಲೇಸು.
9. ಒಂದು ಕುರುವಾಯಿ ಕೊಂದರೆ ಒಂಬತ್ತು ತೆಂಗು ನೆಟ್ಟ ಫಲ.
10. ಒಡ್ಡು ಇಲ್ಲದ ಹೊಲ ಗೊಡ್ಡಮ್ಮೆ ಇದ್ದಂಗೆ.
11. ಕಾಡ್ ಕೆಸಕ್ಕೆ ಮಣ್ಣ್ ಕೂಡ್ತಿದಂಗೆ.
12. ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು.
13. ಕೊಟ್ಟ ಸಾಲ ಕೇಳದೆ ಹೋತು, ಮಾಡ್ ಹೊಲ ನೋಡದೆ ಹೋತು.
14. ಕೋಟಿ ವಿದ್ಯೆಗಿಂತ ಮೇಟಿ ವಿದ್ಯೆಯೇ ಮೇಲು.
15. ಜೇನ್ ತೆಗ್ಗಂವ ಕೈ ನೆಕ್ಕದಿಲ್ಲೆ.
16. ತೆಂಗು ತೇಲಕ್ಕೆ ನೆಡು, ಅಡಿಕೆ ಆಳಕ್ಕೆ ನೆಡು.
17. ತೋಟ ಶೃಂಗಾರ, ಒಳಗೆ ಗೋಳಿ ಸೊಪ್ಪು.
18. ನಾಟಿ ಮಾಡ್ ಹೊಲಚೆಂದ, ಮೇಟಿ ನೆಟ್ಟ ಕಳ ಚೆಂದ.
19. ಬಡವಂಗೆ ಬಾಳೆ, ಸೊಕ್ಕಿದವಂಗೆ ಶುಂಠಿ.
20. ಬಡತನ ಬಾಕನ ಬಾಳೆನೆಡ್.
21. ಬಾಳೆಗೊಂದು ಗೊನೆ, ಬಾಳೋಳಿಗೊಂದು ಮನೆ.
22. ಬಾಳೆಗೆ ಕಡಗು (ಗುಣಿ) ಸೂಳೆಗೆ ಬೆಡಗು.
23. ಬೆಳೆ ಬಾಕನ ಚೋರೆ ಹಕ್ಕಿಗೂ ಎರ್ಡ್ ಹೆಂಡ್.
24. ಬೆಳೆ ಕೆಲ್ಲಲಿ ಕಿಚ್ಚಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಮಕ್ಕಳ ಎಳೆಯಕೂ ಪುರುಸೊತ್ತಿಲ್ಲೆ.
25. ಬೇಸಾಯಗಾರ ಬೇಗ ಸಾಯ.
26. ಮಕ್ಕಳ ಹೊಡ್ಡ್ ಸಾಂಕ್, ನುಗ್ಗೆ ಮುರ್ಡ್ ಸಾಂಕ್.
27. ಮೇಟಿ ಬಲ ಇದ್ದರೆ ಕೋಟಿ ಗೆಲ್ಲಕ್.
28. ಮಾಟ ಮಾಡ್ತವ ಮನೆ ಹಾಳ್, ತೋಟ ಮಾಡದವ ಹೊಲ ಹಾಳ್.
29. ರಟ್ಟೆ ಗಟ್ಟಿ ಇದ್ದೆ ರೊಟ್ಟಿಗೆ ತೊಂದ್ರೆ ಇಲ್ಲೆ.
30. ಲಾಭ ಇಲ್ಲದೆ ಶೆಟ್ಟಿ ಹೊಳೆ ಕೆಳ್ಳೆ ಹೋಕಿಲೆ.
31. ಸಾಧಿಸಿರೆ ಸಬಳ (ಈಟಿ) ನುಂಗಕ್.



32. ಹಚ್ಚಿರುವ ಕಡೆ ಮೇವು, ಬೆಚ್ಚಿರುವ ಕಡೆ ನಿದ್ರೆ.
33. ಹನಿ ಕೂಡಿ ಹಳ್ಳ, ತೆನೆ ಕೂಡಿ ಬಳ್ಳ (ನಾಲ್ಕು ಸೇರು ಅಳತೆ)
34. ಹಸಿವಿಲ್ಲದವಂಗೆ ರಸ ಬಾಳೆ ರುಚಿ ಆದೋ?
35. ಹಿತ್ತುಗಿಡ ಮದ್ದಲ್ಲ
36. ಹುಬ್ಬೇ ಮಳೆ ಅಬ್ಬೇ ಹಾಲ್.
37. ಹೂಡದೆ ಗದ್ದೆ ಹಾಳಾತ್, ನೋಡದೆ ಮನೆ ಹಾಳಾತ್.
38. ಹೂಡುದು ಬುಟ್ಟ್ ಎಸ್‌ಂಡ್ ಹಿಡ್ಡಂಗೆ.
39. ಹೂವುನೊಟ್ಟಿಗೆ ಬಾಳೆ ನಾರ್ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋದಂಗೆ.
40. ಹೆಂಡ ಕುಡ್ಡವನ ಹೆಮ್ಮೆ ನೋಡು, ಭಂಗಿ ಕುಡ್ಡವನ ಭಂಗ ನೋಡು.
41. ಹೆಡ್ಡನ ಆರಂಭ ಗೊಬ್ಬರಲಿ.
42. ಹೊನ್ನಗನೆ ಸೊಪ್ಪು (ಒಂದು ಬಗೆಯ ಹುಳಿಸೊಪ್ಪು) ಹೊಸ ಕಣ್ಣ್ ಕೊಟ್ಟತ್.

ಪ್ರಸಂಗ್ರಹ : ಕುಲ್ಲಚನ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ

## ಹಿಂಗಾರಕೆ ನೀವೂ ಬರೆನಿ

ಹಿಂಗಾರ ತ್ರೈಮಾಸಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ನೀವು ಕತೆ, ಪದ್ಯ, ಲೇಖನ, ಅಡುಗೆ, ರಂಗೋಲಿ, ಅನುಭವ, ಗಾದೆ, ಪದಕೋಶ ಇಂತದರೆಲ್ಲ ಬರ್ದ ಕಳ್ಳಿ. ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಆದ ಸಾಹಿತ್ಯನ ಪ್ರಕಟಿಸಿವೆ. ಹೊಸದಾಗಿ ಬರೆವು ಬರ್ದರ ಒಮ್ಮೆ, ಇಮ್ಮೆ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಓದಿ ತಿದ್ದಿ ಬರೆನಿ. ಮನ್ನಿಗೆ 'ಈಗ ಸರಿ ಆತ್'ತ ಆದ ಮೇಲೆ ಫುಲ್‌ಸ್ಟೇಪ್ ಹಾಳೆಲಿ 4 ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂಗೆ ಒಂದೇ ಕಡೆ ಬರೆನಿ. ಮಾರ್ಜನ್ ಬುಟ್ಟ್ ಬರೆನಿ. ಬರವಣಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸೊಂತದ್ದಾಗಿರಲಿ. ಅದೇ ಹಾಳೆಲಿ ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ತಿ ಹೆಸ್ರ್, ವಿಳಾಸ, ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆನ ಕಡ್ಡಾಯ ಆಗಿ ಬರೆನಿ.

ಹಿಂಗಾರದ ವಿಳಾಸ : ಸಂಪಾದಕರ

ಹಿಂಗಾರ ತ್ರೈಮಾಸಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

1ನೇ ಮಹಡಿ, ಕಾಫಿಕ್ಯಪಾ, ರಾಜಾಸೀಟ್ ರಸ್ತೆ, ಮಡಿಕೇರಿ - 571 201

ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆ

ಇ-ಮೇಲ್ : arebaseacademy@gamil.com

ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ : www.arebhasheacademy.com

ದೂರವಾಣಿ : 08272 223055

## ಗಾದೆ ಗಮ್ತ (ಹಿಂದೆನ ಸಂಚಿಕೆಂದ)

403. ಕುದ್ದ ತಿಂಬವಂಗೆ ಕುಡ್ಡೆ ಹೊನ್ನು ಸಾಲ್ದ.
404. ಹಿತ್ತಲನ ದೈ ಮೊದ್ದಲ್ಲ.
405. ನಾಳೆ ಹುಟ್ಟುವ ಕೂಸಿಗೆ ಇಂದೇ ಅಂಗಿ ಹೊಲ್ಪಿತ್.
406. ಮೊಜ್ಜಿಗೆಗೆ ಹೋದಂವ ಎಮ್ಮೆ ಕ್ರಯ ಕೇಳ್ವೆ.
407. ಯೇಮೆ ಮೊಲ ಪಂಥ ಕಟ್ಟಿದಂಗೆ.
408. ನಿಲ್ಲಿಕೆ ಜಾಗ ಕೊಟ್ಟದಕ್ಕೆ ಇಡಿ ಊರ್ದೇ ಬೇಲಿ ಹಾಕಿತ್.
409. ಆಡ್ ಹೊದ ಕಾಡ್ ಹಾಳ್, ಕೋಮಟ ಹೋದ ಊರು ಹಾಳ್.
410. ಬೆರ್ಲ ತೋರಿದಕೆ ಕೈನೇ ನುಂಗಿತ್.
411. ಉಂಬ ಗಂಜಿಗೆ ವಿಷ ಹಾಕಂವ.
412. ಕುದ್ದನ ಮಾತ್ ಕೇಳಿ ಸಿಂಹ ಬಾಮಿಗೆ ಬೀತ್.
413. ಸಿಂಹನ ಕಂಡ ಸಾರಂಗದಂಗೆ.
414. ಓಡಿತ್ ಹುಲ್ಲು ಹುಟ್ಟಿದಂಗೆ.
415. ಮಾಡುದುಣ್ಣೊ ಮಹಾರಾಯ.
416. ಯೇಮೆ ಮೊಟ್ಟೆ ಇರಿದಂಗೆ.
417. ಅಡಿಗೆ ಬಿದ್ದರೂ ಮೀಸೆ ಮೇಲೆ.
418. ಕವಡೆ ಕಾಸ್ ಕಿಮ್ಮತ್ತಿಲ್ಲೆ.
419. ನುಂಗಿ ನೀರ್ ಕುಡ್ಡಂಗೆ.
420. ಮಳ್ಳಿನ ನೋಟ ತಿಳ್ಳಂವ ಇಲ್ಲೆ.
421. ಅಣ್ಣನ ಪೆಟ್ಟು ಅರೆ, ಆದರೆ ನನ್ನ ಪೆಟ್ಟು ನಿಜಂತೇಳ್ವೆ.
422. ಬಡವನ ಮಾತ್ ಕೆನ್ನೆಗೆ ಮೂಲ.
423. ಸಿರಿಬಂದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಡುರಾತ್ರಿ ಕೊಡೆ ಹಿಡ್ಡದೆ.
424. ಒಗ್ಗದ ಹೆಣ್ಣಂದ ಮನೆ ಉದ್ದಾರಾದೆ.
425. ಚುಕ್ಕಾಣಿ ಇಲ್ಲದ ದೋಣಿನಂಗೆ.
426. ಲಂಗರ್ ಹಾಕಿದ ಹಡಗ್ನಂಗೆ.
427. ಕಾಣದವಂಗೆ ಕನ್ನಡಿ ತೋರಿದಂಗೆ.
428. ಹುಟ್ಟಿಟು ಕೊಳ್ಳಿಕುಮಾರ.
429. ಕೈಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು.
430. ತನ್ನ ಮೊರಿ ಹೊನ್ನಮೊರಿ, ಪರರ ಮೊರಿ ಕಾಕಮೊರಿ.
431. ತಬ್ಬಲಿ ಮಕ್ಕ ಕುದ್ದಂಗೆ.
432. ಅರಸಿನ ಕ್ಯಾಲೆವಂಗೆ ಎಲ್ಲದೂ ಅರಸಿನವೇ.

(ಮುಂದೆನ ಸಂಚಿಕೆಗೆ)

ಮಾಲಾಗೊ



ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾ 149 ಕಸಧ 2019 ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಸಚಿವಾಲಯ,  
ವಿಕಾಸಸೌಧ,  
ಬೆಂಗಳೂರು, ದಿನಾಂಕ: 15-10-2019

### ಅಧಿಸೂಚನೆ

ಈ ಕೆಳಕಂಡ ವಿವಿಧ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳಿಗೆ/ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಗಳಿಗೆ ತಕ್ಷಣದಿಂದ ಜಾರಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಹಾಗೂ ಮುಂದಿನ ಆದೇಶದವರೆಗೆ ಅಥವಾ ಮುಂಬರುವ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಮೊದಲೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡವರನ್ನು ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರುಗಳನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿ ಆದೇಶಿಸಿದೆ.

### 15. ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

- |                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| 1. ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಕಜೆಗದ್ದೆ | - ಅಧ್ಯಕ್ಷರು |
| 1. ಶ್ರೀಮತಿ ಜಾನಕಿ ಬೈತಡ್ಕ        | - ಸದಸ್ಯರು   |
| 2. ಶ್ರೀಮತಿ ಸ್ಮಿತಾ ಅಮೃತರಾಜ್     | - ಸದಸ್ಯರು   |
| 3. ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರೇಮಾ ರಾಘವಯ್ಯ      | - ಸದಸ್ಯರು   |
| 4. ಶ್ರೀ ಎ.ಪಿ.ಧನಂಜಯ             | - ಸದಸ್ಯರು   |
| 5. ಶ್ರೀ ಆನಂದ ದಂಬೆಕೋಡಿ          | - ಸದಸ್ಯರು   |
| 6. ಶ್ರೀ ಸೂರ್ತಲೆ ಸೋಮಣ್ಣ         | - ಸದಸ್ಯರು   |

ಶ್ರೀ ಸೂರ್ತಲೆ ಸೋಮಣ್ಣನವು ತಮ್ಮ ಸದಸ್ಯತನನ ಒಪ್ಪಿತ್ತೆ

ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ನಾಕನೇ ಸಮಿತಿಯವರ ಪರಿಚಯ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷರ

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಕಚಿಗದ್ದೆ

ಶ್ರೀಯುತ ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಕಚಿಗದ್ದೆ ಮತ್ತೆ ಗಂಗಮ್ಮ ಕಚಿಗದ್ದೆ ಇವರ ಮಂಜ. ಇವ್ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಇನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಇಂಜಿನೀಯರಿಂಗ್‌ಲಿ ಪದವಿ ಪಡ್ಲವ್.



ಕಳ್ಳ 20 ವರ್ಷಗಳೊಂದ ಯುವಜನ ಕ್ಷೇತ್ರಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡವ್. ನೆಹರು ಯುವ ಕೇಂದ್ರ ಮಂಗಳೂರು ಕೊಡಮಾಡುವ ಜಿಲ್ಲಾ ಯುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಕೊಡಮಾಡುವ ರಾಜ್ಯ ಯುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತೆ 2013 ರಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳಾದ ಪ್ರಣವ್ ಮುಖರ್ಜಿ ಇವರ್‌ಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಯುವ ಪುರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದವ್. 2012-13ರಲಿ ಸುಳ್ಳ ತಾಲೂಕು ಯುವಜನ ಒಕ್ಕೂಟದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿಯೊಳೊ.

ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಚಲನಚಿತ್ರ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರಗ ಅಲ್ಲದೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಸಂಘಟನೆಕಾರರೂ ಹೌದು.



ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್

ಶ್ರೀ ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ

ಶ್ರೀಯುತ ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ ಇವು ಮೂಲತಃ ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗುಂಡ್ಲುಪೇಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕಲೇಗೌಡನಹಳ್ಳಿ ಪಸಯ್ಯನಪುರ ಗ್ರಾಮದವು.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣನ ಸ್ವಗ್ರಾಮಲಿ, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಹಂಗಳ ಗ್ರಾಮಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದೊ. ಪದವಿನ ಮೈಸೂರ್‌ನ ಮಹಾರಾಜ ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತೆ ಸಮೂಹ ಸಂವಹನ ಅಲ್ಲದೆ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿನ ಮೈಸೂರ್‌ನ ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ರಿಲಿ ಪಡ್ಲಂಡೊ.



ಕಳ್ಳ 2008ರ ಜೂನ್ ತಿಂಗಳೊಂದ ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆಲಿ ವಾರ್ತಾ ಸಹಾಯಕರಾಗಿ ಸೇರ್ದ ಇವರ್ದ 2013 ರ ಮಾರ್ಚ್ 31 ರೊಂದ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪ್ರಭಾರಲಿ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸ್ತೊಳೊ.

ಮಾನ್ಯ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಛೇರಿ ಪತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ:ಸಿಬ್ಬಂದಿ(1) ಸಿಆರ್/2019-20 ದಿನಾಂಕ: 17-12-2019 ರ ಆದೇಶದನ್ವಯ ಡಿಸೆಂಬರ್ 23 ರೊಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್(ಪ್ರ)ಆಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸ್ತೊಳೊ.



## ಸದಸ್ಯರ ಪರಿಚಯ

### ಶ್ರೀಮತಿ ಬೈತಡ್ಕ ಜಾನಕಿ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ

ಇವು ಗೃಹಿಣಿಯಾಗಿ, ಲೇಖಕಿಯಾಗಿ, ಸಾಹಿತ್ರಿಯಾಗಿ, ಜನಪದ ಕಲಾವಿದೆಯಾಗಿ ಗೌಡ ಮಹಿಳಾ ಒಕ್ಕೂಟ(ರಿ.), ಮಡಿಕೇರಿ ಕೊಡಗು ಇಲ್ಲಿ 1997 ರಿಂದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಭಾಗಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿಯೊಳೊ. ಕೋಲಾಟ ತಂಡಗಳ್ನ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಎತ್ತಿಸಿದವು. ಇವು ಆಕಾಶವಾಣಿ ಮಡಿಕೇರಿ ಇಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾಲೋಕ ಸ್ನೇಹ ಕಾವೇರಿಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತೆ ಅರಭಾಷೆಯ 25 ಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕೊಟ್ಟೊಳೊ. ಅರಭಾಷೆ ಮತ್ತೆ ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗ ಉದರಾಗಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತುಟ್ಟು.



2006 ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಹಸೆಮಣೆ ಕೃತಿಗೆ ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ ದತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿನ ನೀಡಿ ಸುರೂಗೆ ಗೌರವಿಸಿತ್. 2007ಕ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕಾಭವನ ಮಡಿಕೇರಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಗನ ಮುಖ್ಯ ಮಹಿಳಾ ಲೇಖಕಿಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬತೇಳಿ ಸನ್ಮಾನಿಸುಟ್ಟು. 2008ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಗ್ಯಾನಲಿ ನಾಕ್ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಕವಿಗಳ ಸಂವಹನ ಕಾವ್ಯಲಿ ಇವರ ಕಾವೇರಿ ಕವನ ಪ್ರಕಟ ಆಗುಟು.

2010ರಲ್ಲಿ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆ ದಿನ ಜಿಲ್ಲಾ ಶಿಶು ಕಲ್ಯಾಣ ಸಂಸ್ಥೆಂದ ಜನಪದ ಕಲಾವಿದೆಯಾಗಿ ಸನ್ಮಾನಿತರಾಗೊಳೊ.

2011ರಲ್ಲಿ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆ ದಿನ ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಲಿ ಕಿತ್ತೂರು ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿನ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಯಡಿಯೂರಪ್ಪನವರೊಂದ ಅಂಬೇಡ್ಕರ ಭವನ, ಬೆಂಗಳೂರು ಇಲ್ಲಿ ಪಡ್ಲೊ. ಅದೇ ವರ್ಷ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಕಾವ್ಯಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, 2011 ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲಾ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿನ ಪಡೆದುದಲ್ಲದೆ ಸುವರ್ಣ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೂ ಆಯ್ಕೆಯಾದೊ.

2012ರಲ್ಲಿ ಸರಕಾರಿ ಮಾದರಿ ಶಾಲೆ, ಬೆಟ್ಟಗೇರಿಯ ಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಶತ ಸಂಭ್ರಮ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆಗೆ ಸಂಪಾದಕಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ. 2012ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಅರಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಸದಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದೊ.

2016ರಲ್ಲಿ ಅರಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿನ ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಇಲ್ಲಿ ಪಡ್ಲೊ. 2017ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಪರಿಷತ್ತು ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲಾ ಘಟಕಂದ ಸನ್ಮಾನಿತರಾದೊ.

2018 ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಪರಿಷತ್ತು, ರಾಮನಗರ ಇಲ್ಲಿಂದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀ ನಿರ್ಮಲಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಯವರೊಂದ ಜಾನಪದ ಲೋಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡ್ಡಂಡೋಳೊ.

ಹಳೆ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಜನಪದಲೋಕ ರಾಮನಗರಕ್ಕೆ ಗೌಡ ಮಹಿಳಾ ಒಕ್ಕೂಟದ 11 ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣೆಲಿ ಶ್ರಮ. 11-02-2018 ಜಾನಪದ ಲೋಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ರಾಮನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಇಲ್ಲಿ ಪಡ್ಲೊ.

### ಬರ್ರ ಕೃತಿಗ :

ಜನಪ್ರಿಯ ಸೋಬಾನೆ ಸಂಗ್ರಹ ಹಸಮಣೆ ಮೂರು ಮುದ್ರಣ, ಆಚರಣೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಅಕ್ಷಯ, ಬೇರ್ಲಿ ಚಿಗರ್, ಬೆಳ್ಳಿ ಚುಕ್ಕೆಗ ನಾಟಕ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗುಟು. ಜಾನಪದ ರಸಗಂಟು ಜನಪದ ಹಾಡುಗ ಮತ್ತೆ ಐನ್ಮನೆವೊಳಗೆ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲುಟ್ಟು.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಗೌಡ ಮಹಿಳಾ ಒಕ್ಕೂಟ, ಮಡಿಕೇರಿಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಜಿಲ್ಲಾ ಮಹಿಳಾ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯೆಯಾಗೋಳೊ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಮಹಿಳಾ ಲೇಖಕಿಯರಲ್ಲಿ ಆಯ್ದ ನೂರುಮಂದಿಲಿ ಇವೂ ಒಬ್ಬರಾಗಿದ್ದು, ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರ, ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಇವು ಆರಾಸಿದ 12 ಸಾಹಿತಿಗಲ್ಲ ದೂರ ದರ್ಶನಲಿ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರ ಪ್ರಸಾರ ಆಗುಟ್ಟು.

ಪತಿ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪನವು ಭಾರತೀಯ ವಾಯುಪಡೆ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ಜೀವ ವಿಮಾ ಶಾಖೆಯಲ್ಲಿ ನೌಕರಿಯಲ್ಲಿದ್ದು, ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿ ಈಗ ಕೃಷಿಕರಾಗೋಳೊ. ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲೋಕು ಪಾಲೂರಿನವರಾದ ಇವ್ವೆ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕ, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಡಿಕೇರಿ ನಗರಲಿ ವಾಸವಾಗೋಳೊ.



### ಶ್ರೀಮತಿ ಸ್ಮಿತಾ ಅಮೃತರಾಜ್, ಕುಯಿಂತೋಡು

ಇವು ಹುಟ್ಟಿದ್ ಪಂಜದ ಪಳಂಗಾಯ ಮನೆ. ಗೃಹಿಣಿ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕ ಮಹಿಳೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಲಿ ಎಂ.ಎ. ಪದವೀಧರೆ. ಓದುದು ಮತ್ತೆ ಬರವಣಿಗೆ ಇವರ ಆಸಕ್ತಿಯ ವಿಷಯಗ. ಎರಡ್ ಕವನ ಸಂಕಲನ, ಒಂದು ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನ ಪ್ರಕಟಣೆ ಆಗುಟು. ಸಾಹಿತ್ಯ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ರಾರಿದೀಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಮುಂಬಯಿಯ ಸುಶೀಲ ಸೀತಾರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ - ಇವೆಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಗೌರವಗ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕೊಡಗ್ ಸಂಪಾಜೆಯ ಚಿಂಬು ಗ್ರಾಮಲಿ ಸಂಸಾರ ನೀಸೊಡೊ.



## ಶ್ರೀಮತಿ ಚೊಕ್ಕಾಡಿ ಪ್ರೇಮ ರಾಘವಯ್ಯ

ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರೇಮ ರಾಘವಯ್ಯ ಇವು ಬಿ. ಬಾಡಗ  
ಗ್ರಾಮದ ಕುಟ್ಟನ ಶ್ರೀ ಮಾದಪ್ಪ ಮತ್ತೆ ಜಾನಕಿಯವರ ನಾಕನೇ  
ಮಗಳು. ಇವು ಅವಂದೂರು ಚೊಕ್ಕಾಡಿ ಶ್ರೀ ರಾಘವಯ್ಯನವರ  
ಪತ್ನಿ. ಈಗ ಮಡಿಕೇರಿ ಟಿ. ಜಾನ್ ಲೇಔಟ್‌ನ ಶಕ್ತಿ ವಸತಿ  
ಗೃಹಲಿ ವಾಸವಾಗಿ ಒಳೊ. ಇವು ಹಲವಾರು ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆ  
ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಳೊ. ಮೊದುವಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡ್ ವಹಿಸಿ ಕೊಡ್ತು  
ಮಾಡಿವೆ. ಮಡಿಕೇರಿ ಆಕಾಶವಾಣಿಯ ಅರೆಭಾಷೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ  
ಕೊಟ್ಟವೆ. ಅರೆಭಾಷೆ ಕೋಲಾಟಲಿ ಭಾಗವಹಿಸೊಳೊ.



ಸುಭೇದಾರ್ ಗುಡ್ಡೆಮನೆ ಅಪ್ಪಯ್ಯಗೌಡರ ಬಗ್ಗೆ ಲಾವಣಿ ಪದ ಹಾಡಿಕೆ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದವರೆಗೆ  
ಹೋಗೊಳೊ. ಸೋಬಾನೆ ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗೊಳೊ. ಅರೆಭಾಷೆ ಕಿರುಚಿತ್ರ  
'ನಂಟತಿ ಗೂಡ' (ಎಪ್ಪು ಕ್ರಿಯೆಷನ್) ಲಿ ಅಮ್ಮನ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಿಯೊಳೊ.



## ಶ್ರೀ ಧನಂಜಯ್ ಅಗೋಳಿಕಜೆ

ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲೂಕು 2ನೇ ಮೊಣ್ಣಂಗೇರಿ ಗ್ರಾಮದ ಪುಟ್ಟಣ್ಣ ಮತ್ತೆ  
ಧರ್ಮಾವತಿ ಇವರ ಮಂಜ. 1987 ರ ಫೆಬ್ರವರಿ 24ಕ್ಕೆ ಜನನ. ಮದನಾಡಿನ ಮದೆ



ಮಹೇಶ್ವರ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜ್‌ಲಿ  
ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಮತ್ತೆ ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ಮುಗಿಸಿ ಮಡಿಕೇರಿ  
ಫೀಲ್ಡ್ ಮಾರ್ಷಲ್ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ ಕಾಲೇಜ್‌ಲಿ ಪದವಿ  
ಪಡ್ತೊ. ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಷಯಲಿ ಎಂ.ಎ. ಪದವಿ ಪಡ್ತೊಂಡೊ.  
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ  
ಆಸಕ್ತಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಎ.ಬಿ.ವಿ.ಪಿ. ಸಂಘಟನೆಗಳಲ್ಲಿ  
ಸಕ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದೊ. 2015ರ ಪಂಚಾಯ್ತಿ ಚುನಾವಣೆಗೆ  
ಗಾಳಿಬೀಡು ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯ್ತಿಗೆ 2ನೇ ಮೊಣ್ಣಂಗೇರಿ

ಗ್ರಾಮದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಉರು ಜನ ಅಧಿರೋಧ ಆಗಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡ್ತೊ.  
2018ರಲ್ಲಿ ಭಾರೀ ಮಳೆಯ ಪ್ರವಾಹಲಿ ಗುಡ್ಡ ಕುಸಿತಲಿ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟ ಬಾತ್. ಆಗ  
ಜನರ ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸ್ಪಂದಿಸಿದಕ್ಕಾಗಿ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ TV9 ನ್ಯೂಸ್ ಚಾನೆಲ್‌ನವು  
ಭವಿಷ್ಯದ 'ಕರುನಾಡ ನಕ್ಷತ್ರ'ತೇಳುವ ಬಿರುದು ನೀಡಿ ಬೆಂಗಳೂರಲಿ ಸನ್ಮಾನ  
ಮಾಡ್ತೊ. ಹಲವಾರು ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾ. 2020-2021 ರ  
ಸಾಲೆಲಿ ಮದೆ ಎ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್. ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿಯೊ ಆಯ್ಕೆ ಆಗೊಳೊ.  
ಇವರ ಮೂಲ ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ಹತ್ತಿರದ ವಿನೆಕಲ್ಲು ಗ್ರಾಮದ ಕರ್ನಾಜೆಮನೆ.

- ಬಾಕಿ :** 1. ಪ್ರಸ್ತುತ ಸರಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು, ಮಡಿಕೇರಿ ಇದರ ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಮಿತಿಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ.
2. ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಗ್ರಾಮಾಭಿವೃದ್ಧಿ (ರಿ.) ಯೋಜನೆಯ ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲಾ ಜನ ಜಾಗೃತಿ ವೇದಿಕೆಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ.
3. ಮದನಾಡ್‌ಲಿ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದ ಯುವ ವೇದಿಕೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ.

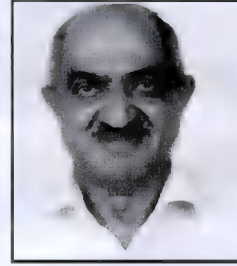


## ಶ್ರೀ ದಂಬೆಕೋಡಿ ಸುಬ್ರಾಯ ಆನಂದ್

24 ಮೇ 1946ರಲ್ಲಿ ಚೆಟ್ಟಳ್ಳಿ, ದಂಬೆಕೋಡಿ ಬೋಪಣ್ಣ ಸುಬ್ರಾಯ ಮತ್ತು ಸುಬ್ರಾಯ ರಾಮಕ್ಕ ಇವರ ಮಂಜನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಶ್ರೀಯುತರ್ ಪ್ರಾಥಮಿಕ, ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಮಡಿಕೇರಿ ಮಾಡ್ಲೊ. ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷಣ ಸೆಂಟ್ ಜೋಸೆಫ್ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿ.ಕಾಂ., (1964). ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಚಾರ್ಟರ್ಡ್ ಅಕೌಂಟೆಂಟ್ ಆಗಿ 1969 ರ್ ಪಡೆದರು.

**ಉದ್ಯೋಗ :** Asst. Secretary-ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಹಣಕಾಸು ಸಂಸ್ಥೆ (1974), ಬೆಂಗಳೂರು. ಇವು ಜೋನಲ್ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ (ಡಿಜಿಎಂ), ಮೈಸೂರು, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ, ಬೆಳಗಾಂ, ಗುಲ್ಬರ್ಗ, ಮಂಗಳೂರು ಸೇವೆ ಮಾಡ್ಲೊ. ಇವ್ 2004ರಲ್ಲಿ ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಆಗಿ ನಿವೃತ್ತಿಯಾದೊ.

**ಸಮಾಜಸೇವೆ :** ಕೊಡಗು ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಸಮಾಜ, ಬೆಂಗಳೂರು (1967-71) ಇದರ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಮಾಡ್ಲೊಳೊ.



- ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ :** \* ಕೆಎಸ್‌ಎಫ್‌ಸಿ ಆಫೀಸರ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್, ಬೆಂಗಳೂರು (1984-88)
- \* ಕೆಎಸ್‌ಎಫ್‌ಸಿ ಎಂಪ್ಲಾಯರ್ ಹೌಸಿಂಗ್ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
- \* ಕೊಡಗು ಗೌಡ ಸಮಾಜ, ಮೈಸೂರು (1988-91)
- \* ಒಕ್ಕಲಿಗ ಯಾನೆ ಗೌಡ ಸಮಾಜ, ಮಂಗಳೂರು (1992-2004)
- \* ಕೊಡಗು ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಗೌಡ ಸಮಾಜ, ಬೆಂಗಳೂರು (1999-2004) ಅಲ್ಲದೆ ಇದಲ್ಲದರ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಮಾಡ್ಲೊಳೊ.
- \* ಕೊಡಗು ಗೌಡ ವಿದ್ಯಾಸಂಘ, ಮಡಿಕೇರಿ ಇದರ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದೊ.
- \* ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕೊಡಗು ಗೌಡ ನಿವೃತ್ತ ನೌಕರರ ಸಂಘ, ಮಡಿಕೇರಿ. (2012)
- \* ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಫೆಡರೇಶನ್ ಆಫ್ ಕೊಡಗು ಗೌಡ ಸಮಾಜ, ಮಡಿಕೇರಿ (2016-17).
- \* ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕೊಡಗು ಗೌಡ ಸಮಾಜ, ಮಡಿಕೇರಿ (2015-
- \* ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಶ್ರೀಮಂಗಲ ಕಂಪನಿ ಕಲ್ಬರಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್, ಚೆಟ್ಟಳ್ಳಿ ಇಲ್ಲಲ್ಲಾ ತಮ್ಮ ಸೇವೆ ಮಾಡ್ಲೊಳೊ.



ಕರ್ನಾಟಕ ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರ ವಿಳಾಸ :

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣ

ಕನಕಮಜಲು ಅಂಚೆ, ಸುಳ್ಯ ತಾಲೂಕು, ದ.ಕ 574223

ಮೊ ನಂ 9449082249, kajegadde@gmail.com

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್

ಶ್ರೀ ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ

ಪಸಯ್ಯನಪುರ ಗ್ರಾಮ,

ಕಲೀಗೌಡನಹಳ್ಳಿ, ಗುಂಡ್ಲುಪೇಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕು

ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ

ಮೊ: 9945045327

ಅರ್ಥ ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಕೆ.ಟಿ.ದರ್ಶನ

ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ

ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆ, ಮಡಿಕೇರಿ

ಮೊ: 9483110593

ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಜಾನಕಿ ಬೈತಡ್ಕ

#21-16, ರೇಸ್‌ಕೋರ್ಸ್ ರಸ್ತೆ,

ಎಲ್‌ಐಸಿ ಹತ್ತಿರ, ಮಡಿಕೇರಿ, ಕೊಡಗು.

ಮೊ ನಂ 9008571899

ಶ್ರೀಮತಿ ಸ್ಥಿತಾ ಅಮೃತರಾಜ್

“ಹಸಿರು” ಬಾಲೆಂಬಿ ಅಂಚೆ ಚೆಂಬು ಗ್ರಾಮ

ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲೂಕು

ಮೊ ನಂ 9980402968

ಶ್ರೀಮತಿ ಚೊಕ್ಕಾಡಿ ಪ್ರೇಮ ರಾಘವಯ್ಯ

ಟಿ.ಜಾನ್ ಲೇಔಟ್, ಶಕ್ತಿ ಕ್ವಾಟ್ರಸ್,

ಮಡಿಕೇರಿ, ಮೊ.ನಂ 9900992360

ಶ್ರೀ ಎ.ಪಿ.ಧನಂಜಯ ಅಗೋಳಿಕಜೆ

2ನೇ ಮೊಣ್ಣಂಗೇರಿ ಗ್ರಾಮ

ಮದೆ ಅಂಚೆ, ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲೂಕು

ಮೊ ನಂ 9449731238

ಶ್ರೀ ಆನಂದ ದಂಬೆಕೋಡಿ

ಮೇಘಸಂದ್ಯ ಎಸ್ಟೇಟ್, ಕತ್ತಲೆಕಾಡು ಗ್ರಾಮ,

ಕಡಗದಾಳು ಅಂಚೆ, ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲೂಕು

ಮೊ ನಂ 9448141502

## ಲೇಖಕರ ಹೆಸ್ರ ಮತ್ತೆ ವಿಳಾಸ :

ಪಿ.ಜಿ. ಅಂಬೆಕಲ್

ನಂ: 203, ವಿಶ್ವಾಸ್ ಡ್ಯಾಮೋಡೆಲ್ಸ್,  
ರಾಮಚಂದ್ರಪುರ, ಜಾಲಹಳ್ಳಿ ಪೋಸ್ಟ್,  
ಬೆಂಗಳೂರು - 560013

ವಿಶ್ವನಾಥ್

ಎಡಿಕೇರಿ.

ಕುತ್ಯಾಳ ನಾಗಪ್ಪ ಗೌಡ (ಕಿರಣ)

(ಮೂಲ : ಪುರಂದರದಾಸರ ಹಾಡು)  
ಕಿರಣ ಕುಟೀರ, ಸುಳ್ಳ (ದಕ) 574239  
9448297221, 7618753221  
kngkirana@gmail.com

ಲೀಲಾ ದಾಮೋದರ

“ಧಾತ್ರಿ”, ವಲಯ ಅರಣ್ಯ ಕಚೇರಿ ಹತ್ತಿರ,  
ಗಾಂಧಿನಗರ ಸುಳ್ಳ - 574239

ತಕ್ಕಡ ಬಿ. ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿ

ಮುತ್ತಾಮುಡಿ ಗ್ರಾಮ,  
ಮೂರ್ನಾಡ್ ಅಂಚೆ,  
ಮೊ : 9483234335, 6360875378

ಕಾರ್ತಿ ಪದೇಲ

ಅಪೂರ್ವ ಕೊಲ್ಕ

ವಂದನಾ ಜಿ.

D/o. ರಾಮಣ್ಣ ಗೌಡ  
ಗುಂಡಡ್ಕ ಮನೆ, ಪಂಜ.

ಮಾಧವ ಗೌಡ ಮಡಪ್ಪಾಡಿ

ಶ್ರೀ ಕೃಪಾ ನಿಲಯ, ಮಡಪ್ಪಾಡಿ  
ಕಾಂಪೌಂಡ್, ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನಕೇಶವ  
ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಳಿ,  
ದೇವಸ್ಥ, ಸುಳ್ಳ - 574239, ದ.ಕ.  
ಮೊ : 8197435477

ಕುಯಿಂತೋಡು ದಾಮೋದರ

ಚೆಂಬು ಗ್ರಾಮ, ಬಾಲೆಂಬಿ ಅಂಚೆ -  
5274234, ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲೂಕು,  
ಕೊಡಗು, ಮೊ : 9901315963

ಕಟ್ಟತನ ಲಲಿತಾ ಅಯ್ಯಣ್ಣ

'ಅನುಗ್ರಹ', ಗೌಳಿಬೀದಿ,  
ಮಡಿಕೇರಿ, ಮೊ : 7204675925

ಕಣಜಾಲ್ ಪೂವಯ್ಯ

ಚೆಟ್ಟಳ್ಳಿ,  
ಫೋನ್ : 08276-267830  
ಮೊ : 8762346750

ಕೊಟ್ಟಕೇರಿಯನ ಲೀಲಾ ದಯಾನಂದ SDE, BSNL, ಮಡಿಕೇರಿ

ಕಟ್ಟತನ ಕೆ. ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ

ನಿವೃತ್ತ ಶಿಕ್ಷಕ, ಬಲಮುರಿ ಗ್ರಾಮ,  
ಮೊ : 8197063328

ಉಳುವಾರನ ರೋಷನ್ ವಸಂತ್

ಕಾಂತೂರು-ಮೂರ್ನಾಡು.

ಎ.ಕೆ. ಹಿಮಕರ

ಬಂಟಮಲೆ.

ಎಂ.ಜಿ. ಕಾವೇರಮ್ಮ

"ನಿಸರ್ಗ" ಮಾವಜಿ,  
ಸುಳ್ಳೆ ದ.ಕ.

ಕಾಳೆಯಂಡ ತಂಗಮ್ಮ ಅಪ್ಪಚ್ಚ

ಬಿಳಿಗೇರಿ ಗ್ರಾಮ,  
ಮೊ: 9483008653

ಉದಯಕುಮಾರಿ ಚೆಂಬು

9632900436

ಡಾ. ಪುನೀತ್ ರಾಘವೇಂದ್ರ

ಕುಂಟುಕಾಡು  
BNYS, MD Yoga

ಸಂಗೀತ ರವಿರಾಜ್

ಬಾಲಂಬಿ ಅಂಚೆ, ಚೆಂಬು ಗ್ರಾಮ,  
ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಕೊಡಗು-57424

ಎನ್.ಎಸ್. ಕವಿತ

ಗುಡ್ಲೂರು ಗ್ರಾಮ, ಮಾಲ್ದಾರೆ ಅಂಚೆ,  
ವಿರಾಜಪೇಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕು, ದ.ಕೊಡಗು,

ಕುಲ್ಲಚನ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ  
ಮಾಲಾಗೌ

ಕುಂಬಳದಾಳು



## ಅಕಾಡೆಮಿಕ್ ಪ್ರಕಟಣೆಗ

- 1 ಸರಾಳೆ : ಎಂ.ಜಿ. ಕಾವೇರಮ್ಮ
- 2 ಅಜ್ಞಪ್ಪನ ಕತಾ ಭಂಡಾರಂದ ಹೆರ್ದಿದ ಕತೆಗ : ಎಂ.ಜಿ. ಕಾವೇರಮ್ಮ
- 3 ಬೇರ್ಲಿ ಚಿಗ್ಗರ್ : ಬೈತಡ್ಡ ಜಾನಕಿ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ
- 4 ಕುಂಕುಮ : ಪೂಜಾರೀರ ಜಿ. ಮಾದಪ್ಪ
- 5 ಬೊಲ್ವಾಕನ ಮುಗ್ಗ : ವಿದ್ವಾನ್ ಟಿ.ಜಿ. ಮುಡೂರು
- 6 ಬೇಟಿನ ಬಿಸ್- ಬಡ್ಡಡ್ಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಗೌಡ್ರು : ವೇದಾವತಿ ಅನಂತ ಬಡ್ಡಡ್ಡ
- 7 ಬೆಳ್ಳಿಮುಷ್ಪಿ : ಕಟ್ರತನ ಕೆ. ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ
- 8 ತೋರಣ : ಬಾರಿಯಂಡ ಆರ್. ಜೋಯಪ್ಪ
- 9 ಬೊಲ್ವು : ಲೋಕೇಶ್ ಕುಂಚಡ್ಡ
- 10 ಮತ್ತೆ ಸಿಕ್ಕಿತ್ ಕುಂಕುಮ : ಕಟ್ರತನ ಲಲಿತ ಅಯ್ಯಣ್ಣ
- 11 ನೆಂಪುಗಳ ರಂಗೋಲಿ : ಎಂ.ಜಿ. ಕಾವೇರಮ್ಮ
- 12 ಹೊಸ ಬೊದ್ಕ : ಉದಯಕುಮಾರಿ, ಚೆಂಬು.
- 13 ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಪತ್ : ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ
- 14 ಬೆಳ್ಳಿ ಚುಕ್ಕಿಗ : ಬೈತಡ್ಡ ಜಾನಕಿ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ
- 15 ಅನುಭವಧಾರೆ : ಹೊದ್ದೆಟ್ಟಿ ಭವಾನಿಶಂಕರ
- 16 ರುಚಿ : ಅರೆಭಾಷೆ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಅಡಿಗಿ.
- 17 ಸಫಲ : ಅರೆಭಾಷೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 2ನೇ ಸಮಿತಿಯ 3 ವರ್ಷಗಳ ಸಾಧನೆ.
- 18 ಬದುಕು : ಎಂ.ಜಿ.ಕಾವೇರಮ್ಮ
- 19 ನೆಂಪುನ ಜೊಂಪೆ : ವಿನೋದ್ ಮೂಡಗದ್ದೆ
- 20 ಕಾಡ್ನ ಮಕ್ಕ : ಕೆ.ಆರ್.ತೇಜ ಕುಮಾರ್
- 21 ಅಪ್ಪ ಹೇಳ್ವ ಹತ್ತ್ ಕತೆಗ : ಭವಾನಿ ಶಂಕರ್ ಅಡ್ತಲೆ
- 22 ನೆಗೆ ಬೇಕ್ ಕೇದಗೆ ಗೊನೆ ಹಾಂಗಿ: ಡಾ|| ಕರುಣಾಕರ ನಿಡಂಜಿ
- 23 ತಬ್ಬಿ ಮಂಜ : ಪಿ.ಜಿ.ಅಂಬಿಕಲ್
- 24 ಮಿಂಪುಳಿ : ಡಾ|| ಪುನೀತ್ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕುಂಬುಕಾಡು
- 25 ಅರೆಬಾಸೆ ವ್ಯಾಕರಣ : ಪ್ರೊ. ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ





21-7-2019 ರಂದ್ ಮುತ್ತಾಮುಡಿಲಿ ನಡ್‌ದ ಅರಬಾಪೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜನಪದ ಹಬ್ಬ



28-7-2019 ರಂದ್ ಪಂಜಲಿ ನಡ್‌ದ  
ಅರಬಾಪೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತೆ ಸಾಹಿತ್ಯಲಿ ಆಟ ಗೌಜಿ

21-7-2019 ರಂದು ಮುತ್ತುಮಠದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅರವೀಶ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜನಪದ ಹಬ್ಬದಂದು  
ಸಾಧಕರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ

